باراول يستطونه تتيرا ومدوا

مركزة من في الله المال الماري من المعليها

ا آب کانام احد بن محد بن عب الکریم بن عطاء ارتیاب کندری جواور تأت الدین لقا مری افزانی اورمالکی مسلکت اور ابوالفضل کنیت ہجاور نیخ تقی سبکی کے لمیڈ ہیں شخ یا قوت عرشی رفنی العدد عند اور بشخ ابوالسباس مرسی انصاری رضی النّه عن می آب کے اُستاد ہمی آ ورشخ بیا قوت رمذالت

علبداس محاظے کہ آمپ شیخ ابوالعیا س مرسی رضی الفرعند کے بڑے شاگر دوئیس میں شیخ اسک، رقی علبداس محاظے کہ آمپ شیخ ابوالعیا س مرسی رضی الفرعند کے بڑے شاگر دوئیس میں شیخ اسک، رقی کے استاد معانی ہی ہیں اور شیخ یا قوت رم کو ؟ شی کینے کی و سربست کدان کا قلب ہوبشدع تی بتیتها تعااور زمین پرصرف برمری میم تھا۔ آور بعین کا قول ہے کہ بہ بلاً مکہ عالمین عرش کی ا : ان من بلیت

سف اورزن پرسرف بقری مربی مربی اور مین ۵ ون سبه ند به ملامه ما بین مورس می ۱۹۱۵ می در - نشد اسطهٔ عوشی که نام مستهشه وربوت ۹۰

ا ورثیخ ابوالعداس مرسی مینی المترعندا بنند با ندیده افبان بی سے تھے اور ملائشین الدالحن بشافلی مرکفام من الانده میں سے میں بیا شک کدائن کیار وہی میں جلاشر ورب کدارون علموالسد ها المتعاد فی دوسی العلدی، عسین مین شیخ ابوائین شا ذلی رحمته الشرعاب سے علم کا ماث مولیک سول تی شیخ ابوالعباس رضی اللہ عزیک اور کوئی ندموا جو

صل تتاب كانا م الحيح كويب حبك منتف شنج احماين محاين عبالكم ابن عطا را منررم ہیں آپ ابن عطا رائنہ کے نام سے شہرت رکھتے ہیں۔ انہو کی كے مضامین الول پرشفسرنہ تھے ۔ اِسلیے شیخ علی شقی رہنے ان متفرق بضا میں جو ابداب بي مرّب فراكركما أي كانام تبويب المحكم ركعا يجرّبوريك كم كاجنا مولانا الحافظ الحاج فليل مسسد صاحب اروز ترميه كيار وراس كانا مراتنا والنع ركي اب مولانا مح عبدالسّرصاحب كنّكوى نے آنام انعم كى شے كى اوراس شرح نام أَكَال لَيْفُيرُ رَهَا جِزَكِ بِينَ نَظرت ، حسول بعيرت ك ليم معننف اورتهيون رحمته الدعليها كم محقه والله بھی لکے دیئے گئے ہیں۔ جوصاحب اِس کتا ہے فائدہ اٹھائیں وہ عنیف اور شبؤب اورمشسهم اورشاح اورشائع كمشسنده اورتمام سعى كريث والول وعائم چيرسے يا و فرمانيس .

(٨) بشرح الحكم بالمامه الوالطبيب الراسيم بن محدوالاتسرائي المواصى الشافلي المنفي من المنسطيم ببشرح علامدن مكر كمريش فسيره مين كبي ب د مترح الحكم وعلامه شيخ صفى الدين ابن المواهب حمد الله عليه علامه سيم شأكر والوالطبب مركو العدر كية بي كم علامية تناوم في الدين في اس شرح من طوالت كردي سهر . د الترح الحكمة علامه محدين ابراميم منلي على رحمة التر عليه في المحمة على معرب كبي، د ١/٤ لَدُرُ وَ الْجُونُمِرِيِّهِ وهلام محد عبد الروف منا وي مصرى شا فعي رجمة الشعليد. ر مرتشرح الحكمر وعلامه شيخ عبدالله ميشرفا دي متو في سنة علاه في منتظمة م بريكي جوم معرسي علاً نفری کی شرائے ماشیہ رحمی میں ہے، تىيىرى كناب لطأنف المنن يشخ ابن عطاء الديب كمذرى دعمة الشعلبدف اسيف أستأو شيج ابوالعباس مرسى انصاري رضى التدعتاه بين أستاذالات اذبين ابوالحسن شاذلي رعها التديك منها میں کہی ہے حبکواخوں نے ایک مقدمہ اورونل باب اور اکیب خاتمہ سر مرتب کیا ہے . از کشف الفنون مصنفه علامه كانتب عليي ضع ٣٢٠ وصف ١٢٠٠ جزراول . نینخ اسکندری رحمتهٔ امتٰه علینه کی کرامات وخوارق میںسے دودات میں بیکریشنخ پوسف بن آمکعیل ىنېرانى ئىنە يانىڭ كىلىنىڭ ئىزامات الملاولىيا رىكە مىھ<u>ەت بەرنى</u>خ عبدالرۇن نىيا دى مصرى شارخ كېم ك حواسه سع لكباب بهبت منهورا ورصرت أبكتريس و وليت بن كه ملامه كمال بن بهام مماا : فتح القدير رحمد الله فيضخ اسكندري كى فترمشر بعب برزبارت كے لئے معلئے اورسورہ ہود بار بنی شروع کی حب اس آبت مک بہویجے حمیم شنقی وسعد دیعی ایس معن اُن لوگوں میں سے پیجنت

الى حب اس ابت المك بهو بح همهم شقى دسعت دلينى لبر بعض أن لوكون بين سے بيجبت ابرا ورابعین بنک بجنت الله في خاسق ابرا ورابعین بنک بجنت الله في خاسق الله بين الله في خاسق الله بين الله بين الله في خاسق الله بين ا

فينخ احدزه بمعطاء النياسكندري رحمته الشعلبه اينيه زبانه كربني زابدين ورمعاحب مزنه لوكول میں سے متع آب کا کلام نفوس میں حلاوت بید اکرتا تھا سشن شد میں آئے مقام قرا فرہر تاہرہ كيمتصل وارفاني سيدارماني كوكورج كيا ازطبقات ألكبري صفه يعزو ووم معنفه شيع عبدالواب شعرا ني رحمة السيطييه -الهيكى تعينيفات ميس التنويرفي اثبات التقديرا ورأتكم العطائبها ورتطاكت المنن بري مليل الق*عد ك*تابين بين مشيخ اسكندري نے اول الذّكر كومكه مكرمه بين البف فيرا يا بھر دشق مِرْسَيم تطرثاني كريمه چندفوا ئدأسيرا ورزياد وكئة اور فرما ياكه مربيرصا دق حبب اسكامطا اعدكرے گا ر تو ائىپىرخوب روشن بو مايىگاكە جوشخف نجاست سامىي سە الودە بود و برگزاس فابل نېيى ب كە أس مقدمس بارگاه میں ماضر ہو 4. شیخ اسکندری رحمترالله علیه حبب بنی وومسری کتاب لحکم العطائیس کی تالیف سے فاغ ہوئے توکسے ابنے استار شیخ ابوالعباس مری بنی التی عنہ کو وکھلا یا شخ استا دنے اس میں غور کرے فرمایا. لق ن انبيت بابكى وهلناة الكل سة بمقاصدا كاحباء وذباده يين لمير عزربية تحف اس رسالہ بین تام دوستوں سے مقاصد بوٹ کرفتے ملکان سیمبی اورزائد بیضامین بیان کتے۔ ا در چونکه اس کتاب که سالب اوگول کے فلدب ہیں رقت پیدا کرتے تھے اِ سکتے اِ سکتے اِ سکوار ہا ب ذوق اصحاب نے بہت ہی دنید کیا ، اس کتاب کی بڑی بڑی شرعیں کی گئی ہس، پنیا مخداُن کے نام موشارمين مندرمه زيل بي. (١) تشرح شيخ رزوق رحمة الله والكانام نهاب الدين احدين محد رنبي بعض كالمقولة كوشخ

زروق نے انحم کی بین شرحیں کہی ہیں اُن سب میں بیجے نزوہ ہے جوفاص لینے سے کہی ہے (۷) غبت الموام مبال لعلیہ کی علامہ حمد بن ابراسیم بن عبا دائنفری المزندی التا فرلی رحمۃ اللہ علیہ فی شرح الحکم العطب تبہہ کی منوفی طاقتہ ہے ۔ (۱۷۷) التیفید علام علی بن محدر حمد التر علیہ صاحبرا و وعلامہ محد بن عیا و نفری مرکورالصدر ،

**غاطرت**واضع کی اورکئی <u>حیین</u>ے اینے یہاں جہان رکھا اسکے بعد مولانا تجا زکی مقدس سرزمین میں <del>جلے</del> محتے اور کم مغلمہ مں سکونت ا فتیار کی ۔ یشخ ابواکمن مکری اورسشیخ تمدین محدالسخاوی جوعرب میں بڑے زمروست عالمرگرزیے ہیں۔ أسوقت معجود تضمه ولنناث مدمث وتعدوف كتنهعلق الأسه هبت كجد فائده أثما بإرا وتاوكو شان لی مدنی طرق کی می خلافتیس عال کیس ۱۰ م مبلال الدین سیدی نے جمع الجواتع کے نامهسے ایک کتاب تالیت کی بھی جرما مرقولی اورفیلی ا حادیث پرحا وی بھی چونکہ سندوں سے اعتبار ک حروف ہم بیمرتب بی اس لئے عوام اُس سے فائدہ بنیں اُٹھا سکتے تھے بیٹن علی سقی نے معصرة هين اس كتاب برنظرتا في كي اورأس كومضايين كے لوا فرسے ابواب وفصول تيرين دیکر کننزالعال نام رکھا بیرکتاب تقوڑے ہی عرصہ بری مقبول الم*ل عر*ب وعمر ہوگئی اور **الل کتا** : جمع الجوامع كاحرف نام بئ ما مركبيا . اسى ومبس ابوالحس بكرى فرماستهمي وللسبوجل مناة على العلمين وللمنتفي صلة عليه) يتني سيولمي كا اصان تام عالم برب ا ورُسْقي كا اصل سيوطى برسك فيع مين مواننان كنزالعال برنظرنا نى كى اور مكر وموضوع احا ديث كوفاري كري ا بك حيوة في سى كتاب تاليف كى اوراً سكاناه منج العال ركما ان كتا بول ك علا وهينغ كى عربي اورفارسي مين نلوست زياده تصابيف بن -

ی خیرالوباب تنی علامہ شیخ علی تعلی کے شاگر ورشید نے لینے رسالا تعاف الدی فی نفغل بنیج علی منعق یں ایک مجبیب بات تکہی ہے کہ آئی وفات سے بہت بہتی ہنی رکم خطر میں آپ کی وفات کے افوا ماکر کئی ، حالا کہ وہ اسوقت خوب تندرست تھے ۔ پیشکر وہاں کے کیا رحل اروسلوا اور معلوا اور معلوں کے حب آپ کو انفون زندہ اور تندیست وہا تہ تو ہہت جبران ہوئے نئے مسکوا کر فرما یا کہ اس فقیر کی مشال آس خفس کی ہے جبر کے اوالے میں موت کا فائعہ جکے دلیا اور آخرت کے احوال سے واقف ہوگیا ہوا سی فرات مالیا ہے وہ موجود کی کہ لے باری تعالی دوبار ہ محبکو و نیا میں تھے رہیں ضراتعالی نے آسکی درخواست قبول نافر اور کی کہ کے دوباری تعالی دوبار ہ محبکو و نیا میں تھے رہیں ضراتعالی نے آسکی درخواست قبول نافر اور اور کی کہ کے دوباری تعالی دوبار ہ محبکو و نیا میں تھے رہیں ضراتعالی نے آسکی درخواست قبول نافر اور اور کی کہ کے دوباری تعالی دوبار ہ محبکو و نیا میں تھے ۔ پیسے ضراتعالی نے آسکی درخواست قبول نافر اور کی کہ کے دوباری تعالی دوبار ہ محبکو و نیا میں تھے در سے دوبار اتعالی نے آسکی درخواست قبول نافر اور کا کھی کے دوبار معبکو و نیا میں تھے دوبار میں تعالی دوبار ہ محبکو و نیا میں تھے دوبار میکھوں کی دوبار معبکو و نیا میں تھے دوبار میں کی کہ دوبار میں دوبار دوبار دوبار معبکو و نیا میں تھے دوبار میں کی دوبار دو

ملان میں پایا حالانگه ان کواسیف مقام رہیوڑگئے تھے بھرآ مجے میکرمقام ابراہیم میں ویکہا اُس کے ميرمنا مروه كے درميان ديكيها أسكے بعد عرف يس عى ديكيها بحب ع سه والب آئے توت كرف في لوگوں سے دریا فت کیکا کہا ہیے بعد شخ کی کوچلے گئے منتے لوگوں نے افکار کیا حب اُستا دکھنے ہت يس صاضر موت توآب نے دريافت كياكسفرج بي كن كن كوكول كود كمها شاكر ديو عن كيا لبعضرت آب كوجى ويكبها تغافيخ مسكرا فيني فعظ غعرا للد لدا ويجريع عبادا الما المصا كحدين عمرة يدماعي والمه واصعا مالطاهرين ومتبع سننه اجمعين ال عى متقى موللنا كالقب بحاور علاؤالدين بن مسام الدين بن عبد الملك بن قامتى خان نام بيس مولناك آباا مداداملي باشند سيجونبورك يقصى ومدست مولناك والدسام الدين ابناآباتي ولن حبوزكر ممالك فانديس كما بك شهريه بإن بورس مبكومها ل كرماكم نعيه زمان في سلنه عزر ورائت التي ك كنائك برآوا وكياب سكونت فيريبو كف تف. مولئنا على تنقى مصف شده مرس بتعام بريات بوربيدا بوت المرسال كى عمرس ان ك والدف شا وبابركا مربد كروباشا وباين كالمني ام بما والدين شي سه آب اب زان كسبت بيد علم اورملى كا مل فع مولنا على تقى في شا وصاحب ابتدائى كتابين برسي مثل في مين حبث وصاحب دار فانى س عالم بقا كوسفر كرميخ توان ك فرزند دشا وعبدا كيكم كمريدون بين شامل موسكة امدات عرصه درازتک تصوف اوردیگرعلوم سیکیت به بهانتک کومیتی مربیت بن فلافت بی مامل کی -

رسی بعد شهر ملنان چلے سکے اور وہاں ایک بزرگ شیخ صام الدین تنتی کی خدمت میں حاضر اسکے بعد شهر ملنان چلے سکے اور وہاں ایک بزرگ شیخ صام الدین تنتی کی خدمت میں حاضر بروکر بیناوی شریف اور بین العلم وغیرو کا مطالعه کربات ہے جا یا کرتے تھے بیٹی متنقی متناہ جبکار میں ہند وستنان سے وہ کو وات بر جا یا کرتے تھے بیٹی متناہ جبکار کی مناسب کی حکومت تھی با وشا مدنے شیخ کی مناسب کی حکومت تھی با وشا مدنے شیخ کی مناسب کی حکومت تھی با وشا مدنے شیخ کی مناسب

د کرم*س مرکت کرتا ہو تو اُسوقت تک بدی بچیو کدر درح نے انجی تک قالب سے پر دا زنہیں کیا ہو ہما* نتک رجب وه ساکن بوجا ہے تو اُسوقت جا نوکہاں روح قالب کوہوشن*دے لئے و داع کہ گئی بیٹ*انجہ وقت نزاع اسطح ویکهاگیا که آیج نمام هیمری جان کل حکی تقی اورکیی عضومیں کوئی افر سیات کا باتی ندر با نقا مگر و واکست اسی کیفیت سے حرکت کررہی متی سرب ارک جناب کا نیخ عبدالوباب کے زانوبرتفاكه تشورى دبرين أنكشت كوسكون بهوكيا اورخداكا ذكركرست كرست رورح مقدس وينشير سال کی عربیں ۲ جاوی الاولی *سفٹ (*هدبیں اُسی پا برکت سرزمین که میں اس ما دی عالمہ کو جِير با وكهكررخصت موكئ ا ورفرو وس برين كوا بناآشيان نبايا . شخين بوقت وفات جوليت مخصر مالات قلمبن بكتے مقعے مم معال وہ بالفاظم نقل كرتے ہيں وہو ندا . يشيرالله التحمن التحييم والصلأة والسلام على ستيل نأواله وصحبه اجمعين هذا مأاوصي بالمفتق الى الله على من حسام إلدين السنه يو المنقة في يوم خرج جله ص الدسرا ودحوله و الأحقّ ان هناالفقير لمأكأن صعيرا <u>جعلنه</u> والدي رصى الله عهده مربد الشيخ الإجل بأجن مترس سرع وكأن طريقه دحمة الله طربق السماء والصغا والوبس والعييان فلما وصلت الى سن التميلز مين الحق والماطل اخترته ورضيت به شيخ اعمكاما فالواان المربيدالعديدا واجعل مريدالشيع مهوبالخيا رجد البلوع ان شآء جعمل شبيحاً وان متباء التخن لمغسبه شييخاالحر فوا فقت لوالدى حما اختارل فلاما لتتحالكً والمشيخ دضى المدعهما لمستحرة تمساخ جستعن النييزعبد المحكيدين السين بأحن قل س سرع ستم اددت صحصه سينغ يريش في ديل لي على ما اجيمن من طريق المحق مست والاوصلتان وصعبت الستييخ العاربف بأدله حكساعرالدين المنتق عليده المرحسة و الغعران مساة نفرسأوب المحائح بمين المشردينين وصعبت التبيع العادم مايي المأكحس البحكى وتدس المدسرع واحن ت الخرقة المقادم ية والمشادلية و

اسكوبيصرونيا مي بهجيرما ہسی رسالہ مں بیرمی ککہا ہے کہ علامیٹ یخ کی وفات سے دوما ویہیے جنات کے ووگر و وفات اقدس میں ماضر ہوئے جن میں سے ایک گرو ہ نین کا عقید تمند تعا اُس لیے آئیے فوائد کمٹیرہ او بهت سی نصائح حامل کسی اور پاستے مبارک کو بوسد دیگر جاپاگیا ۔ دوسراگر و آمی کا مشکر تصاایی سلتے کہی و و نصاری کے لباس بب اور کبری فتاق و فجاری کی کس بن نظر آتا تھا اور بغیر کلام کئے وابس بوجا آماتها شخ نے اُن کی ہدایت کی غرض سی کے خطود میں سکھے ہیں جنکہ پہاں بخب والمت ورج نهيس كيا ما"ما . أسى رسالدميں يديمي لكہا ہے كەحب شيخ كا زما مُد وفات قريب ہوا توابك شب ثيخ برعذباً ا ورحالات طاري بوت ا وراب تليذ فغ عبدالوماب كو بلاكرا رشا دفرما باكه و دسيت برمد سفيخ کے بیں کہیں اپنی وا مائی سے ہمرگیا کہ آکے اِنسا رہ اِس شعر کی جا نب ہو تو بینے بڑھ نا شروع کیا برگرنیا بدورنظرصورت رویت نویتر به سنمی داغم یا قمر حری نداخم یا بری شعرمشنكرش كى حالت ہى دگر گوں ہوگئى اور ہا وا زبلند مجكو كمر ر پژیسنے كا حكم فرماً یا ہیں نے چنہ مرتبه أسكو وببرايا اشنع بين فادم لي أكرعوض كباكه طعام حاضرت آب جواب لين فرما باكداهيا أكلا كوندا بناؤكينوكدآب كى عادت تني كم حببك تمام كمان كولت بت ندكرييا جاست أسوفت مك نهبي لعات تنع بهرآني خاومت فرماياكس طميع خلط ملط كرابكا كها مآأبس ببءاس طرح ملانت كة بامركعاني ايك بوجاوين اور دوئي كا مام نه رسيح ب طرح اس دوسره مين كهاسيد. و وسر ه مسُن ہیلی برم کی بانا یوں بل بیئے جوں دورہ نبانا يشخ عبدالواب كيتم بن كرتمام شب اكبى جذبى عالت اورميرى ما ضرباشي مي كذرى. فيخ محدث وادى رمته السعاية لميذ الميد الشخ فرات مي كسفر آخرت سے تعورى ويربي شیخ نے ارشا و فراہا کہ حبب تک فقیر کی انگشت نہا دہ اس طرح مرکت کرتی دیکہ وسر طرح ذاکر مالت

اُس زمانہ میں ملا**مسید مح**د حینبور*ی کے*عقائد ہند وستان میں خوب میں میکے سقے اور اوا ہم کے ندکورہ فرقہ نے اُن کی ہروی بھی قبول کرلی تھی ۔ نتنج محدطا ہر حب مکہ سے گجرات واپس آ سئے۔ اورا بنی قوم کی بیمالت دیکہی توسرے عامراً مارکریوم کیا کہ حب تک اس بیعت کا استبصال م ہوع امرنہیں ابا ندم ذلکامن فی مرہیں شاہ کبرنے گجرات فقے کیا ا ورٹین بیں شیخ سے ملاقات کی تو ا سینے با تقریبے عامد ما ندھکر کہا کہ اس بیعت کی مدافعت آپ کے ارا د مسے موافق میرے ومہ ہے با وشاہ نے اپنی والبی میں خان اعظم مرز اغریز گو کہ ملفت بجان اعظم کو گجرات کی حکومت مبرر کی با دشا ہ کے حکم کی موافق مرزاعزیز اس برعت کے لائل کرنے ہیں شیخ کی مردکرتا ر ہاشت فیم میں ان کی بجائے عبدالرحیم خانخانا ں مقرر ہوا۔ نیخف سنسیعہ تعااس نے فرقہ جہدو ہو کو مدد دیکر ان لوگوں کی طرفداری کی اسپر ٹینے نے گجرات جھوڑ دباا درعامہ بھرا آنا کرا کبرے دربار میں شکایت کی غرض سے چلے اچین کے قربیب ہوئے سے کہ سٹ فید میں سید محد کے ہیروول نے بینے کو شہید کردیا آب کی تصابیف کثیره <del>دیسے مجمع البحار فی غربیب الحدیث ع</del>لم حدیث میں ا*ور المغنی فن اسارالرجا*ل میں اور تا تون الموضوعات اعا وميت ضيعة اوران كم موجدول كريال مين اورتدكره الموضوعات احاديث موضوعه کے بیان میں بہت نا یا ب بیں جنک مطالعہ سے فوائد ملیا مال ہوتے میں استبدار کا ا بنة آب كوهيدئ كهتما تصامته المشهرة مين بيدايهوا ورشهر تفند إرك قرميب أتتقال كبيا -م و محدر و فصل المال التحضرت صديق اكبررضي التدعينه كي اولاً دس سعبس احداً بادملك تجرات میں بیدا ہوئے ابتد رجوانی میں شیخ صفی کو اتی کے مرمد برمان بورى البوئ السك بدركم منظر يعيد كنة اورتقريبًا بار وسال كالدروكم مولننا على تقى سے مختلف علوم ٹرسصا ورآئے ہاتھ برہیت بھی کی اسکے بعد گجرات بیش ایس آگر شاه دحیمهالدین کی خدمت میں ماضر ہوئے اور اُن سے بھی ہرت کچے نو آند علمیہ مثال *کئے بھو دیر*ں وتدرس كرست كرتے بران بررى ميں الانا اله ميں فوت ہوئے 4 لمل يبيلة وليست هن لا الخرق التلت من الشيخ عبل بي عسم الم السحاق عن قال شخ صاحب تلانده کثیره میں جن میں بڑے بڑے عالم بیں ہم اُن بی ہے اس مجگہ تعفی کا تر کره کرتے ہیں۔ تذکرہ کرتے ہیں۔ اً و جدت اسيف وطنٌ و تيمورُ كربر بإن او . كى سكونت اختباً كرنيقي شخ عبدالوباب بربان يورى بين مه إجوئ ان كي صغر شي والدكا أنتقال موتياتا. صب برباره سال سكر بوست توتفييل علم كسك وطن ست نكك محرات اوروكن كالشياف شهرول می*ں میرکرعلوم م*تدا ولدیں مہارت <mark>ماک بی سنت ش</mark>دہ میں حبکہ بنی سال کی <sub>م</sub>رح و کا منظ مگفتاوروہامع لاناکلی تنقی کی غدمت میں **ماضر ہوکر کما لات خاہری وباطنی مامل کئے وَفات** کے روزمولننان انهبين انيا خليفه نها دما استك بعد تقريبا جينتبن سال كم مخطرين زنده ديير. ا ورمولبنا مرعوم کی طرح عدیث وفقه کاسلسله دیسس ماری رکها مشنده س فوت موت این أستا وكح صالات بس النعول سے الكيب كتاب كلبي سيم عبد كان مغز التي ف التي في فعنس الشيخ المتقيٰ إ ا ورشهور مدت شيخ عبدالحق وبلوى انبيس كم شاكرديس. رمینیخ محدیر می طباییه مثبیغی ان کانام جال الدین ہے ۱۰ یقومہ بوا میرسے ہیں۔ ہاک زم ا سے مجرات میں برلوگ الماعلی کے بالقدیرا یان لائے تھے دائیر م اجمع سب لفظ بوسر وكي ( ورقاعني نورا دنند شوستري متوفي مناسات نے لیے لعبن رساً مل میں لکہاہے کہ پر لوگ باسٹ ندگان مجرات ہیں ان کے اسلاف المانائ کے ىالقە برىچىگىرات كەكىك قىرىي<sup>ىدى</sup>كىنبايت ، بىل مەنون بېپ دېيان لاستەسىكەن قىرىيا تىن سوسال كاعرصه مبوا ان مين كماكتر كوك سوداً كراورتجارت مبشير بن وحبرست ان كوبوم وكها ما أيي بونكرسيوا ريبندي س سوداكري اورتجارت كوسكة بن ٠

کوچ کیا تو لوگوں نے حسب رہم مکہ چا ہاکہ مرحوم کوکی کا مل ولی قبر ہیں وفن کریں جسیاکہ امام عبدیا ۔ بافعی کو سفرت فعنبل بن عیاص رضی النہ عنہ کی قبران فن کیا تما چا خیر ہر رائے قرار با تی کمشیخ جونہوں کی قبر میں مرفون کریں قبر مبارک کے کھولتے ہی کیا دیکھتے ہیں کہ وحود مبارک معکم نے حرف کرے وفن کرتے وقت تقا انسی طرح اب بھی خشک موجود سبے حالانکہ زیبن مکہ کی فنا حببت ہو کہ میت کا عجم روچار ہی دن میں فاک ہوجا تا سے و

شجر كته ين بي فاموش بي بلبل شيمن بي مدادا قافله بهولول كاسّا ناسيت كلش بي كاشر بي الشجر كاسّا ناسيت كلش بي كما تتك وَبِرُكا ورون وسن و لك نام لي كور بي التي كور البرائل و بي التي المرائل و المرائ

ستتباحقه الذمام مخرحيات عفى عنية بهلي السهار نفور

دبنييس الفوائح بهبت كآابين تصنيف كي برمثلا صواعق محرقه وألاعلام بقواطع الاسلام بخيرات الحسان في سنا قب النعان بنقا مري الكبرى دغيره - ابتدايي موللنا عي تنقي كم استاد كته بعد بْ الرِّدي الْمُتَارِكُرِلِي الرِّيرِقَ خْلانْت بَعِي مَالِ كِيا. فرمات يم كدابك مرنبه في النيوخ رعمة المندعليد ف ارتبا وفرايا كرآ دمي كاحلال تسبيبهي ضائع نهبي جاتا أكركيبي حلال كسب كي كوني بروما تى ب تد ضرور مالک كوهم اتى ب خبا نخيراس بات پر مجيج اميک وا قند يا ذا ياكيس ، مُرْتِيكُ فِي مِيهِ ارتَصَاكُهُ مَا كُلُوفان أَنْعِها ورأس مِي نَتِي نُوثُ كُنَي مِي، ورميهرے ساتھا بك تخته برجونتی سے تبدا ہوگیا تھا بیٹے رہ گئے کئی روزمیں و تختہ ہم کو ایک کنار ہ برے گیا ہیڑ ياس كيدكماين مبين و ه تربيوكيس اور جونكه أن من وزن مهبت بوكيا غنا توبيسم كركه بيا ده يا م من جو بحرکوبهاں سے کرنا بڑسے گا ان کتا ہوں کا لبچا نامحال سے ہیں نے عرب کی خشک مین زمین میں اُن کو دفن کردیا ا وروہا ں ایک علامت کر*یے مک*شفلمی*ہ کی را* ہ لی ر امسینزمیں ہی<sup>رے</sup> ہمرا ہیوں کو بیایں گئی ا وریانی کا ویال مامزہیں توا نھوٹے مجدسے دینواسٹ کی کواٹسگا سے با فی طلب کیج میں نے کہا احجامیں وعاکرتا ہول تم سب آمین کہو۔ وعاکرتے ہی اللہ تعالی مے بارش ارل فرمائی سب توگ سیراب ہو گئے اور شکیرنرے بھرسلے معبب ہم ماینا میں واعل ہو گئے توسینے واداکیا اتنے ہی میں کیا دیکہتے ہیں کہ حید بدوی سے بربوج رکھے ہا ہے باس آئے اور کہنے گئے کہ یہ کہ کتابیں ہی اگر تم خریدنا جا بویں سے کہا و کھاؤ جب کھولکرویکیا تو وہ ہی کتا ہیں نکلیں جوویاں دفن کی تہیں ہیں نے ان کو تیمنت دیکر کتابی کیں شیخ کی وزات کے بالاہ یاج د ہ سال بعیدب آپ سے بچپا زا دیہائی سے صاحبرا دے احمد

راكمال المسائدة عن أعام المستمرة المال المسترة المال المسترة المال المسترة المالم المسترة المالم المسترة المال المسترة المسترة المال المسترة المال المسترة المال المسترة المال المسترة المال المسترة المالية المالية المسترة المسترة المالية المسترة المالية المسترة المالية المسترة المس

علم فائد ریخش و ہی ہے جبکی شعاعیں سببندا ور دل مین سبل جائیں اور دل برسے شکوک

واویام کے پرتے اُٹھا نے ہو۔ وہ یا نام کیفیں دانہ سے رپیرہ آزال کریاں میں میانا میں اور نیاز مطلبہ سے

ت به علم فائده بخش اورنافع سے مرادی تعالی کی ذات وسفات کا هلم ہے اور نینر وہ علم ہے جس اسکی بندگی کی بندگ کے اس معلوم ہوا سعلم کی شال شع یا جراغ کی سی ہے کہ حب وہ کسی بنده کے دل میں ڈالاجا ناہے تو اُسکی شعا عوں اور انوا رسے اُس بنده کا دل مجبوجا تا ہوا ورتمام شک اور وہم خواہ تعلق دبن کے ہوں یا ونیا کے زائل ہوجا ستے ہیں اور ہرا مرس بیتین اور حقیقت کے در وازے کم لجائے ہیں آور شہوات وکد ورت کی تا رہی اُسکے دل سے دُور ہوجا تی ہے اور در قیقت کے در وازے ہیں آور ہوجا تی ہے اور در قیقت کے جسکانام ہے وہ رہی ہے اور شہوات وکد ورت کی تا رہی اُسکے دل سے دُور ہوجا تی ہے اور در قیقت کے جسکانام ہے وہ رہی ہے اور جس کا می بیشان اور تا شیر نہو وہ علم ہی تنہیں وہ تھن زبا فی علم ہے وہ

مجملانام ہے وہ یی ہے اور ہی می بیسان اور باہر مہودہ میں ہیں وہ سن رہای می جود عدر علم وہ ہے جیکے ساتہ ہوف خدا تھی ہو وہ سن خوف خدا بہ بوکہ قلب میں حق تعالیٰ کی عفست اور جلال ہوجب علم کے ساتہ بہ ہم ہفت بھی ہو تو وہ ہی سے ہیتر علم ہوا سلنے کہ حق تعالیٰ ہ نے لیسے ہی علم والوں کی لینے کلام ہاک ہیں تعرایف فرمائی ہے جنا بنجدار شاوی سے المکانا پھنے تھی

الله كون عِبادِ والد "كَتَاء يض الله عن الله على بندول بين ساعلمار بي ورية بي إن بن علم

## دبباجهازشارح

## ببئراللم التخذ التحثيث

الحمل الله مخدرة ويستعدنه ويستعمره ونؤمن به ويتوكل عليه ويعود بالله من المحمد انفسدا ومن سبّم استاعالنامن عرب الله فلا مضل له ومن سبّم الله فلا معالم الله والله والله والله المعالمة والمعالمة وال

## ان لااله كلاالله وار محمل عدل ورسوله ما مابعل

کیے جل سکتا ہے اسلے کہ اُسکے باقر ایس توان خوا مشوں کی بیٹریاں ٹپری ہیں اور جبکے باقوں میں بیٹریاں ہوں وہ کیسے میں سکتا ہی ۔

اگرا سے عدل وانصاف سے شربیتہ ہوگئ توکوئی گنا وسنیرونہیں اوراگرا سے نعمل کا سامنا ہوا توکوئی گنا ہ کمیرنہیں . ف مق تعالیٰ کی صفت عدل انصاف کا اگر عالم میں ظہر ہوا ورہائے ساتہد انصاف وعدل کا معالمہ ہوتوا وفی سے اوفی گنا ہی صغیر ونہیں ملکہ سے سب کمیرگنا ، اور قابل گرفت اور موافذہ کے ہیں اس لئے کہ لیے شربے ملیل لفدر کی کھی جالیا لت وظمت کی کوئی انتہا نہیں اور لیے بشرے من کی جیکے احسانات بیٹیار ہیں اونی نا فرانی می اس ورج سخت ہوکہ ہلاک کرفیف نہیں اور لیے بشرے من کی جیکے احسانات بیٹیار ہیں اور جائے ساتھ فضل کا معالم ہوتو بڑے سے بڑاگنا ہمیں ہوا کر بھا کہ برا کہ برا کہر ونہیں ملکہ سب صفائر ملکہ لائٹی محصن ہیں اور معاف رہیں ، ،

حبب بقه سے کوئی گناہ صاور موجائے تو وہ تھیکو تیرے پروردگا رکے ساتہ محصول استقامت سے ایوس ندکر نے کیؤنکہ شاید بہ خری گنا ہ ہو جو بھی مقدر ہوا ہے ۔ ف حب کوئی گناہ بشریت کی را سے تم سے ہوجائے تو اُس گناہ کی محب وین بہنگی اور قائم اسٹے کی صفت اور ابنے رہے ساتہ نیعل وامید کی خصلت میں فدہ برا برفرق نرانا چا ہے ابیا نہ ہوکہ اس گناہ سے صاور ہونے سے تم بیسے ہے لگوکہ بری ہم کو دین بڑنگی کا مسر ہونا محال ہوا ور پیمجھ کرا درگنا ہونبردلیر مرب اِ وصالا تکریکان تم ادا باکل ساننه خشبیت لینی خون فداند بو و همه نهیں اور ندا بیدا مخض کلم صافی بخیس علامت عالم کی خوف خدا ہے آ درخون خدا کی علامت ا تباع سنر لیت ہواگرا تباع شریعیت نهیں ہوتو ہے کو کہ خون بی نهیر آرجی علم کے ساتھ دنیا کی بخب ہوا ور دنیا واروں کی خوشا مربوا ور دنیا کما لے ہی ہیں توجہ ہو اور کمبرا ور بڑی ٹری تناتیں اور آرزوتیں ہوں اور آخرت سے خفلت ہوا بیا علم علم نہیں اور بیا عالم انب بیار کے وارثوں میں شا رنہیں ہ

علم کے ساتہ اگر تحبکو خوف خدا بھی ہوتو وہ تجعکو فائد کن ہے ورنہ وہ میکر لئے ضرر رسائے۔

ف حس علم کے ساتہ ہوف خدا ہوکہ سبکی تقیقت اوبر ببیان ہوم کی ہے ابباعلم دنیا اورا خرت
میں نفع مندہے اوج بٹا کم کے ساتہ میصفت نہ ہووہ و نیا واخرت دونوں میں مضرب اور علما م
مقانی دغیر خفانی میں ہی فرق ہے کہ علی متقانی خوف خدا کی صفت سائے ہوئے ہوئے ہوئے میں اور علماً
دنیا خداسے نڈرا ورا اپنے علم برمغرور و تک بروستے ہیں جہ

## دوسسراباب توبہ کے بیان میں

قلب كيونكر بنور بوسكة إي اورهال به بح كه اغيا رموجودات كى صورتين اسكة تئينه ين تقش بهون بلك خدا تعالى كي طرف كيونكر سبر كرسك به حالانكه وه الجى شهوات نفنها نيه كى قيدين مقيد بوبلكه خدا تعالى كي طرف كيونكر بون كى كيونكر بنع كرسكتا ب اوروه ا بني غفلتول كي نا با كى وعالى بين واغل بون واغل بون كى كيونكر بنع كرسكتا ب اوروه ا بني خفلتول كى نا با كى سه باكر بنيس بوا و بلكه وفا تق ا مرا رسك بيمين كي كيونكر توقع ركمتنا ب اوروه ا بني نا ريبا مركتون سه با زبنيس آبا . ف جبكه دل كا تبينه بين ونبا اورونباكي جيزي آبال توولت آبون أولا و بنيا و رونباك جيزي آبال توولت آبون بالا و بنيا بول الله المناهم و بالدون بين المناهم و بالدون بين بول توابيدا و رونول الله و بين بول توابيدا و رونول بول بين بول توابيدا و رونول بول بين بول توابيدا و رونول بولان بينول آور فلا كا كور بين بينول آور فلا كا كور بول اور فلال جيز خريدول البيد ول والا فدا تعالى كي طون لباس ببنول آور فلا كورت سنة لكاح كرول اور فلال جيز خريدول البيد ول والا فدا تعالى كي طون لباس ببنول آور فلا كورت سنة لكاح كرول اور فلال جيز خريدول البيد ول والا فدا تعالى كي طون الباس ببنول آور فلا كورت سنة لكاح كرول اور فلال جيز خريدول البيد ول والا فدا تعالى كي طون الباس ببنول آور فلا كورت سنة لكاح كرول اور فلال جيز خريدول البيد ول والا فدا تعالى كي طون المورد المناهم و ما مينول آور فلا كورت المناهم كالمناهم كورت المناهم كورن المناهم

ا به زوامت وبنیا نی موفلاصد به به کدند اسفدرا سکو نراها نے کوس سے ایسی اور ففرت سے ناائمیدی کا اخیال بدیا ہوکہ ترب و ندامت بھی نہوائمید ففرت کے ساتہ شبانی وحزن مرب اور آن البکا ہوکہ ترب و ندامت بھی نہوائمید ففرت کے ساتہ شبانی وحزن مرب اور آن البکا اور انتخاب می بیال میں میں ایاب عمل کے اندرا تھا اس بھونے کے بیال میں

بنده مجاعال صرف صوتیس بیجان بیب اورافلاص کا دع دان کے لئے اروائی بیب فی بنده جواجال میں مقاروائی ہیں۔ فی بنده بنده جواجال میں مثال ایسی ہوجیدے سی جاندار کی صفورت میں مان ندم خاص کرتا ہو بلاا فلاص کے آئی مثال ایسی ہوجیدے سی جاندار کی صفورت میں اور اصلاح کو میا اور نفشانی مزه سے خاص کرنے کی شال روح اور جان کی سی ہوگا و کر افراض کی سی ہوگا ہوگا ہوئے کی شاک اور و دھمل گا آ مدم گا آ واگرا فلاص نہ ہوا ور و دھمل جو بی کا مرزا دیے کہ کا مرزا دیے گا ہے کہ ایک کا اور اخراش کی ہوگا اور اخراش بیس کھی کا مرزا دیے گا ۔ است کا د

غلط بحاسيك كمركنا وازرا وبشربت صادر مونيا وبن تنجيجي ك خلاف نهيس بإل كنا ويلصرار كرناا ورتوبه نهركنا اور ووسری مرتبہاً سیکے کرنیکا فقد کرنا نجنگی کے نلاف ہے اور مکن ہوکہ بیگنا ہ جو تم سے صَا درہوا ہوا ورسیکو لم غلطیٰ۔۔استقامت کے خلاف بجھ بے ہوا خری گنا وہوجہ تھاری تقدیریں لکہا تھا اوراُسکے بعد مالك حقيقي كي ابري رحمة متوجه بوكه بيرگنا ه نهو. طاعات وعبا دات کے فوت ہوجانے پرغم نہ ہونا اور معاصی وسئیات کے واقع ہو فیرٹ یما نی کا <u> تدموناموت قلب کی علامت ہے</u> ۔ **ٹ** جاننا جا ' ہیے کہ جیسے بدن کی زندگی دار مدار غذا ہر ہواسی طرح ول كى زندگى ايان اوراعال صالحه سيهم اوترب طرح بدن كوا گرغذ انه ماية تومره و موجا يا بح اسي طرح ول بن أكرا بان بهوتوه ول مرده بهين بشخف كوطا عات وعبادات مُثلًا نماز روزه جاعت وعل کے نوت ہوجا نے پرغم اوا فسوس نہ ہوا ورگنا ہوں کے ہوجا نے پر ملاست نہ ہوتو پر علامت ہو اسکی که اُسکاول هرده ترویجا محواولا این که آنار اسیس نهیس بین اورا گرطاعت وعبادت کرکے دل خوش ہو اورگنا ه هرجانبه برغمرا ور ربخ و ندامت طا ری بروتو بیصفت اس بات کی علامت بوکه دل نورایما كەنچىڭنا ەتىبرىيىخبال مېپ تىنابرانە بېۋما چا جىنچەكە تىنىڭغالى شانەكىسا تتەچىن جان سىھ روکدے اوراً سکی رحمتہ فضل سے مایوس کرف کبونکہ جیسنے لیٹے پر وردگار کو بہجانا اُسٹے مقابلہ اُسکے <u>ىم كەلىخىڭدا دېرەنغىرا دەھبىرمانا</u> . **ئ**ىگنا دەكەاندا براغىلىمالىندان سېخىخىبال بىي نەھاندا جاپئىج ور سے رحمۃ اور منال سے ما یوی ہوجا ہے اورا مائد تعالیٰ کیبا تھ نبیک مگان نررہے اور میرخیالی میا مِوجِائے کہ میراگذا و آننا بڑا ہوکداب ای مغفرت نہوگی اوراب میں اس گنا و سے اسدر جبر بہم بنج گباکه رحمت اوفضل کی مجه میں قامبیت ہنیں رہی اور ایسی ما یوسی اور ناائمیدی *وق تع*الیٰ کی صفات ئے نہیجا بنٹے سے ہوتی ہواورس نے لینے ہروردگا رکو پہانا اور ایک صفات کو دبانا تو د ہ اسکی کرم اور عفو کی صفت کوبھی جائیگا توحق تعالی کی اس صفت کے مقابلہ میں اپنے گنا وکوحقبرا ورلاشی جانے گا اور معافی

ا وزففرت كى أمبدر كلے كار بال كما وول مي ايبالمكامي نه بوراً جائيك كراس سے توبوي نه كرے اور هر

ويس اس آبت كيمضون بول كريب أوزنتي ابنالينه الكتفة بني كرجاني اوراسي النَّه ورسول كَيْطِف مِونَى أوْرِكِي مِيرِتْ ع دنيا عَالَ كُرْبِيكَ لِنَهُ مِوكَى تُواْسَى بِحِرِتْ واقعي أسي طرف موكى -<u> بحرث كالادوكيا بحاكرتيمها معقل في يختو صفرت استبار الهر</u>نه الى ساما مرايده كذماس كي نفر سوليغور ويجدف الثام مِرْمِغِهُ ون سابِق کی دلسل ہو خلاصہ ارشا کہ کا ہیا ہے کہ حریث بخفس نے ترک وطن خالص اونٹہ ورسول *کے ناسیط*ے كبا اوركوئي ووسرى في المكاتف وفيتين وبراكي سجرت وعل معتبر سيرا و رشيت دنبا كا مال باكسي عورت كمسلة بجرت افتيار كى تواُسكى بجرت اُسيطرف بيجواً سكامقصود برّاخرت كالمرنى مصداً سكونه مليكا ايسترى سالك کا مقصوداً گرو کروشنل نمازروز دسے دل کی حلاوت اور مغرو با نام آوری و ضهرت ہے تو سب بی اُسکٹا منہی ہے خداتعالی کا قرب اُسکونصبب نه موگا اوراگرسائے مزوں اور نواٹ غیبرہ سب کوجھو ترکرات تعالی کی رضا أسكا محط انظرت توأسكوأسكا ببقصورهاس بوكاب کوئی عمل بارگاه خداوندی میں اُس عمل سے زیا و ہ قبولیت سے لائق جہیں ہوجسکا مشا بدہ تیری کنظر سے غائب ہوا ورتیرے خیال میں اُس کا وجو دحقیر پوفٹ انٹہ کے نز دیک بندہ کا و ڈل زیا و ہ مغبول بچکہ أسكوالله كى طرف سے مبلنے اورول سے أسكاہي شا بده كريے اورا بني طرف كسي سنبست أركريے بكدول کی آگھ سے اسکام مائنہ کرسے کہ آگر اخد تعالیٰ مجہ سے بیر کام نہ لبنیا جا بتیا توہر گز اسکا صدور نہ ہتوا اواس عل کواس قابل ندجانے کہ اسکی وجہسے محبکہ بارگا ہ خدا دندی میں نزیکی حالی ہوگئی بلکہ اُسکوانیا ہل بونیکی وجه سیحقیراور فابل قبول نه سیجه جوایساعل بوگا وه بارگاه خدا دندی میس مقبول برگا طاعت براس اعتبارے نا ترا ناکہ و و تخبہ ہے تبری قدرت وانعتیارے ساتھ فیا - رموئی ہی مکا يبخيال كرك نوش بوناكه خدائ تعالى كفهناك راست وتيفين كسانية طاهر بوني خياخيران تعالى فعلما ب أوكهدالله تعالى سيفسل سعاوراكي مرسعسواسي بعاسي كرفوشي كرين فف إده جعبادت اور نیک عمل کرتا بواسپرا سکوخوش بوناا درا ترا ناکدین سنے پینکل کیا ہے اور ببرے انتہار و قدرت سے

بس سے سی شی مرسین جاتا ہوا در اسی کو فرر دیمقصور بجرایتیا ہواوراً گرتو ئے فانی کی تینروں کی حقیقت اُسکومین نظر ہوجاتی برا وروہ جِلاً کر اُسکو کہتی برکہ ہمکو تعالی نے تیری آزائش کے واسطے بیدا کیا ہی ہم میں شغول ہوکر اینے مولیٰ لغالیٰ کی نا شکری نہ کرا ور ېوگاک*دې م*ې چلتا ہوا در*ېوا سکے سير*کي ابتدا ہو د دې اُسکے سيرکي انتها <sub>ت</sub>وليکن تو<sup>م</sup> طرف سیرکرالٹد تعالیٰ فیرا ابوا درمیشک انتہائے دسلوک تیرے بروردگارتک ہو۔ **ف** موومهلي بيزيكه مبرامرس أتنكي نظرائيثه مالك كي طرف بهوا ورتمام عباوت اوروكروشغل كالممال ا دت اور ذکر وشغل میں ملکے اور مقصد واسکا بیر بوکہ لوگ محمکوها بدزا بدیزرگ جانے لگیں تو و وایک مخلوق كوهيوز كردومسرى فحلوق كىطرف استنول موكياليني مال ودولت كوجيوزا اوزمام آورى اورفحلوق ف كظرول مين شهرت كى طرف لگ كياا وزطا مرب كداس شهرت وناهم ورى كا جال صرف به بوكه محاوق كا : كما *ن أسكى طرف نيها سبوجا في توصيكى طرف و ب*ه شغول بهوا جويديمي أكب فحلوق بحاوراً كرنثواب اورمراتب عالبداورذوق ومزه كاخال بوناأكسكا نقصوديت توكويه جائزت كسكين جومولي كاطالب بوأسكي شااتيح ٔ خلا*ف بواور بھی ایک خلوق بع*نی دنیا کو جھو کرکر ووسری مخلوق بعنی نوام *وانت* عالبہ کرچاف مل رہا ہے گئی سيربعي خالق كى طرف نہيں ہوجہات علائقا وہاں ہی جا رہاہے اسلے كہ دنیاا ور ٹواب اور مراتب عالبادا نام آوری سے سب غیرخدا ہونے میں بایرس اورابیا سالک کی کے گدھ کی متل ہے کہ وہ زمین کے رہ ب*ی پیرنا بوا ورجہات عبالہ ہوا ہوا ہے ہورلوٹ آتا ہے کو ئی س*ا نت قطع نہیں کرتا ہے الیسے بی بیالک بوکدایک محلوق کو صورترا م ووسری علوق میں شنول ہوتا ہوغوض مخلوق ہی کے وائر ہیں رباخان كريسته كوبالشت برابريمي تطع ندكياب سالك كوجا بيئي كتمام نحلوق كوجه وزيا بهوبا نواب ببوبا كوئى مرتبه بهوا ورست كوج كرك اسيفه مولئ نك ببيد بنجه المتدفيا الى كارشاد بوكه بلانسك نتها

جب توسی علی بیومن کاخوا بال بهرگانو تجده اس بی عبد قی اورا فلا هرکا معالب بهرگا اورا فلامسکی میزاد در وافنده فداوندی سه سلاست دبنیا بی میزاد در وافنده فداوندی سه سلاست دبنیا بی کانی بوشی تربی تربید و در می بیشت است اسکا کوئی بوشی سی به به که نوعی کوف اتفائی کی طرف سے اسکا کوئی بوشی سے توقی تربی سے توقی تربی سے توقی تابیل کی طرف سے بوا ورجب تیر می سے توقی تابیل کی اورجب تیر می نیست اسکا مطالبه فرا و نیسکے کر ثواجی فابل تو و دعل بوجوا فلامس سے بوا ورجب تیر می نیست اسکا کی ایس کی با بلکه اید نیست اسکا کی ایست کی اورجب تیر می کی دو اور فی کسی بی با بیک کی ایست کی اگر فیلامس تیمنی کی ایست کی اورجب تیرا می کافی بی که اس کی بوشی کی ایست کی ایست کی ایست کی ایست کی ایست کی اورجب سیدوا فنده نیم کوئی که که اس کی برخوان کی کافی نیم که است کی ایست کی کافی کی کافی نیم که است کی ایست کی کافی نیم که است کی ایست کی کافی نیم که است کی ایست کی کافی کی کافی که که است کی کافی کی کافی که که است کی کافی کی کافی که که در توفی کافی که که که کافی که که در توفی کافی که که در توفی کافی که که در توفیک کافی که که در توفیک کافی که که در توفیک کافی که که که در توفیک کافی که که در توفیک کافی که که در توفیک کی که در توفیک کافی که که در توفیک کافیک که در توفیک کافیک کافیک کافیک که در توفیک کافیک که در توفیک کافیک که در توفیک کافیک که در توفیک کافیک کافیک کافیک کافیک کافیک کافیک که در توفیک کافیک کافیک کافیک کافیک که در توفیک کافیک کافیک کافیک کوفیک کافیک کافی

عمل بها برابیا غوش بهذا براا ورنعمت کی اشکری بوملکه اسواسط خویش بهوکد انتُد صِت مبراي*ت مُكِيروِا ور مجيب ب*نيك على لاويا تنديّعالى كارشاد يجدّ اسير مهملي التُدعِليدوسلم آ **ب** ا مِيجِةِ كدامتُ مِي كَفْعُلُ ورزعِ تربينوشِ بول اوردوسرى شف سيخوشُ نهول. ہمارا پرورد گا جل وعلاً اس سے برتر و بالا ترہے کہ بندہ تو اُسکے سائتہ لہتی طاعتوں سے نقد کا معاملہ <u>ے اور وہ اُسکابدلہ قبامت کا دہار سرھپوڑت فٹ اکریم کی شان پنہیں بو</u>کہ کا مرتواسوقت ہے ورأسكاهم كي أجرت نقد نه نسه بلكه أو بارجيبة رشي بس كريمة يقى عل وعَلَانْسَانه توبطريق اولي البيانه كريكا مەنبدەطا منت اِسوقت كرے اوراً سكابدلە قباست ك أوما رىر ھوٹر شە بلكەطاعت كابدلە بنيده كو ہاں بھی ملتا ہو وہ بیہ کوکہ *اسکے*قلب ہیں عبارت اور کرکر کی وہ صلادت اور فرہ او*ر طرح کے* اسرار ومعا**ن** تخشة مبس كه أسيكے سامنے وہ مند وہفت المبم كى سلطنت كو گرد جا تا ہجا وربہ آخرت كے مدله كا آبك بهت اوني نوز بواورجوومان عطا بوگا أسكى حقيقت توكوني بيان بي نهين كرسكتا . طاعت برونیا بین تجعکه برسی بدله کافی بوکه تیرامولی نترے لئے طاعت کے اہل ہونے براضی ہواف با وت پرونیایں جوبدلدملتا ہو وہی ہے انتہا ہی بخلاُ سکے سالک محب کے لئے پرسپ بدلوں سے ٹریکر ہو الحمم إلحاكمين اوربا وشاہوں كا باونسا ة تيرے طاعت كے لائت ہونے برراضي موا اور تجھ ہے طاعت كا ہے لیا در نہ اُز کیا ہوا کیب بندرہ ذمیل لانٹنی عفن ہو و مکیو دنیا کا ہا دشا و اُکرکسی سے کچھ خدمت سے بے تو بسقد رفخر اورمرتبه صلى برتا ي اسك سوا اوركيرانه سك با نه مك أستك كيري برا بهاري بداري. عل كرن والول ك بع جزار حل بيرى في يح جالنارطاعت بين أن ك فلوب برالهامات اورلذت مناجات کے درواز سیکھولتا ہوا ویا نیاان جا ایمن اسکے دلوں برنازل فرا آ ہو شک طاعت بریم و نہا بین نعابات نقدعطا ہوتے ہیں دہ بہ کے کہ طاعت کرنے والوک دلول میں طاعت کے وقت نوع ہڑوء کے البهامات بارگاه عالی سے بہتے ہیں جائے و وروحانی مزے بہتے ہیں اور شاجات کی لذت کے حدوازیے ائن سے دلوں میں کھن جاتے ہیں اوریق تعالیٰ ان سے دلول کو اپنی ذات والا سے سا تہرا نس اور والتہ گی عطافه مأما يحكه المن ولت مصنقابله بين وه ونيا كي نفتون كويمبول عاشته بين ٩٠ - 2792

تیرانوا بن کرناکدگوگ تیرے اعالی درباطنی احوال کی خصوصیت جان لیں عبودیت کے اندر تیرے بہا نہ ہوئے کی دلیں ہودیت اور نبدگی سے اندر تیرے بہا نہ ہوئے کی دلیل ہو قالیہ ہے کہ غیرالتدیت نظر اُشد جا ہے اور بدگی سے اندر تیرے بہا ہونا یہ ہے کہ غیرالتدیت نظر اُشد جا ہے اور باطنی حالات بوجود ہے تو وہ بہا ہے اگر بندہ ہیں پیصفت موجود ہے تو وہ بہا ہے اگر بندہ ایس بی محالات جو فاحر جم میر گئر ایرے بین خلوق کو اس می اسکا اظہار کرتا ہوتو بیر نبدہ بندہ بندگی ہیں کا نہیں ہوا در بہ خوا بیش ہی اسکے سچا نہیں جو اور بہ خوا بیش ہی اسکے سچا نہوئے کی دلیل ہی نظر کو لینے خیال سے دور کرا در تو قبالت نظر کو لینے خیال سے دور کرا در تو قبالت نا

سروب بروبروی می به مرکب او میروبر به می است به موری سروب بین می مورود دور به است خدا و در در به دور به می خدا و در از دان این به می مون این این به می از می

قابل گرفت تنا. گناه اوزبافرانی کرنے کے وقت صبقدر تو حلم خداوندی کا حمتاج ہی بنبدگی اور طاعت کرنے کے وقت أس سنربا وه أست حكم كا حاجمتندب ف بنزكه كمال اورمرتبه اورتام عبا دات كالهلي مقصوديه ؞ بنده کی نظر مبراه مرل منشر فعالیٰ کی طرف کیبی مرد جیسے مهک مشکا سأل بوتا ابوا ورایماعل اورفول حتی که ا بنیا وجر ونظرت باکل اُنتْر جاہے الله رسی پراعتما دم وائمی کی سائند دل کوقرار سواسی کبطرف دل کا رخ بوا بنى تدبيرا ورامساب فطامره ست باكل ببروسه أغدجك اوربنده كيلتي اور مِلاكت اسيس بركامني نفش كى طرف متوجه موا وركبين على كوب ندكرك وراين فعل كوا جعا جانب ورابني قدراسك دل میں ہوابیا بندہ اللہ تعالیٰ کی ارکاہ سے مردو دیجوا ہے۔اسکے بعد ہم کہ بیسب کومعلوم سے کہ گذا ہیں بنده التُدقّالي كم ملم كالمختلج ب كدالتُدتِّعالي مواخذه نفراويك أوركناه سے وركنْد فراف اور طاعت وعبا وت جؤكم غين رضائي بوأسبس علم كا حاجبند زبيس بحل سكته كه ملم توخلاف رضا كام ر نے بربر قاب کیکن کی بربی ملکہ کشر معاملہ برنکس ہی ہوتا ہے کہ گنا ہ کے وقت کو کم کا استقدر متراج بطاعت سے وقت ہی نترح اس اجال کی بیہ کے مون کی شان گنا ہ صا در ہوجائے سے بعد بیر بیرکدانکسارعا خری ندامت ولت اور اپنے نفش کو لفرین اور ہا گڑگا ہا آہی ہیں تضرع ذراری وقوبه بيدا بروتى سبعه اولاس السامين أسكي نظر ايني لفت اوعِل رينها بي بنكه دل اس صفت كسا زمكين بوجانا ببح كدمجنز رصت اوفيفنل كيمبهراكهين نمعكا مزنهين اوربيي صعنت عين مقصورا وربنده كالممال ہے اور طاعت وعبادت کے بعد سباا فقات ایسا ہوتا ہوکے نظر اُس عمل برہوتی ہوا ور اُسکوا جما سم مہا ہو ا وراینے آب کومطیع ا درعابدا وری کا واکہ نے والاا وُرخی نواب جا نیاہے تواس مالت ہی اُسکی نظر لينة نفس اوعل مربوئي اورزمت نوضل يرسه اغماداً ليُّهُبا تواسومت عجب نهيس كها سيرغصني آبي مواورنارضاسندی کامور وسفلس ایس طاعت پر برنبده عمرض اوندی کاگنا و کرنے کے وقت سے زیادہ ممتلنے <u>ہے -</u> بساا وقات غامص اوروقیق ریاا سی جگه<sup>س</sup> و<del>فل مو تی بیجس جگه تم</del>یکوگ<sup>ک</sup> نروییکیتیه

ب دو ہنیں ہوجوا بنے مبو<del>ب</del> عوصٰ کا اُمیدوار ہویا حصول عوصٰ کا طلبگار ہو وه بهجواپنے محبوب کی رضامیں سب خرج کرڈ لے وہ محب خلیقی نہیں تیسکے لیے محبوب کو خرج کر ایسے . ف جاننا جاسيئے دمجوب عقیقی سب بندول کاحق تعالیٰ ہے اور پندیے موہن اُسکے عب جنا کیے ارشارس والنَّونين منفواا سَن تُحبُّ إلله يني جارك ايان لائ ووالله كاعبت بربت زبا و هنت من دنس جومبنده طاعت *کرے اُسپر کسی عوض کا اُمب*دوا رسومبنت کا یا فوق وحلاوت و اسرار دمعارف وغبره كاوه سهامعب نهبس اس الني كرمب مبوي كسى حبركا سوات أسكى رضامندى کے طالب نہیں ہوتا ملکہ محب توجو کہہ اُسکے ہاس تن من دہن ہے سب کو محبوبیکے اور قرماِن کروتیا ہے اور سبت کی خواہش نہیں ہوتی ۔ أسيك صدقه كنهو يعلى برتوكبونك وفن كالمالب بوسكتابه والكيمنه بهي بهاي راستي بركس طرح جزاكا طالب بوسكتاب. ف بدائس كام كام تابيك وه كام تن دوسر المسكنان العراسط كيابوا ولانياأس مي كيدنف نهروا يسكام كي أبرنت وبدار ومسرت سع لياجا ما بهجا ور بنده جو كيول كراب أس بين نفع بنده كاسكسي صورت سيمولي كريم كانبيس كدوه اس اوراس ك نفع سه باكل ستغنى ب اب بنده كاعل اورراستى واخلاص مولى كريم سه بنده بر صدقدا ورتحفه سياب نهابت عبب اورحاقت اوربيعقلى سي كرأسك مدندا ورتعفه برأسي مص برلها درعوض كاطالب ين به يك بروسك البحك فقبركوكس كريم في جوصد قديا تحفد ديا و وفقير آسي ألثااس صدقه وتحفر كيعض كاطالب موجه ب نما زمسرگوشی کامل و زمبت وا خلاص کی جگہے اس بن فلرب کے میدان اسرار وا کے سے فاغ ہوتے ہیں اوراس میں انوار سے سارے جگتے ہیں **وئ**ے جوگوگ الند کے خاص بندے ہیں ان ۔

تهبهروقت بيواسكديثاً إيده كرك وراسكوايني ليئة بي دولت جائكرلوكوب كي توجه والتفات كي طرفت التهبير وقت نيفرنه كهنب ويخزوربين ماهه بمجاكرها ونشاه وفعت كئ خاص مهرط نى كمن تحف مربعها وزباوشا الووقت أيس زهال كالكران بيونو ويتختص ووسريكسي كي وبربا في كرنے با ا مانت كرشے كي باكل برواندكرير كالإن لحاكميراني الورسيب بإنونسا مول بك بإونساه كي نظر عنايت بيران مين مهاري سانها بينه بين اورسيروه ت کی نعتین بهبیراسکی طرف سے مبینه کی طرح بریں رہی ہی اسپیری اگر زویہ وعمرو کی ط بغازى تؤجيبوني توسيهينة زباءه كون نامشكر بوكاا وراكي متراتو برسية كدفتيس س مكرات اسقىدىك انتهاك كالبيري وركدريوتى ب 4 حتى الله وعَلَا بِينِيكُ مِن سُتِرَكَ رِيالَهُ مِنْرُوسِيدُ نَهِيسِ فَرِما مَا بِي السي طرح قله بری پرومبونب انه برخ که نداسینه وال شکتر کونه قبول فرما تا هوند اسپر تواب دیرا ہے **ق** وه سيتيمبين رياموكه أسبس تحاوق كاسا جماً موكبيا البياعل الله تفالي كومينه نبيس **ا** بيتيعين غيزا منتذكي فهونت تووليهيعه فأل وهمي اللهد فغالئ مجوب أمهس كينته مب اورعل شترك كوة ه والسطه كيا كيانيونه قبول فرا ماسيه نه أسير لواب متماسية الله لقالي كووه فل لُ سیٰ کی جمبہت ہوا ورانسی طرح و عمل اُسکی بارگا ہ عالی میں مقبول ہے جس میں ریا تعبن جنركوتومجوب نبائيلة كأأس كابنده ودكا ورالتدتعالي اسكوليندنهين كتأكد أسيك سواتلو ى كابنده سِنْ قَدْ صِيالتُه تِعَالَي كيسوا ونياكي چيرون ميس سيع بستادي كو محبت بوتوگوبا اُسكا بندون كيااس كيكرس فن سيع بسام كي أس سه علاقد شربية وكا ورأسك عليه وبوني س ول كوص دمه يهنيه گااور بهي مطلعت نده بينه كا جديد تعجل وگ نبذه زريه نه بوت مين بعبس بند و زوم ا بین بعیف بندهٔ اولادمی آمکین بربا در کھناچا سے کہ اس محبت سے مراد وہی میت ہوکریں اس کا مورت ا دراس میونیک بنفا بلیون شرویت سے اسکام کی تعبی برعا نہ کریے اوراگر بنیر بعیت سے اسکام کو ظار کرائیا يها ولا عبى عميت اولا دُوا قاصب سكه سانېرىپ سېچىن مېنوع نېيىي بكرېنت بى يە

خصالت انبان کے اندراکتانے کے مفاہلیس وص اور شوق کی ہے حب بیصفت حدست ا بتب بي كا مركزُ جا تائب شلًا كهيں جا نيكا شوق حدسة ميا وه بڑه گيا نوبهت سے ضروری كام م نے کے ستعلق خراب ہومیائیں گے ہیں جب شدہ سے حص نا نکی ہوگی تونماز کو اُسکے حقوق ک ا واکرنا نحسل بوگا منتلاشدمت شوق ا در ٹوٹ کریڑنے میں وضویسی تہ کرسے گا با قمرآن حلدمی حلمدی ٹرمیسکیا اوراسيس تدبرا ورخشوع ندمزيگا حيب بيصعنت اس نسان من توانند تعالي نے نمازا ور ويگر عما داشت كو ىبىض ا دفات بى منع كردياً باكدوه رص وعبلت ا دركسي كام براثوث كريژينے كى فصلت وب مباسسے -ا ورخاص خاص و قدّ ق میں نماز مقرر فرمائی ماکہ مبند ہ کا قصد میں موکہ نماز کامل درجہ کی اوا ہو مبلدی اور ں میں ہدنہ ہوکہ نماز کی صورت بنا کے اُسلنے کہ نماز کی صورت میں اور کابل نما زمیں بڑا فسرت ہے سبزگا بُريخ والأكامل ورجر كي نما زاد اكرف والانهيس بوتا سي-تيراصنعف ونا تواني معلوم كريك نازكي لغداد كمشادي اوفضل خدا وندي كاحتماع جانكرا مرا ولؤام برًا وی د بینی بچاسسے بلوگر کردی اور بچاس کا آواب بانج میں دبدیا) ف نازست معراج میں فرحش ہوئی ہے اول اول بیاس نما زیں فیرص ہوئی مہیں حصفوص کی انٹر علیہ وسلم ہے کئی مار روخواست مربحات بابن باقى رمین اورده ۱۷ مر توکنیس به کمهرنا بوجه بها رے صفحت سے بهواکه بهم کیاس وقت کی منس اثر برماومت نركرسكة كيكن الساك أسكف كاحماج سيراسك أواب جاس بي كافائم مها تیرے لئے طاعات کوا وقات معبنہ کے ساتہ اسلئے مقبد کر دبا ٹاکرکسل ورمبت بعل **تعمکو انع نہو** اوروقت فراخ رکما الک کم پیصد اختسبار کائمی تبرے لئے باتی بہے ، ف جوعباوان بندوری ت نفالی نے فرمِن فرمائی بی اُن کے اوقات بھی معین فرما دیتے جیسے نمازروز مرکد اگر اُن وفقوں بیل کی ا دا کرلو توا دا بهوتی میں ورنہ فوت ہوجاتی میں تو اس میں حکمت بر سوکہ اگرمتلاً نما زے او قات کو معین ندکمیا جاتا ا دربیا ری رائے برحمور وہا جا تا کہ حبب جاہیں مٹر البی توسستی اکرسل لاحق ہوتی ا در ہر ہوتا کہ اً کرکسی کام مین شغول بین توبید کیچه کداس کام سے فارغ م وکر تربی گے باکنی ا و کی ایک دودن میں پڑہ لیں گے جلدی ہی کیا ہے تواس طورسے وہ عبادت نوبت ہوجاتی اور وقت جنماز کا مقرر فرمایا وہ

ب ہر وقت اللہ کی یا دس رہتے ہیں کین خلوق سے سکنے شکنے اوطبعی ضرور توں ک میں ایک نوع کی غفلت اورغیراللہ کے ساتہ فلب کو ایک قیم کاعلاقہ ہوکر کدورت لاحق ہوتی خول ہوتے ہیں توان کی نما زاغیا رکیمیل کیل سے اون ک اورخالص حفنوری اکن کے مرتبہ کے موا فق میسر ہوجا تی ہے اور حبب اغیار کے ہروے واست أتمسكة اورموانع مرتفع موسكة كذيوش بده اسرارك دروازك ادرا للدكى معرفت كرا زلنك ولو*ں بینا زمیں کھیلتے ہی*ں اور اُکی نماز اپنے <del>رہے</del> مسرکو نٹی کرنے کامحل نبتی ہے اورا خلاص وحمبت سے يربيوتى بك وغيرا متعكى مطلق كنوايش نهبي رهتى اور دلول كمبيدان اسراراتهي كسالية فراخ برطاتي بي اوركهبل مباتة ببي كوئي تنكى اورانقهاص اورگفه اسهه أن بي نهبين رمتها اوران حضارت كي نمازين مارول كيطرح يتنكته بن جنكاوه ولول كئ أنكدست منا بده كرية بي مقصود بيب كه بيرمون كوليني جب عق جل وعَلَا نے عباوت سے بنری الالت وگرانی معلوم کی تورنگ بعيادت برتيري حرص كي توتجعكواس سيمنع فراويا اسلئے كرتبراتع مازادا کرنے کا بوزمصن صورت نازکیونکہ سرائک نما زیڑھنے والا کا مل نمازا داکرنے والانہیں ہوتا ہے فٹ جاننا جاہیے کہ انسان ضعیف ابنیان ایب ہی کا مرکو دیرتک کرنے سے اس سے اُکٹا جا آ ہے · ورعه كاحركزال معلوم ہونے لگتا ہے آ دخم لف كامول إن ول بهبلارت اے آوران كوانجا مركوب بخایم ہے آورنبزیلمی عمنا جا لینے کمی تعالیٰ کی نبدگی میں سروقت لگار منا بند و کا فرض ہے بس حب بر مانت اس انسان کی تهری قوالله نفالی نے رنگ برنگ کی عباقیں مقرفر و بس ایک عبادت و ا نہیں رکھاکدائس سے بندیے اکتا دجاویں شاگاکر ہی کھیتھا کی ہروات نمازی بڑموٹو لیفیڈا بندے اس سے آگا جائے اوراب بندہ کا دل لگارشاہ کے کمار تلادیّ قرآن تیج کرکوۃ تمرا بی روزہ حروفیرم نع بنوع کی عباتیس مقرر فسراوی که ښدول کا دل نه اگلامین که میرعبا دت کی شالن اور ذوق جا گا ہے دیں اوقات بھی تما مرعبا وت بین شغرل بیسے اور آرا نی ببی کو نہیں ورندا کیا کر حمیر پایسٹیقے روم ح

ب كابعن بندك ليسه بي كه زنجيرون بي حكر كرجنت كي طرف كيسني عباتي مب يني اعال صالحه أن كوشاق مصفح مي ممر جونكداكن برواحب كرفت كية من اسلنة فلاف ابني طبع كالتي كحف برُتے ہیں اور منت میں جاتے ہیں۔ تجييرا بني خدمت وطاعت كوداحب فرمايا ويقيقت مين كي ومرسعة تبرسع ثبت بين وَامْلِ بِونْ كُوواجِبِ ولا زَمِرْما يا . ف اللَّه لِعَالَىٰ فِلا بِرِينِ تَوَا بِنِي ضِدِمت وطاعت كو واحب فرابا جس سے بطا ہر ایمعلوم ہوا ہوکداس میں اللہ تعالیٰ کا نفع ہے کیکن وہ توغیٰ او ب نیا زہے اس عبارت کا نفع سم کومی سے توطاعت کو واحب فرا الحقیقت میں جنت میں جانے کولازم کرویا ہے سبحال اللہ کیا وصت ہی۔ فرما یادمین مصنف نے ارسول الله صلی الله عِلمه وسلم کے قول دوجہ الصلا كاك سوال ك جواب ميس كدكيا به مرتبه عفوت صلى الله عليه وسلم ك ساتم بي مخصوص پاکسی دوسرے کومبی اسیب سے صدا وزمیس ہے ۔ مبشک مشا ہد ہ علال ٰ وجال حق متعال کے ساتھ لتحدي تمفندك اورول كى لذّت كابردنامشهر وحنبتي حل وعلا كيء فان كى قديسكيموا فق موتا ہو اور*کسی کاء* فان رسول اینرمبیلوات ایند علیه **بوس**لامه ی*ے و*فان *کے برابر*نبیں ہے توکسی کمیا لی شندک بھی آھے آگا کی تھنڈک کے برابر نہوگی اور بیجر بھنے کہاکہ نا زمیں آپ کی شنج تیم شاہ جلال منهووبل وعَلاِيبِ اسكى به وجه ب كنو دائ<del>ن</del> ابنيا رشا دمين لفن**ا ۋالف**يّساقي فرماكرا<sup>س</sup> ا يا فرما يا سِهِ اور لفظ في الصداقي اسيلتے تهيں فرما يا كه آب كي آنچه كي خنگي بغير لينے برور و كا اسيكمي کے سا تہ پنہیں ہو تئی اورکیونکر موسکتی ہے آپ نو دوسرول کواس مقام کی رہنمائی فرواتے ہیں اور لینے ارشا درکہ اللہ کی عبادت اسطرح کر گویا فیشکو دیکبہ رہاہے) کے ساتتے دوسروں کو مقام کے مال کرنے کا امر فرائے ہیں اور دویت حق مل وعلا کے سا تبد آسکے ماسوا کا شا بدہ مر محال ہے اوراگر کوئی ہیے کہ غانسے انھی کی خلی کا ہوناکہی استیج ہوتا ہے کہ و ہ انٹر تعالی نے منزل ا وراُستے احدان سے خلام رہوئی ہے تواس سے مسرت اور آ کھ کی ٹھنڈک کبونکر نہ ہوا ورا نند تعالی

عده عرف روز روز الروز

ے ہیں رکھ اکد و تت کے آتے ہی ٹریٹا اضروری ہو کہ اگرا تے ہی وقت کے نہ ٹرمس تو تصابوجا ہے ملکه وقت ایبا فرخ رکماکه کپیعصافتیار کامبی هارا بانی ریا که اسوقت بی*ن خوا ه اول بژه او*یا درمبان م یا آخیں آہیں بیز فائدہ وحکمت ہوکے وقت آئے پر بمرفراغت اورا طبینان سے نماز کی تیا ری کرلس ور لینے افکار وخیالات اور ضروری کا موتشے فارغ ہولیں ہالکا تنگ و قت معین ہونے سے بیمکت فوت *ېږويا* تى اوروق*ت آنے پرجبطرچ بن ٹر*تا غوا واطبيان اورسسراغ قلب مېټوما با نه مېتوا پ<u>ر</u>رمېنا لرتا تو ميس نمازى روح اورجان يعنى حضور فلب مال ندبويا ﴿ ب حق َ مِلَ وَعَلَا شِيهِ ابنه مِندول كَي كوّنا بِي وَطَا لَف عِبو دِميت كَي بِجا آوري كَي *طرف* نلو**م فمرائی توابنی طاعت** وعبا د**ت کوائیز داحب فسراکرگویاان کواینے ایجاب** ما بنی طاعت کی طرف بالکاتیرا سرور د کا ران لوگوں سے تعیب فیما تا ی جوزنخسہ وں میں یا ندا ں بہیجے جاتے ہیں وہ جاننا چاہئے کہ نبدوں کے زمریوں نغالی کی بندگی اورانو بارعبو دیت بجال يب عقلاً ضروري اور فرض تقى خوا ه عبادت كوا لتُد تعالى بم بيرواحبب فسواسته ما يذ فراسته اس كيمك غلام كاكام توفلاى كاب خوا والافاأ سكو كمرف ياند شاليكن حبب بندول مي التدلة الى ف ابني بندگی کے وظا کف اواکرنے اور عباوت کے واسطے استھنے میں کونا ہی اور ستی و کابلی وہی تو غایت رعمتها نيرا بني طاعت كوواحب فرادبا اورعبادت واطاعت كيث والوب سيحبث كاوهده فرا باا ورسکرنٹوں ونا فیرا تول کود وزخ سے <sup>ن</sup>ورا یااس واحیب کرلے کی ایسی شال ہوگئی <u>جیسے ب</u>خر يستكرين ذالي جاتى سيكداسك دربيهت جسطرت جابس أسكوكمينيكرك ماتے ہیں خوا ماس قیدی کا جی ما ہے با نہ جا ہے اسبیطرے اللہ لِنعالی نے طاعت واحبہ خا بأزنجبيه سيحسستى كربنه والوب كوطاعت كى طرف كحينوا اوريه أسكى عين زميت ونشفقت بوجيبيه بج كوأسكا ولى اخلاسته مركات برادب دتبا بوادرجوا موراً سكوطبعًا شاق بوية بس و مكه في محية بي أسكومطلق العنان بين عبور تأكر جوجاب كري تواس بجدكوه وكامكرنا برتابحا ورناشاليت اطرار کو حیورنا ہوتا ہے خوا واسکاجی ما ہے مانہ جاہے رائٹہ تعالی تعبب فراستے ہیں بینی ہر ہاتیجیب

ں ہے کہ حضور کی آنکھ کوٹھٹا کی فیرالٹدسے نہیں تھی اور ٹازی ذات طاہرہے ادرآب کی آنچه کی نصندک غیرانندسے کیسے ہیسکتی ہے آپ کا توخودا رشادہے اور دوم بدابت بسيكه التندى عبادت اليسي كروكوياكه أسكو دسيكيته بواوريه مرتنبيجب بنده كونصبب مبز ٔ قواسکی نظری*س ا* مند زنوالی کے سواکوئی نہیں رہتا اورغیراںٹیہ سے مطلقاً نظر علیجدہ ہوجا تی ہے حتی فعل ا دراینیا وجودهی نعائب موجا تاس*ے اور نا*زخوفعل ب*ندرہ کا پ تو ب*ہمی ماسوا می*ں و*اثل موكر منده كى نظر تصبيرت سے عليحده بروجاتى ب تواسوقت الكي كى تھنڈك اورلانت صرف حق تعالی کی حضوری سے بہوتی ہے ۔ اگر کوئی اسپر بہشبہ کرے کہ آئکھ کی ٹھنٹک اور لذت نما زے بھی توبيسكتى سيادسك كنمازكي وات التدتعالى كالكيفيل وردست بيا وراسى كففل ساسكا ظهور مواتو بنده محب کوانس سے کیسے لذت اور فرحت ندہوگی اورا نئید تغالیٰ کے فضل پر خوبش ہونا ، تومامورين النسب حينا نخيرى تغالى كاخودار شاوب قل دخضهل الله وبرحستك فيذالك فليغب حواليني لمدعوصلى الشطيدوسلراب كيئ كراشيري كفضل الدهوس بيع جاست كوزر كوگ خوش بول ازنمازیمی ایند کافضل اور رئیرته بیمواس سیم بی فرحت اور لندت بولوا می بین کیا سرير ب توجاب اس مشبه كاخوب يمولوكرخور أيت قل بغيبنى لاهله ويشتنه يمثن اس يمينيد كم جواب کی طرف افشارہ ہے اسلے کدارشاوی ہے کنصل ورحمت ہی سے ساتنہ دیا ہیئے کہ لوگ خوش ہوں وربدارشا دنبين فرما ياكدك محيلتي ولنهطبيه وسلمرآب استئسسا تهبخوش بول توجال بهبرواك لوگ توفعن اور رصت اوراحسان آبی سے ساتہ بڑی بٹ ہوں اور خوداَب ای محد رصلی اللہ علیہ وسلم ، اہما سے سا تہنوش ہوں بنیا بخہ دوسری جگدارشارے قل الله تشوخے دھی فی حوج ہم بلیا ليعني آب غرط و بيجية المتُدميني مي النه يحت سأنها خوش بيول ببرأن كوأن كهار ياسبورس كميهاتها بواحين

وفرمانا ہے تو کیدالندے فیضل اوراسی کی زمت سے سواسی برغوش ہونا جا ہیے توسیمہ م میں تدبرکرنے والے کے لئے ہی آیت شریف اسکے جواب کی طرف مشیرہے اسیلے کہ میرفر سی برگوگ خوسن ہوں اور پہنیں فرما یا ہے کہ لاے محرصی التّر علیم آلہ وسلم تواسیرخوش ہو مال طلسب بیکدگوگوں سے کہدیہ کدوہ الٹر تعالیٰ کے نصناح اصابی خوش بول ووسری آبت میں بطور اشار ہ کے ہے تو کہدائٹ رابنی اُسی کے ساتھ بخوش ہوتا ہوں) بھراک کو اُن کی فکریں کھیلتا ہوا خَيُورُوكَ بِهِ فَ مَصَارِصَا لِمُ اللِّرِ عِلَيْهِ وَسِلْمُ كَا ارشًا وبِرَحْمَلُت قَرْقٌ عِلَى قَى الصلق ليني ميري آبهه کی تُصندک نمازمیں کردی گئی ہے بینی نمازمیں مجھکونہا میت لذت وسر دربوتا ہی صنعت رحلہ متار مسكسى نيرسوال كباب كربير شبحصنوري كوحاس تقاياكسي دوسرك كربهي اسين متصحفه والأ مصنف رحما لتدعواب فيقت بس كدا تكوى تفندك ورسرورا ورول كى لذت نادبين حق تعالى كيجلال وجال ك مشامد وسي الب معرفت كوبوتى ب تومنهو دييني حق تدالي كي عب توريع فت لبی بنیده کونصیب پردگی *اُسیبقدر اُسکونما زمین لذت ز*با و هر پروگی ا ور بذطا<sub>ی</sub>سرسی که حصوصلی اینمه علبيد سلم كى معرفت سي برهكري تونمازم بآب كى لذت اور آنكى كي خنكى بي ست بره كرموكي طامل جال یہ ہے کہ خشد ک اور لذہ نا زکی حصورے سا ہے محضوص نہیں ملکہ اور مبدول کے سلفيهي اس بي سي حصد الما بوفرق اسقدر بي كداب كي انته كي تمندك اورلذت آك مرتب موافق ہے اورا وروں کے سلط اُن کے مرتبہ کی ہوا فق آور بہ آ کھ کی ٹہنڈک اور لذت اُسٹے ضرک حامل بيوتى سيح كرهبكونفسانى اورشيرطاني وسويس نهات يهول ورعوض ضبالات اوروسان میں مبتلا ہو تواسکوٹین کے اور لدنت نہیں آتی ۔ اور بدوہم سے کہاہے کہ صفوصلی اللہ علیہ وسلم كونما زمين مشايده حق صل وعَلاَست ثفندُك بهوتي بتي اورغو ذما زك دات سے ثعندُك اور لذت زيتي ا تواسكي وجربيب كدهدي جعلت ذي عيني والصالوة مرح عنورف اسطوف اشار وفراياسية السيكية كدبوب فرما ياكه نماز ميس ميرى آنكه كي تصندك بيريبن نما زكي حالت ميس حق تعالى كمشابره اور حفنوری سے مجھکولڈنٹ ہوتی ہے اور بینہیں فرما باکدنما زسے مبری انکھ کی ٹھنڈک ہے اور دم

نے اُن ابوارکوان مفدات کے فلاہری حالات امثل کھانے پیننے ملنے چلنے اُنصف بیٹیف يردول مين حيبا ركعاب كه بيبيءعام لوگ كمات پييتے ساتے جيلتے اور تام معب په طرح و ه حضرات بھی بیرسب معاملات کرنے میں کوئی انتیاز اور فرق کبری کومعلوم میں ویا بیظا ہری مالات ان اور کے الے مثل موٹے اور کا ڑیے ہردون کے ہوگئے کہ آن کی آثر میں وہ اٹوار**غلوق کی نظروں سے ع**یصی گئے کیکن جن لوگوں کی باطنی نظر تیزہیے وہ ان روو ہی تی آ ڈمیں سے اُن نوارکڑا راجاتے ہیں اور پیجان لیتے ہیں کسکن عامر**اک** ہرگز نہیں معلو*م کرسکتے* ا سلنے کد اُن کی ظاہری نظران سردوں ہی نک ریٹی بھیائے لفوذ نہنب کرتی اور وہ بھی کہتے ہیں جیسے بى موج بىم كرتے ميں دوہى كا كرتے بوا وران انواركوالله تفالى نے اسلتے جبیا آبا كه أن كااحترام ووخلمت محفوظ يسيسة آورا طهاري واست سعه وهصتون دمبي ا ورنهبرت مورتما مزربا نول بر أكاتذكره ندموا يسلئة كدمبركس فاكس كى زبان بروه بردة يبن انوا رآن لكبس اورطا مبروه يأيسا توبرا مرغيرت أكبيب خلاف بي يبيد رو لهين عنبفه سبنه بوتى بيئ كه غابت استروعاب مين بوسنے کی وجسے اُسکا زبان سے ام می لینا اُسکے کے بردہ دری سب لیسے ہی ان افرار کا ابسا ظہر ان کی تقدیر نسیع کے خلاف ہمی اوراگر بیام نہ ہوتا تو کابل خوران انوار کا ہوتا اوران کی رقتی كا انناغليه بوناكه بنظام رى حالات كيروسه يمي طام رمينول كي نظرول سيفائب بوجلة. بآك بووه فاستام بسنص معارف واسرا لآبيها صدكوا وصاف بشريت ك فلورسك بروسه ی چیپایاا ورا بنی عظمت ربوبریت کواسیتے بلدوں کے لئے اُن کی عبودیت کھاٹا ارفعا مبرکہ کے فلابر فرايا وث اس فقر كالمطلب اوريبك كاقريب بي قريب بت فلاصدير ب كالله تعالى چەسپىنى خاصن بېلدو**ن ك**وامسرا را ورمعرفت كى باتىپ ا درباطنى دولىتىپ مرحست قىرمات مېي تواتكا لسيكونبين بيوما اس دولت كوعوامرى نظرول مسيجيها بإجا السيه اورأن افواروا سراديها عي بيت كاوصاف وجيب كعانا بنيا لهذا بيرنا تجارت تراعت ونباكة تام ومندسك كابر

يدان ميں وال ہوف ما ننا جا ہيئے كر نحارق سے ملنے بطلنے ميں فاصكر ملا ضرورت لوكوں س آنے جانے سے فلب کی نطر نواز ہی میں گئی رہتی ہے اور خالت تعالی شا نہ کی طرف قلب متوجع ہوتاا ورخفلت اورزیا وہ ٹربیجاتی ہےا وراکشرخفلت کامسبب بھی ہوتا ہے اورحیب سالک گونٹشینی اختيار كرتاب نومخلوق نظرون كسائ نهين بوتى تولا محالهالب خالق تعالى شانه كى طرف تترجم ہوتا ہے اسلے قلب کے لئے قرب خدا وندی میں کوئی شئے گوسٹ نشینی سے شرہ کرنفع مندنس ليكن اس گوشنشيني سے ساتہ ہاللہ تعالی كی صفات ا دراللہ تعالیٰ كی نعتوں سے میدان میں فكر گنامی کی زمین میں اپنے وجو دکو وفن کرنے کیونکہ جو دانہ زمین میں وفن نہیں ہوتا اُسکا نشوونما ہ*اں نہیں ہوتا ت انسان کے نفش کوسب چنروں سے زیادہ محبوب اور عزیز یہ ہے کہ لوگوں کے* دلول میں بڑا نتا رہوں اور مجھے لوگ بڑائی اور عزت کی نظرسے دیکہیں اور نیٹر اس کی فرع ہے کا اسا بت اوزاموری کابھی طالب بحامد بیصلت الندر کے روستہ کے لئے ریٹرن ہے اوراخلاص و مدر من المان الله المانية كم تقصوه توبيد كي اور فلا في سب ندكه فدا أي تراني توفدا تعالي ي كاحت بي يس نبده كاكلفلاي اورمولي عققي كى بارگاه بين ايت آپ كودليل اوزوار كرنا سه اسيك يتخ رحمته امتُدفِر استعمي كمُناهي اوزواري رجشابه زمين كے بي بس اپنے وجو وکوون كرنے بيني اپنے آپ كو تمنام اورخوا رنبا مير كيبونكه جوانه زمين مي وفن وكيام السيحه و نشوونها نهيس إنا اسبطرح جانسان گنامی کی زمین میں مرفون نہ ہوا ورشہرت واموری کے معبت میں تیے اُسیکے نفس کے کما لات کی کیل نہیں ہوتی اوروہ ناقص رہتا ہے۔ ابنناوليارسينغليب كانواركوأن كخاسرى حالات ككثيف بردون بس اس ينجيبابا تاكدا لهاركى دات مع معوظ ربي اور فهرت كى زبان سان كو كاراندمات. ت ما نا جاسية كجو مضرات قرب فعاوندي اورالتٰدتعالي كي حضوري كي دولت مسي مشرف بس ان ك قليب بيس فاکرا ورعباوت مکے افرارمینیا رموتے میں وران کے دل اُن افرارسے متوررستے ہیں کھیکن افتار تعالے

منآمات انسان آتے ہیں اور خالق کی ذات عالی ہا وجو دغام شاخلہ رہےا ری نظروں سے بھیجی ہوئی *سے* اسقدر جھی ہوتی ہے کہ تعبین کور فہموں نے توخدا تعالیٰ کی ذات ہاک کا انکار ہی کر، با اور جنبراللہ تعالی کافقنل ہوا وہ اُسکی معدا نبت او پیغمبروں کی رسالت ہرایان لائے اورین رفیفنا خاص میں جہ مبوا اُن کوا بنی معرفت کا صفته یمی عطا فره با اوٰ الله اِنعالیٰ کی معرفت حال ہو نے کا در بعیدا *ور رست* ا وراُسکی بارگاهٔ نک راه بایی کاطریقه بس اُسبه کافضل عاص سبیه کوئی ووسرا دربیبه وسسب نهتیت اسکے بعد بمجھوکہ مصنف جمتم المدعِليد بلار نخبب فرمات مِن کردہ دابياً پاک سے اور ما کی آسی سکے واسطى سب كه أس شير جوطر ليقدا پني معرفت كا «ثيرا با سبه و دين طر نقيد اپنيه اوليا كي معرفت كا ركها اس کے کئیں طرح اپنی ذات کوفحلوق ظاہری سے ہروہ ہیں جیسا یا ہے ہمسببطرح ا واہیا بہت کوبھی ان سکے احوال خلاہری کھانے ہینے وغیرہ میں چیپاد ما اور حیں طرح اپنی ٹواٹ تک يهو عجنه كاطريقه لينفضل فاص كونهرا باب اسبهطرح لينه اولياركي معرفت كاطريقه بعي یہی تفرخرا ہے کہ حبیبے فصنل ہونا اسپے اُسی کواٹ حضرت کی ہجایان ہوتی ہے نہ سِنْحض کومعرفت آئی مبیب ہوتی ہے اوٹر میرخض کوا سیکے اولیا رکی معرفت کی را ویا بی ہوتی ہے بکا دمیض بزیرکوم لے توبیفرمایا سبتے کہ امتُد تعاسلے کی معرفت سنہ ولی کی معرفت بخت تربسیۃ استعلیے کیری تعالیٰ کا بمال وحلال تو غاببت طود میں سیے اور ولی اور ول کی طرح سب کام کر است کھا تا سب بتما ہو الكاح كرّناسبيه معا لمانت وبيوى كرّناسيه اوسكابهها نثا هبت أوكل سيد تراسكما أرشا وسي كم بحالت التُّد با قدرت بنا ورأسكاكبيا ففنل سيحكه سيندا ولياتك أس من أسكوميونيا بإسبارا بيني لك بپونچا ناچا با بعنی اولیبا مرامند کی محبت؛ وره حرفت اور ان کی تعبست خاصه استخص کو نصبینیکاتی كة بكويول جاً بإكداس شخف كوابني واشبه هاني تك يه نحاسته اور رازام بين بريس كريب هذرت التدثغالى تصحيوب مبوتك مبي أ وروصيوب كوحيا متهاست ظا مرسبه كه و و مي ميوب بهوجا ماستدايس بهو کوئی ان حضرات مست محبت کریسته کا به علامت مجوا<sup>س</sup> امرکی کدا شکوا دنته تعالیٰ جا مبتا مسیم اوراسکو سرَفْت اينى نهيب فرما ميكا -

مهم سو واسرارك انوارغ برنناسي اورا بيسه عالى ورجيه كم بن كدان إ شمه کا بھی دنیا میں فہور مو توسورج جا ندکی روشنی بھی ماند ٹیر جائے اور شرق سے اک شمه کا نور پیل جائے گرکیا عجیب قدرت بوکدا بیے بڑے سمندرکوکوزہ میں جھ جوکه میک مشت خاک ہے اس میں اسکوا بہا جیا یا کہ محلو*ق کی نظرین اس و د*مشت خاک، وارمن مابنا بھے زماستجارت زراعت کرنا ہی آیا ہے اور کہتے ہیں کدان ہیں بھے سے زرائد کوئی يتداسلته بطور تقب مصنعت رجر فرات مي كروه فرات يأك سب جين إس دولت كأدهاف بت میں جیاد با آگے بھی بطور تحب ارشاد فراتے ہی کہ وہ کیسا یاک ہے اور کیا اُسکی عمیث نویب قدرت بوكديب أسكوبين فطور مواكليني عظمت ربوسبت كولعني ليينه رب موسنه كي ثرائي كوبندول کو دکھلافے توا دسکوان کی عیودیت کے آثارظا سرکرکے ظاہر فسرایا ورعبودیت کے آثار مبدہ کے وه حالات بین جونبده کوحق نعالی کی طرف متوجه کرتے ہیں بیسے بیاری فقتروفا فہ ننگدستی مصائب وحادث كدحبب بنده ان عالات مير مبتلا بوماس تولامحاليليني رب كي طرف متوجه بوتاسيه اور ان مصابّ کے زائل ہونے کی دھاکڑا سے گڑگزا ایا ہے اوراس قت اُ وسکولیقین کا بل ہوتا ہے راضروركوني رب ب جوميد ست قوت بس قهرس غلبهي سرامرين برمفكرب توكيا عبيب قدرت ہوکہ لینے رب ہونے کی ٹرائی اور خلست کا ظہوران آنا را وراحال سے فسرا با اگر بیآانا ر فهوت اور مبنده مهشبه اینی من مانی خواهش میر، رستا تورب کی برائی ظاهر زیهوتی اور استعرفت کی دولت بزار کونصیب ندیروتی ـ ' ننز بہ ہے آس ذات ماک کے واسطے میں نے اپنے اولیا کی طرف را ہ یا نی کا وہی طریقہ ما جابني طرف لاه يا في كاطريقة تشيرا إا ورا بني اوليا تك أسى كوبينيا بإصبكوا بني طرف يوزي أماجا ف ما تناجاب بنيكه الله تعالى نيدا بي داسة باك كوا بي محاوة مات كم بهدور مين بها رى نظر و سے پیٹ میدہ فرما دیا ہے کہ ہاری نظروں میں محلوفات زمین وآسمان جامذ سورج سائے جواما

ہے اسونت میں تونے اگرا پنے قلب کواس فکرس شغول کیا کہ برکد ورٹ جاتی کسے تو و کرمین بذلكا توبدا وتحبكوا م قت مين الندلته الى كى طرف مراقبها وزنكب داشت ست جداكر شد كاا وُرقيت غفلت مين صرف بوگالس اس خبال بي كو قطع كرك كدو وسرا وقت ال كدورات سير خالي كگا اور مجدا که بس بی وقت سے اور دوسرا وقت نہیں ہے اسکے کہ دوسرے وقت کی توضرای نہیں ہے کہ آئے گایانہیں اس مطلمت اور کدورت وتشویش ہی کی عالت میں لیٹے مولی میشن ل ر مبل ضی الله عندست می نے بوج اکد فقیر کوراحت کسوقت التی ہے فرمایا کہ فقیر راحت سے ائدوقت بردنا ہے جب وہ مان کے کہ جو وقت مجد مرکزر رہا ہے اس میں وقت ہے اور حبب بھلم راسخ ہوجا آیا ہے توکد ورت وتنویشات بھی نہیں رستی توسقیقت بیں بدا رشا دسشے کا ان کد ورات كاسمالېرى بېنقىرىيتواس نېارىپ كەمېكەۋىخ كەرسارشا دىكار شاغل كىلىسكىكى جا دے اور کوک دنیا میں متبلا میں اُن کو میں شاہل ہوسکتا ہے کہ اکٹرونیا میں پیھنے ہوئے گوگ ایجے نتنظر ما کرتے ہیں کہ فلاں فلاں کا مرہم کرلیں تو بہر فراغت سے یا داہمی میں مشخول ہو سکتے حب وه كام برجامة مي تودوسر ي كام بن آجات بي السكة كريفس كي تمنا و ل كالوكس أقتيام بي نبيس اسي تمناا ورارا ره رمي ميرب ساري عمر ختر بروجاتي سبت اوركببي وقت نهيس ملتا توان كوبرايت بوكدان كليميرول سيفارغ بوف كمنتظر ندربو بكداى مالت يرشاني میں موسلے کی ما ومیں لگو و ہ خوج وسب کھیٹرے دل سے وورکر و کئی۔ بجا آدری اعمال کوتیرا فارغ وقت پیرالانا تیرے نفنس کی حاقتوں سے ہے **ق** بھی پہلے ہی شمون کے ہم منعفے ہو فلاصہ بہب کہ حبب آ دمی و نباکے وہندوں میں مشغول ہو*تا ہ* تودنياك كمبيترون كاتوكوني انتها بنهين تداعال صالحه كوفارغ اورضالي وقت يدثالنا اوربيركمنياك لىعب ان كاموں سے خالی ہوزگکا اُسوقت عمل كروں گا بنینس كى ساقت ہوا ورکسل ہے كرھو جوو**قت موجود ہے اسکوتو بربا وکرماہے ا** در**آ بندہ وقت حبکا حال معلوم نہیں ک**رمیسرمو **کا انہیں** متنظرت بهبت دفدايها بوماس كاعرغم موجاتي سيدا ورغالي وقت بميسرنبلس سرماموت ونغشا یفذرا مک سا من کے بھی تیراوقت نہیں گذرتا مگراسیں تنبرے لئے خدا تعالیٰ کا امر مقدر کیا ہوا حق نتمالی نے جوا هرانسان کے لئے مقدر فرمایا ہے وہ طاہر ہو ناہے نوا و وہ امرطاعت ہو ہامعصیت ىغىت ببومامىيىيەت غرض انسان سروقت با تۈكىي لىپى مالىت بىپ بېزىا بوكە و ەھالت نىئس ك لبند موتی ہے وہ تو بغت ہے بشر کھیکہ عصبت نہ ہوا وریا اسکو مکر و ،جانتا ہے و مصیبت ہونیم کم وہ طاعت کی مشقت نہ ہوآت وو**نوں م**التوں ہیں سے کوئی نہ کوئی حالت ہروقت رہتی ہے اور سِرهالت کاابکِ حق ب جواً سکے ذمہ اواکنا خردری بی نست کاحق تویہ نے کہ شکر کریے اور صبیت كى مالىكى ى بركي كمبركريم ببنده كولا وم بكرسان برمها برشاكر نباكيب اوراً بكثث اغيار سيخالي بونے فرلنے وقت كا اُتنظا رَكُر كِيوْنكه يَتْحِيكُواُ سَكِي مِراقتِيهِ اوْنَكِهِ دِنْسِت سِيعِيمال ا تھا۔ مقدار کھاسے مراکریٹ گاف سالک برجب عن تعالیٰ کاهنل متوجہ ہوتا ہے اوراً <u>سک</u> كوزكرا لتُسيت تعلق بوجا اب توقلب كى كيفيت ببهوتى ب كركيبي ايني كيفيت ذكرس مغول مبقواسيه المداسواسيه باكل خالى موجا تاب اوركهبي دينيوي اشغال وأفكاركي كدورت أمير غالب ہوتی ہے تواس س گلہ جانا ہے اور ایکی الینیت مغارب ہوجاتی ہے تواس وقت تین گیسر آناسهه اورکیمن میں بڑتا ہے اور ان کدورات وتشویشات سے نکلنا جا ہتا ہے اور اسی میں أسكا وقت بہت ساصرف موجا السيا واسكامنتظر برزاب كدان كدورات سے خلاصي ميزوؤكر میر*ن شغول بول تولید بسید سالک کے لئے نیخ رہتا لڈیلبید فراستے میں ک*دا غیار بعنی ما سوا اللہ <u>سفالی</u> بون وك وقت كانتظار تدكر كيونكت مال مي تحبكوم الي مقيقي في تفرار كما بي البيان تفيير عال اسوقت ظلمت وكدودت كى لوع سے واردسپ اوراسيں تعبكوالله تعالى سف قائم كباب يرابك و

س عباوت كوا واكرين اوربهان بيصوريت ممكن نهيس السيليج كيجيوفت كونمنسنه ان حقوق كي تصا وليف تجويزكياب أسيرجي الله انعالي كاحق جدوا والعرفحكم يعنى عبادت لازم مبدا سيلتح لأس وقت بیر بھی جا رصالتوں میں سے کوئی مالت ہوگی اور حقوق وقت میں سے کوئی حق النمر ک<mark>ا</mark> مثل صبرت روغبره کے اُسبب لازم ہوگا ورحب الله کائی جواس وقت کے متعلق ہے تواس میں ادانہیں کرسکا تو بیر کا حق جو اسوفت کے سواجو دوسرا وقت گذرگیا ہے جبکا حق تونے فوت كياب أسكاحق اس وقت بين بيلي اواكرك كالفاصدير بي كرعبوفت كالمدومة في يهله وقت كاحق تصاكرنا بجويزكيا ب اسوقت كالمعى توحق ب حب مم أسكوا واكريس توغيرونت کاهق آمیں کیسے ادا کرسکتے ہوا وراً گرغیروقت کاحق ادا کر دھے تواسوفت کاحق فیت ہوجات**ے گ**ا غرمن کی تصاکبی طرح ممکن نہیں ہیں بنید ہ کولازم ہے کہ حق وقت کو فوت نہ کرمیے ہلکہ سالن برحق وقت کواواکتارہ اگرنعت ہے توشکرین فلب کو اشعال کرے اور اگر معببت ہے توصیریں سگے اور اگر عباوت وطاعت ہی تو اللہ تعالیٰ کے نعنس واحدان کا منتما ہد مکریے اور اگر معصبت کی مالت بوتوندامت واستعفار مین ننول بوراسی واسط بزرگول نے کها بوکه صوفی این الوقت بتو ہے اوراً بن الوقت ہونے کے ہی معضوبیں کرحقوق وقت اداکرے ۔ عر گذشته کاعومن نہیں ہے اور عمر موجد دیے بہاہے ف انسان کی جوعر گذر گئی ہے اس کا ُحوض وربدله کچیز نهیس ہے تواگر و ہ اعال صاکحہ سے خالی گذری ہو تو اسکااپ کچیزارک نہیں ہوسکتاا ور جوعمراوروقت میسر*ے ا*کی کوئی قبیت نہیں ہے دنیا وافیہا بھی اسکی قبیت نہیں ہوسکتی اسلئے کالسکھ وبعدس ينده سعاوت ابدى حال كرسكتاب ادرونياس كردوول صدرا مدوولت مال كرسكتاب يهى وجهب كرسلف صالحين ليضانقاس كى رعابت فرمات تصاورا يكسسانس هي ضائع تركت تضادر عدبيث شريف مين داروز كرجوساعت بنده بإغفلت بس گذري بوده أسكه سلط حسرت اوزمرة كا باعث بوكى اورأسوقت حسرت ونداست كو كامرندآ وبكي. توتمامه خوافل سنة خالى بوا دربيه كميمي النته تعالى كي طريف متومه نه بوا دربو إلى كمربوب توجعي

عاتى ہے بین مثل وہ ہے کہ حوقت اُسکو مبیرہے اسکو بی غنیت سیجے اور کام پر برگزنهٔ الب او فراغ کامنتظر نه به اسانه کدونیا کے کامول مست فراغ میسر ہونا محال ہے . ال وبندول کویمی چلنے سے اگرمباح بول اورا مندکی با دیمی کرے اورا گرناجاً زمول توا ببوقت ترک تى أن كى قصائكن ہے اور دمعاملات باطشا ور طاروات **قليمه ،** جوا و فات كے حقوق ميں اُس كى ى طرح ممكن بنيس بوالسليخ كه كوئي السياد قت نهيس بحكه البيس بجبز خدا لتعالى شانه كالتي عباير محكولان نهوتوصب أسيس جوق الندس ادانهين كرسك توخير كاحت أسيس كيونكرا وكرسكيكا انمنا ما سِینَدُ منبده کے ومدود وقتر کے حقوق لینی عبادات ہیں آباب تو و وحقوق جو ا وفات معینه میں واحیب ہن جیسے نما زروزہ کہ نماز کا ایک وقت خاص ہے اور روز ہ کا ایک وقت معین ہے بیحقوق اگرفوت ہوجائیں مثلاً نما زبار وزہ تصابوجائے توان کی قضامکن ی۔ رے دقت میں ان کوادا کرلیں دوسے متمرا و قات کے حقوق میں بوتم حفوق کی اپنی ب كهروقت بواسكاكوتى وقت معين تنهي السلكي كه بهري وقت كاحق سرمه اوروقت كادبول ہروقت ہے اور وقت سے مرا دہند ہے وہ حالات ہیں جونوبت بنوبت ہروقت اسکے اور واز يستهين ان حالات كي حياته بي نغمت بمعبيبت. طاعت بمعبيت السكتَ كه بندوان چار**حالىتون مىپ سىچىسى ئ**ىكى ھال مىپ ھىرور مېچكا يا تو ىغست مىپ مۇگا يامھىيەت بىس ماھياد<sup>ت</sup> ميں بالمعصبت میں اوران جارون حالتوں کے جوعقوق ہیں وہ عقوق او فات کہلاتے ہیں تغمت كاحق شكرتمصيبت كاحق مهبر عبادت وطاعت كاحق الله تعالى كيففن كامشابدة آد ہیت میں نوّبہ واسٹنٹفا روزامت اپس کو ئی وقت ایسا نہیں کیکئے گا کہ اسپیں ہند ہ کیے نومہ حق نهبوتوا گربیر حقوق قصا بهوها ویس توان کی قضا تمکن نہیں ہے اس کے کہ تعنا کی حدیث قت تربب سے کہ عباوت کا جواہلی وقت سرے ووفوت ہوگیا اب ہم اپنے پاس سے وقت نرج کرے

ابک ہی آفت ہے کہ وکر کی حالت میں وسوسے آتے ہیں ولنہ بس لگتا جسکا م<sup>ی</sup>مال سے کہ غفلت ہوا ج دل دورسری طرف میٹ جاتا ہوکیکن ذکر کا وجو د توسیے اوراگر ذکر جھٹور وہا تو ذکر ہی سیٹ غفلت سوحاً گئی اورا ننا رؤکرس عفلت ہوئے سے *وکر کو باکل جیور وینے* کی عفلت بہت سخت ہ<u>وا سل</u>ے كەزكرا گرەپىغلت كے ساتىم بواس سىتوبېرھال بدرىجا بېترىپىكەباكىل دكرندىبوكە بېلى صو<del>ر</del> یس گوخلب غافل بکربکین زبان توشنول بواور د وسری صورت بین نه زبان سے بی وکر مبوا -اورنه دل سے اورز بانی ذکر کئی بہت ٹری دولت ہوکہ اگر زبان کو دوز خے سے نجات ہوگئی توکیا بقبداعضاكو زبردگی اورآ كے مت بریانے كيك فراتے من كركيا بعيدہ كرتھ كوانٹد اتالیٰ اس غفلت آمیز وکرسے کئیں مل وساوس میں لگ جاتا ہے۔ ملند فرامے اوران وساوس کو دو فرباكر بهداري كا ذكر بسبرفه ما نسئة كةمين من فلب وساوس لعنسا نيه كي طرف نه جا وسيها ورذكر زماني کے وقت ذلب میدارسوا وروکرز مانی کی طرف اسکو توجہ یو بعنی وکر ربانی میں دل سکنے گئے اور میں ں سے اسکے اور ترقی عنابیت فرہا دے کہ وکر بیدا رہی سے اس تو کر کی طرف بلند فرا د ہے ، کہ بيمكسا تهة عفورمى موجب كافال برب كذكر بيداري مب توصرف اسقدرا مرتفاكة فلب بان کے ذکر سمی طرف متو جہ تھا ا ورب دارتھا وسا وس کی طرف جا ٹاھیوٹر دیا تھا اور ذکر حضور ہیں ڈکولیب كى صفت بروجا وكربيعي وكبينا أنهي كى صفت بوليي بى وكزفلب كى صفت لازم غيرسفكم بر جا فيرنيكن اس صورت ميس بهي فعلب كواحساس اورا دراك اس امركا بيونابية كه وكرم يترفع ہی اورمیں کوکر وحاضر ہول پہر کیا عجب ہو کہ چی لقالیٰ اور ترقی عنابیت فرمانے کہ ذکر حضور سے لیسے وكركى طرف مشغول فرما يس كراس مس سوام فركور تيفى يعيى حق تعالى شاندس ماسواس باكل بي ب غائب بروجا فسي بغني قولمه اوراكبيها ورتما مهواس بروكر كاابسا غليه بوكدب الله الله رية مج اسكابھی شعور وا دراک نہ رہے کہیں ذاکر ہوں اورالٹر تعاسط مذکورہے اور ہیں حاصر ہوں اسکے لماس وكريس بهي ابك قيم كى تحفلت سے كرايت لفش كا وراك البين بعي موجودسي ا ورجباس قوت اوراک بریمی وکر کا غلب موگا توبیعلی هی جا تا رہے گا کہ برب واکر ہوں۔ بیمی ما سوا بیس و اہل ہوکہ

نه عله يديوري بيه توفيقي اور رسواتي ب عث آوي خوا و كيتري دنيا كمشافل من اورعبال واطفال کی وج به جانش کی تلاش میں لگا ہوا ہولیکن و وہرصال ہیں اپینے مولی کی عبادت اور ہاوا وراُسکی طرف مترج بيخه كامكلف وامور واسكولا زم بحكه ونياك ومندول كومس فبنت فحله اورقد رضرورت براكتفا كرسكاد و زنت ایمالکر پینے مولی کی طرف گلے اور اگرتمام وقت اپنا دنیا ہی کے قصوں میں صرف کر دیا اور کوئی قبت ابیبا اُسٹنے شرکھا کہ جمیس دولت امزوی کما دیسے توبڑی رسوائی اورشسارہ اورب توفیقی ہے اور قیامت سى بەھەنچەنىچەكى كەبجەد نىباكى كام سەفرەستەنەتتى اۆرسېكود نىباكاكونى شغل بىيس دەبىساش آسكو ماصل بوالله وتعالى فربه فكرمبا باب اوربا وجود باكل فاغ مونے كا وروقت منت كي بريمي الله تعالی کی یا دمیں نه لگا اور وقت کوبر با وکیا آ در باموا نع اور رکا ڈیس توہر لیب کی مہیت کم ہیں وقت. بهبت خالى ملتا بيركيكن اسيريمي متوجالي التنه فيهواا ورسحي دولت اورلاز وال مغمت اوروين ووفيا بس دل کو تُصندُک بهونوانے والی شفے قال ندکی اور دنیا ہی کے اہد و لعسب اوراس تعبع فی ا مروبوک کی دیجا بین ترکیددی توبه پوری بوری رسواتی ا ورشاره اور سیه توفیقی ب کدافسوس بواستکه حال برکداسکو وقت كي بيد بها ووانت الى ا وراسكو أسة عذائع كيا -

## ساتوار باشاتعاكے ذكرمر

کرمیں حصنور نہ ہونے کے مستبہ وگون چیوڑ کیونکہ انتیار وکرمیں غفلت ہونے کے بدنسیت لعین کم سے خوات کا بوزا زیا وہ خت بواور کی بعی نہیں ہے کہ بھکوا لٹنہ تعالیٰ ذکر غفلت آمیزسے ذکر برایک ساورنوکریدیاری سے فررجعنور نگر اور فراحشورے اُس ذکر تیک میں ماسوا مرکز رقبی قیام وهلا*ک* ت الميت بعصائب بلندنسسده ويوسه إورا وليه تعالى يركمه وشوار نهيس سوف بهبت سوداكم شاغل توگیداس باسته کی شکا بهت کیا کهت میں کہا اور میں دل نہیں گلتا وسدے کہتے ہیں اور اسى بريشانى براجمن وكركوج وربي نيية بي أو يشغ عليه الرحمة المصرى لوكول كالسبت فراستمي كدمك واكر فركم بين حصفور قلب في وفي اورول وسيكا كي مستبيت وكر يجدو استطف كراسوفت تو

بإحاكم كسى كوكو فى خطاب بإلفت دېدتيا ہے تو مارے نوٹنى كے بېولانېيىن ساٽا اوراً گركونى با د نشا وكسى ا دفی رعا با کے آومی کوا نیا دوست کہدے اور لمیٹے لوگوں کو حکم کریے کہ اسکو ہارا دوست کہوتو أسكه فحزا ورسسرت كاكونئ انهتها بهى نهيس رمتها لترحبك دنى بإرشا كرحسبي باوشا بيم محفن خيالي اوزوى ا درمجازی ُبوُاسکی طرف منسوب بنج ا رتبعلت ہوجانے بر میرمال ہوزوجیکی با دنیا ہی تیتی ہوا ورس کے اور وتی با دنیا دانمان البین سو در کهی کواینا کے اور اپنی طرف منوب کرے تواس بزرگی کا کیا انتهاہے تبیسری بزرگی نخصکه بیعطا قرمائی کهاننی مخلس س تیرادکر کریسے مجبکوا نیا مذکور سایا که وه بسے نیا زوات تیر ا گوکر فرماتا بحاسلة كده دمث مشرليف بب وارديح كمنصة وصلى التيطليد والمهني فعرايا بوكدالته تعالى ارشا وفواتيس نه فیحض محبار اینزی بی با وکرتا ویزی می اسکویایت میں یا دکرتا ابوں اور دومحکومفل میں با وکرتا ہے میں اُسکوایی مخفل میں باوکرما ہول کہ وہ محفل اُسکی محفل سے بہتر سے بعبیٰ ملاَ مکہ کی مفل راس صدمیث سی معلوم بيوا كدمنده ذاكركوالله لقالي بإوفروا تاسب اورخو دليف كلام بن ارشا وفروا ما بحافه كل وفي ١ ذكر ككمه بعنی ترام میسکه یا دکرویس تم کو با دکرول گا آورا<del>س ب</del>رصکر کونسی بزرگی سوگی که بنده به کی صبیقت ایک ثنت خاک بهاس خاکی تیا که درب الارماب ورشا مهنشا ه با دفر اسے میں ان تین زرگیوس کے واکر تحقیم الشراف سنابني منست كابل ونام فرمائي. تطام زكر بدون بالمني مُشابده اوزكرك بنبس تابي ف بنده من جوطاعت وعبادت وذكرا سالمين ظاہر ہوتی جورہ مدون اسکے نہیں ہوتی کہ منبدہ سے اس عالم ہی گئے سے پہیئے اُسکی روح کوحق تعالیٰ سے ابني وحدانبت وحفائق كاشابده نركرابا بمولكة وبنده طاعت وعيادت ووكركرتا بواسكي روح يهيه باطنى شاېره كرې ب اى كالزاس الم مېن طا بېرېزا بوگواس بنده كواكى فېزىم دا وروم اس خېرندې يې كولس عالم بن حبب روح الاستيم كي مقيد مرد تي تواس بم مح موارض كاأسبرغل مرقبا بواوراس عالم يكم واقعات سويين بوعاني يوادرسكون تعالى ملبية بي اسكواسكا علم عي عطا ضريبة اورموانع كواتفا فييتري ٠ أتحوال باب فكركي سياليس

سے فنا ہوجائے گا اور لاالہ الااپند میں الہیں واض ہوکر لاکے تخت بیں واضل ہوجائیگا ا بربهلا بمركوبه مرننيه كهال يفعيب بذنو ثرانتكل بح توثيغ رحمه وبتداسكا جواب ويبيته مبركه وثؤك *ۺ کیکاس مرتبہ کو چا*ل کرویہ توا مٹند تغالیٰ کافضل ہے اور <del>تُ</del>م التُدتعاليٰ شاذنے تجھکوتین طرح سے بزرگی عطا فرائی اول تجھکوا نیا ذاکر نبایا اوراگراُسکافعنا نە بى**رقا تەتىرى زبان ۋ**ىلىپ پر<u>اسىكە ۋىرجارى جون</u>ە كاتداېل نەببوتا د رىسىرى ايىخى نابت فرماكر تحبكوا بنى ننبت كساتهه خلائق كالمركور ثهرا يادا ورولى النه وصفى الته وغيثرالقار ، وکرمرا یا ; بسرے مجکولیے بہان وکر کرے ابنا مذکور شایا اور اپنی تغمت کا تجدیراتمام فرمایا**ت ں کلامرس شیخ رحمة الله عِلیمکا خطاب بندہ واکر ویطیع کوہے جنا بخدا رشا د فراتے ہیں کہ لم**ے بندہ وا**ک** تھیکوی ٹنالی شا نہ نے تین قیم کی برزگی عطافرہا تی کہ وہ تیبوں قبیس ملکہ تنبرے لئے یہے انتہا خوببون ا وبكمالات كا ذخيره موكنين ا ورحق تعالى كى رصت وانعام تقبيركا مل درجه بهو كى ست بهلى بزمكي توبه ب كرتهكوا نيا ذكر تبايا كه زبان ساورول ساور العضاوجوارح س تراسكا فكراد باوت بجالا رباب اوراگرائسكا نصنل تبريه حال برندم دنا لزيتر آفلب اورزبان كب اس فابل تعاكد احكم الحاكمين اورأس بإك فات كاذكرام سيرعاري موا ورتوكيس اسكاابل تفاكدسار سياون ا ، بأوشاه كى طاعت وعيا دت كرسكه البيك كرفقص اور كابلى أور متى تيرى ذات كانرر د المرج اوريهرتيرى طرح بلكه ظامرى صورت فكل مين نبرسيست اليصح اوراومي بي تومي . فيعنل اوريت يى سيه كه لا كهون كرورون مخلوق كوغفلت بين والله اورتيج كوليني ذكربين لكاياس لطان ممکنی « منت مشناس از وکهٔ نورت مبترت ووسرى بزرگى تبحكه بيعطا فومائى كه تنجكوا بني طرف منسوب فيرايك اپنا دوست تجفكه كهاا ورايس بت كے ساتىر فلقىت كى زيان ئے تيراد كركرا باكە لوگ تھىكو ولى التەرداللەك دوست) اورصفى التد دالله كا برگرنیره) اورا ملند دالا کمیتیب بیر کتنے بڑے شرف کی بات ہے آج دنیا میں ایک ا دنی با دشا ہ

. نگرووطرے ہے ایک فکر تو تصدیبت اورا بان کی اور دوسری فکرشٹ**ا بدہ اورعبان کی بہ**لی توا<sup>م</sup>ا کئے بحاور دوسری اہل مشاہرہ دوخا کندینی مخدوبوں کے جِاہیے کہ بی نغالیٰ کے خاص بندے وقیم برس سالک و مبندوب سالک و ہ<sub>ی</sub>جو آ نار واحوال<sup>ہے</sup> استدلال كرك موثرتك بهو يخيبني خلة فاتن ومعنوعات الهيدبي اول أسكا قلب سيسركزنا سيه ا دراس سے اُسکواسا راہبہ وا وصاف الہبہ تک را ہلتی ہی شانا مخلوقات کو دیکیمیا کہ گنا ہ کرئیسے ہیں کفرا بسيمين اورمنانهين ملتى تواسكى بزئبات مين فكركرن سيءا سكة قلب كوشايده بواكه ووالمميت اور علم اسكي صفت بح أورشلاً امشبها رك حن وجال وموزونيت وصنعت كو د كمبكم أسك حكيم مور كاشابره ہوا پہر اسار وصفات میں مشاہد ، کتارتباہر حی کہ قلب کو ذات ایک تک راہ لمجاتی ہوتو بیکھنس آنا رسے استدلا<sup>ل</sup> بمصوفرلهني ذات تك يهونجاا ورعذوب وه يوكه ع مو ترسيح ستدلال كريح اتنا ربربه ويخي لعين اول أوسيك قلب كوذات باك كامشابر وكراباجا تابي برأس سے واب كياجا تا بح اور صفات واسام ك اندرسير كرتا بي اور بهرأس سيخلو قات ومصنوعات كي سيروس آناب بس سالك تونيج سيدا ميركوليجا ما جا ماس اور مجذوب اوپرسے بنیچے کو آنا را جا آما ہے گربیرحال اُن کا ہویتن سے حال کی کمیل اللہ لتعالیٰ کو منطور مولی ميد ورز لعبن جذب مي كى حالت بي رسية بي ا ورفع سالك درمبان بي، وجاست بي ا اسكے بدرم بورکشیخ رحمدالله فرطتے بین كفار بسكی حقیقت مخلوقات كے مبدالوں میں گھدینا ہو وہم برہے اول فكرتصديق ادرايان كي ميني وه فكرجبكا منشأ تصديق ورائيان براورمحس امته ورسول كوسياحا سنخرارر مون بوفے سے بیرا مواسی مثنا بدہ ومعائنہ سے بیرا نہیں موایہ فکرسا لکوں کا ہے کہ محلوقات دمعنوها الهبيرين فكرا ورمستد والركي خالق تك بهونية من اوراس فكركا منتا ايمان ب ووسل فكرشا بره اورمعا بندكايعنى أسكامنشامشا بده ومعائمنه ذات بإك كابح صرف ابان وتعديق اسكامسبب نهيت كەرەغالق تغالى شانە كەمشا بدە دەحائنەسى فكركرينے كرستے مخلوفات دمصنوعات كك پهوينچة بين سالك كعلم كا عال بينوكاك بيش معنوع او فيلوق بو توضروري بوكداسكا فالق وصائع مبي سب كى نظر خلب اول مخلون بريهدنى اسك معدها لق دصاتع كامتما بده موا ا ورمجدُ وسب علم كاخلاصه

سواجو نخارقات بیمآسان سے زمین ک*یم عنوقا کی فواع ہی*ں ان *کو بی*دا نوں سے تشب ہیدوی ہے فکر کی قلب كان مبدا نوں بب مگورمنا بواوران سيدانوں بب مگھو ہے سے بدمراد سيے كەنحلوقات الهيةر حق تعانی کی قدرت *کے ک*یٹموں اورعبیب وغربیب انصرفات کاجوہبروقت ہو<u>سے سیت</u>ے ہیں شیا ہو *و کریے* کہ کوئی مزما ہے کوئی جدتیا ہوکوئی فقیہ ہے کو تی عنی ہے اوراس عالم پرکے ان عجا نسات سے عبرت مقال اورنينرى تعالى كى صفات كمال وجال وجلال كامطالعدكرك ببفكراً سكوخالق تك يهونواً بمكا اوراسكا يقين كامل موكاكد بسراخالق بثراعلبم حكيم اورجلا لم خلت الابحالية بي فكركا بمركو محرب اورخالق كى دات بين فكرس بِكوشِع كياكيا بيدا سلك كر بهائ فكرى ديال رسانى نهين أس من خوف دائرہ دین *نے کل جانے اور مرد و دہونے کا ہے* ینعوذ بالٹ*ڈمین*ہ خال*ق کے متعلق لیں اُس قٹ د* ابمان رکھے حسق رنبلا دیاگیاہے 🕰 ووربيب نمال بإركا والست وبطاعات ومعاصى من فكركرسه كه فلال طاعت كايه ثواب بهجا ورفلال مصيبت بريبه عذاب بحاور نبز ، فكركد ب كرمجيهر كسقار نومتين أس خرقه بقى كى بب اورونيا وما ببها كے نغام بنے . فاقلب كايراغ به حب و ه نه رب گاتوفاپ كى روشنى هى جاتى ب گى **ث** نكر بكر<del>ق</del>ية در بران کی گئی سے فلپ سے لئے بمیزار جانے سے سے اورفلپ بدون فکر سے مثل اند میسری کوئیر**زی** مدون تنمع وحراغ کے کوعلم نہیں ہوناکہ اسیس کیا ہے اسببطرح میدون فکرے کہی نتے حقیقت معلوم نهیں ہوتی اور مبب ٰ فکر کرے گا توائ*س سے حق*الُق بھنسیا قلب بر *شک*ٹف بیگی اورجي كاحق ببوناا ورباطل كاياطل وناا ورونباكا فانى ببزياا ورآخت كاباتي بوناكهلى أنحصوث كامو موكا اورى تعالى كى غطست وجلال اوراس كا قها روحبا راينم حيّسقى بوسنه كانشا بده بوكااور بنزليني نفس ك مفتى عبويب الفت ك جيك بهاف اورونها كاحاس عرورم وبالمفعدام علوم مرككا اوراکرنکرجا بار با توقلب ش اندم بیری کو تهزی ک ره جا وایگاکدسی شے کی اسکو تبزندر سے گی 🚓

غو*ن کرنے والی دنیا وی چیزیں کم ہو*نی *عام بین عکین کرنے والی چیزیں کم ہوجا ویکی ت انسا ک* غمراوررنخ كاكثرسبب نباكي چيزول كا ضائع مؤما بونا بونتلأ مال جاتار بإ باكبيسية حاستے سب بإباغ ملكبا وغيره اورفنزحت وخرشي كاسبب ان جيز واكل مانا هرقا يزنوا كركرتي برعاس كمستصفغ ربخ کم موتوا سکوچاہئے کہ دنیا کی خوبن کرنے والی چیزیں لیٹے با سے سے کم کرنے پہرعگیس کرنے الٰی د تی چیزلری نه رہے گی اسلئے که غمر نو ونیا کی چیز *کے ج*انے سے تصاحب وہ چیزری نه رہی تو عمر کہیے اور سبقند ونباكي چيزين زبا وه پؤنگي اسبقد رغوم اورا فكا رنهي قلب پرطاري بوشگے اور فلسكيم پين نه ملے گی چین اور راحت ان چیزول کے حیوار کتے ہی میں ہویس غال و ہ ہو کہ و ٹیا ہیں سے نسہ در خرورت براکتهاکیے اورزوائد کو حذیف کرے اور دارین کی راحت حال کرہے ۔ أكرنوجا سي كمعزولي كي عمرس محفيط سيه توب بقاا درنا بإئدار ولامبت دمياوي اختيارنه كرر ف بدارشار شیخ کا پیچه ارشا دکی بطور مثال کے ہو خلاصہ بر ہے کہ دنبوی حکومت اور ولا بیٹ پائزا ب اسكوافتيا رنكرواسكا فمره بينوگاكد معزول بون كي غمس مم كونجات ريكي اوراگرد نباكي فاني حكومت اختباركي تواكرمغرول ا مدبرها ست كئ كئة تواسكاتم كوغم بوكا وراكر فيرهن كرومعزول نهرون توموت توضروري آويكي أسؤفت لامحاله برحكوست جيوزنا پرنگي اوراسكے مجھوٹ ني كى حسرت ہوگی تواگر ببنظورہے کہ معزولی کاغمر نہ ہو تواس ولاہت وحکومت ہی کواختبیار نہ کرو۔ گرخبکو ولابت وحکومت دنیا *وی کی ابتدا اُس کی طرفت بغی*ت ولاتی سے تو اُسکی اُنتہا اِنغرو**ل** یاموت کے سا نہر،اس سے بے رعبت کرتی ہے۔ اگر اُسکاطا سرتیکواس کی طرف بلا تا ہو تواس سے باطن تحکو اُس سے روکتا ہے۔ **ٹ** دنیوی حکومت وشوکت اورجا ، وجلال کی ابتدا تو بڑی **رون**ق وار اوروککش ہے کہ عبکہ حال ہوجاتی ہی وہ لوگوں کی نظروں ہیں مغرز وکرم ہوجا تاہے اور خوداً سکافش بھی خوشی کے مارے عبولا نہیں سا آیا اور بیاسکی انبدائی حالت ہی لوگوں کوا بنی طرف کھینچتی ہواور ہلاتی ب نیکن اُسکی انتہائی مالت یہ ہے کہ یا تواسٹھفس کی حیات ہی ہیں برخاستگی ا ورمعزولی ہوتی ہے باموت سے وہ چھوٹ جاتی ہوا وراکٹر حکومت میں صدود فسر عیب کی رعابت نہیں رہتی طلہ اور

يه وكاكه فعالق ومعالغ ورحمن ورحيم موجود م كهيذا مخلوق ومصنوع ومرحوم كهبي ہے تواسكي نظر فلب اول لإ بسة استدلال كريك فخادق تك بهيختيا بحاسبواسط سالك مبوش وحاس والامتوقا اورمجذوب اكثر حركات خلاف عقل مونى مبريكن بمولينا حاسبيتيكه يرسب علوم فلبي ذوقي ووجادا وديميس علمظا بسرى اوكست اسكانتان نبير ب-چوعز *نارک الدنیا کے قلیسے ہووہ تفور انہیں* اور *جوعل دنیا کے ویص خ*التالیٰ سے غافل کے إخلاص نهيين مبدا مؤناا غراص دنبوبها درلفنسا في خواتشين سرجكها ورسبول بب ايناغلبها وزروا دکھاتی *ہیں اوزفبولیت اعمال کی دیگا ہاہی میں اسوقت بوکی* حببعمل ن آفتوں سے نصابع**س ہ**اییہ شخص آگر نما زیبی بژمترا ہے تواس میں بھی نفنس کوئی غرص ونیوی شاہل کردیتا ہوا وحیس نبدہ ونیفس ہو جا صدا ولفتس أسكاحب دنيا وصب جاه كفابه سد بأك برجا شدة أسكاج على يخواه دبن كاروبا وبنياكا وها فلاص ميني بهوتا بحاور نشاائسكاللهيت بهوتي بحاسطية كدونيا تول في بي جاتي بحد ليس "مارك الدنباجةعل كيب أكرمه و مهقداريب كم حلوم مهو و مُفورًا نهيس بحاسيك كه كوم قداريس كم يؤكم يؤكل أسعل كاندونغزا ورروح موج وسيحاسك التنكنز ديك مقبول واورمبت بحاور ونباكام اعال كالجبي كمه صبحة نهبن بهزاا ورفلك اندر روك موجود بحاسلته و دبيبت نهيين بن اسلته كه آ فاتتال ريا وتصنع واغراص نفساني بميشبه طانى سيرمركز خالئ نهين كويتجفس خالى سيحيريس فابل اسبامها ورفكولب ما سوى التُدكة كالناا وزُّفلب كالصفيه وتزكيبه والكه استكه بعيره عمل بهي بديامنغزا ورروح ليا موامد رجه وه کل کم بی به و کبین به مجدلینا چاسینی که ان آفات کی وجه سینهمل مُنیک کوترک ندکر ناچاسرینیه است. سيه تُو بهِ حِالَ رَابهِ بِهِ إِدرِ بَهْ رَبِي مُنِيكَ عَملَ كَشَالَ لَتْنَالَ افْلِاصَ بَكَ بَهِي بهوينجا وسي كا.

في محبت جي بوئي ہے ا ورفقل اُئي كمهت نوابيول كونرى نصيحت كا في نهيں توان كو و مباك ا درغم و ربخ کے لیسے مزے چکہاتے ہیں کدان کا ول اس مردارسے افسرد دا ورٹر مرد دم وجاتا ہی ا دراً سکوجهور دنیا ان کوسیل موجا تا ہے اور بعض مبدے ایسے ہی ہیں کدیا وجو دات مصائب کے بھی ال عبرت نهين بوتي كين مبتريس لمانون كاحال مي بوكرمها تب أشاكر متوجه الى المتدبوجات مي المينيت سابق ان کی مالت بہتر بروجاتی ہے۔ مع حقیقی رجا مند تغالی این دوستول کوکراست فراه ب به بی که تودنیا کی مسافت کواسی نظر نقیر ہے بہانتک لبیٹ کر رکھ دے کہ آخرت بچہ کو تجہ سے قریب ترنظر آنے سکے فٹ ہے ارض تعرف بأكرامت كى اقسامة ي بوجه كالمطلب يهري عن اولبار النّه كوالله تعالى برامت عطا فرامّا بوكه وه برى ً مانت كوابك لمحذم تطع كريلية مرصشيخ ارشا دفه استرمي كهط ارض كوئي شيرمقعه ودهنين ب اسلے کداسکا مدار ولابت مقبولہ بر بنہیں ہے بینی بیضروری بنہیں بوکیص ٹخص کوسطے ارض کا لقب مال بو و هقبول بی بومکن سیدا ورعجب نهبی که دافتی بی جوکه کوئی تخف ریاهندت کرے اببالقان فال كريا اور تتبع شراحيت ندبوا وربا بطور مستدراج اور كمرك كسي ك اندراييها وصف عنايت بروبادے اور اگر کسی مقبول سے اندری ہوت بی کوئی مقصور نہیں و حقیقی ہے بینی ہے رہستہ کا قطع کرنا الربيب كمرة لمين فليسج سامن سيساس ونياكى مساخت كرقطع كرووا وربائل لبيث ووميني ونيا اورونيا كى لذي اوريعا فابشين على اندرتوكيا قلى سائفىي نرمي اسى مالت بوجاوب جيكى رامستكويط كرليا بواوروه نظرول كساسف نهيس ربتنا اورأشا س بهسته كوط كروا وروينا كودل كسلت سيعلبمده كروكم ورسبين نظرموجا دسه اوراتني قرميب بهوجا وس كم كولت وجودس معبى زيا وه قررب وكمانى ببن سكما ورلينه وحودست زياده قرمب قلب كواسيك نظراركى «اس سالک کا وجود بھی حبب ماسوا میں وہل ہے توقعلب اُسکوبھی سے کرائیگا اب اسٹ وجہ وست برهرآ فرت زیاده قریب قلب سے بورہا دیگی اور ہر دنیا کی سیافت اس وقت مطے ہوتی ہے جب النصلغالى بنده ك قلب بين نويفتين القا فروا وين كهرسكي روشني ست ثُلُّ حَاءُ الْحَيَّةُ وَدَحَقَ ٱلْبَ

جوراور تعدی اِسکاگویا لازمہ تو و خرول مونے کے وقت اُسکے جھوٹنے کا غمر ہوتا ہوا وربوت کے وقت حيوشنكي صرت عليحده اورجر وظلمركي وجدس نداست اورغم وحزن كاانها را ورحقوق العباوكا بارغداموذا بوتواسكي انتها استنجب رعنبت كرتى بواسي طرح اس دنيوى عكومت كاطا سرعال كهونشاد ادريحامرا درباونشاه وقت كي نظرون بي اغرازا ورمال ملنے كى وجهست حسب ولخوا و كھا نا يېنىلا يوانى طرف کیپنوش ہے کیکرن اسکا باطن کہ وحقیقت بیمکومت ایند تعالی کی با وسے رکھ کروا نی کرنبوالی اور رضررآ خرت کا باعث ئوتچهکوأس سے روکئے دالا سیب عاشل و دبیج بمرعاقبت اندیش مواور البي شير كن السرحال اورا بتدائي حالتك ديوكه ندكها وساء رأسكي نظرانهام اورحقيقت برسوس ويس سركرية آخرخت الهيت مروة خربين مب أرك بنده البت . غداقعالی نے دنیا کوا عتبار کامول اور کدور تو ا کامعدن اسلنے نیا ماکی تخصکو اُس سے بے ریفت ب من ونیا کوانند تعالیٰ مع مقام عبرت اور کدولت وبرنیا نیون کامعدن بنایا بی کدرات دن ایس اليد واقعات عبرت ناك بوت بهت بن كه عاقل أن ساعبرت حال كرسكا بواوراي بلأبي ومنا آتی رہتے ہیں کہ جن سے ٹری نصبحت ال سکتی ہے کوئی شخف لمینے مقاعد ومطالب مامل بنہر کرسکا ب أدى مامها ب كدين تندرست ربول كبين امراض أسكونبين جوزسة ماس أكدال المركبين رجائے اُسکے نشگنستی اورا فلاس ہوتا ہی جا ہتا ہے کدا ولا دیسلے کیکن اُسی کے غمر بن عمر گذرجا تی ہو ياا ولا دموتي واورساست خصت برماتي وغرص دنبا تشونبيات وكدورتول سه نُرسي كبكن إلي عن تعالی کی ٹری رحست ہوکدان حوادث ومصائب وعبر توں سے آدمی است سے بیار عنیت ہوجا ما ہواد اسكوابيا بنانييس يي حكمت بوكك لين نبدول كواس مردارس عليوره كرب الخدتغالي مانتا تعاكد تومرن تفيعت قبول نهس كيب كاتواسيلئه رنبا كيمهمائ كي حاشني كابيا والقد حيكما ياج بجقيرونياكي مفارنت سهل كرشك فت حب شخف كاندرونياا ورونياكي لذتوب كمجة نهبس رکھی گئی اور تقل اُن کی سلیم ہے اُسکے سلتے توٹری نعیعت اور قبرائن وصدیث و وعظ کانی ہے۔ لیکن ا مندنعالی کومعلوم تصاکه بهت سے بندے ایسے بھی بن کدائن کے قلوب میں لذات دنیوی اور جما

چئروں کے پیچے مٹرتا ہو اور آخریت کو بعبول میا تاہیے اور یاطن اور حقیقت ان جیٹرول ہے اور نیرضمون ونبا کی مرسشے میں طاہر **ہوتا ہ**و دیکیہدوہ گھیا باگئشبکہ مسروں *برر کھیکہ لاستے*: وسترخوان مربيها جاتاب كبيدا ويها معلوم مرقوا وكبكن حب كها بينة بس تواسكي حتيقت اليفنظ بهوجاتى ييئ كداسكى طرف وبكيها بهى بنهيس جا ماعلى بذاهر سنته كود يكبو كذطاب راسكا يكذا جشرا خرس سيم امدانجام اورمقیقت اُسکی کیربی نہیں ہے برلفس تواسکی ظاہری جیک دَمک دیکہکرا ' اوروث بيالهونا بجاورا سقدر فرنفتكي أسبرترستي سيه كدوبن اورشر بعبت كوهبي ب اشت والديتان ورقك بسليم اسكى حقبقت كدفنا مونابوا ورباطني عبرت كو دمكهتا سيصتوا كرتو فبت آلبي شابل هال بو ا وزهل بلیمان بنده کوعطا بونی ب تولفن کواس طاهری تیک دمک سنت روکتا سبے اور اسکا فنا بوفاا ورلاشي مبوما مبين نظر بهوجا تاسب اور مسيرا ندبون بهبرون كي طرح بنيين لوث بيرتا كمبكه مقدر ضرورت براکشفاکرے الگ بوجاتا ہجاوردائی اور باتی سینے والی و ولت سے درہے ہوتا ہی۔ أكرتو وانمى عزت كاخما بال سبعاته قانى عزنت كواختيار تبكرفت ونياكى عزت كي حقبقت بالى اورج**ا و برا ورب**یووونو*ں چیزیں* یا توزندگی ہی میں آ دمی سے جدا ہوجا تی میں اور باآ و می الدیہ ہے جا ہوجاتا ہوغوص بیعزت فغا ہونے والی ہے تواگر تو نے ان چیز در سے عرف حال کی میٹی دنیا کا مال اور مرتنبه اختببار کیااور این مولی سے فافل رہا تواس تیری غزت کو بقار بنبیں اس لیے کرجس سنے سے عزت مال کی ہے و وخووفانی ہے اور عنی رہنے والی سازت بدہیے کدانسان کے قلعیہ باب ونبوی سے تعلق در بوا ورقلب باقی رہنے والے وات باک کے تعلق کے رسا ہتر ننی موآگر مفست أقليم كي ملطنت بهي وي جائة توقلب أس سي عني ب نيا زمواييك كدسيفت أعليم كي سلطنت أمكري تعلق کے سامنے پرلیٹ کی نہیں ہوا برزہیں دیکہواگر بادشا و وقت کے ساتھ کہ سیکو تعلق ووستی کا ہو تواسکی نظروں میں ہمس تعلق کے سامنے ال دولت کی کجد بہی قدر نہیں رہتی ہیں یوخت اگر کیسی کو ذکا بهوتوعزت فانيه كوحيو رمض اوريهي عزنت نرندكي مبرهي أستك ساتهيب اورهرن سك بعدلاأ سكاطهورتا و کا ل ہوئی گا۔

اً ربیتین کا نوریجد برریشن برجاتا تواخرت کو لینے نفن سے آخرت کی طرف کو ج کرسنے کی ا مبت قربب تردیم نباا درونیا کے محاس برفنا کے گئن کوظا میر دیکیہ لیتا ۔ **ف**ای شخص جو کولاٹ اِل نے جھے سے وعدہ فرا یا ہوجہ کا حالل بی کو دنیا فانی اور باطل اور دیروکہ کی **جگہہ اور آخرت** باقی اور حق اور سخیا گھرہے اگر تھے کو اسکا بقین کامل ہوجا تا اور اُس بقین کا نور نشرے ولیر حمک ہاتا کہ اُ سے فربع ہے اور ایٹے درسول کے وعدوں اور فرمائی ہوئی بالول کو سورج سے زیادہ مرتشن با ما تو آخرت تبرے دل کے باکل سایسنے ہوتی اور اسقدر قربیب برمیتی کداسکی طرف کورج کرکے جانے سے بھی زیادہ قریب ہوتی اسکے کرکوئ کرکے جاناکسی شے کی طرف حیب ہوتا ہے حیکہ، ہٹے کے رسا فت پر ہوا ورحب اپنے نفن سے بھی زیادہ قریب کوئی شے ہوتو اسکی طرف کوئے کرزا ا درجات کاتب کرنے کی ضرورت نہیں اور دنیا کی ظاہری خوبیاں اور نباؤ منگار چو تھے کو سورج کی طرح تابتی دکمتانی دیتی ہیں انپر فنا کا گہئٹ اور دہتیر لگتا ہوا کہلی آ ککھوں دیکہ لبتیا را در وجہ کسکی بیہ ہے کہ نوریقین و دہیز ہے کہ جب کہی بنیدہ کے دل میں والدیا جاتا ہوتا کی کو جتائق ہشیار واضح ہواتی میں اور ہبرکوئی جانتا تقیمے کدونیا فانی ہے اور امزت یاتی بیٹے والی ہے اور اللہ ورسول نے جو کھے فرايا سيحق ب اورأسيرب مسلما لول كالهان سيرتبكن نويعتين حب مال بورّا بو تواً مق قت ب الترابي نظر آتى بي جيسة الحدس كي جنر كود بكيد لياما وساوراً سكة أنار بربوت بن لَهُ وَمَتْصُ ونيا كُوبِنِ نَبِيت وَالِي بِيابِحا وراُسكَى كالم ترسعي آخرت كے لئے بیو تی ہے اوراُسكِ لفۃ كى بيجا خوايشىي سرو جوجاتى بي اور وفت كوغيمت جانتا ہے در قنا الله تقا آمين-موج دات وبنیاکی زیب زینت عامری فریب اوروبوکسب اور انسکا باطن عبرت أیکنز ہی لیر نفن تواسكيفط سرى فريب كي طرف ويكهتا ب اور قلب السلى اطنى عبرت كي طرف نظر كرتابي **ثب** دنیا کی تام چیزول کی زیب وزیت ظاہری فریب اور دیموکہ ہے کہ نفش دہوکہ یا *آپ کر*ان

فلق وامب الى تے مجمور كيس ف فلق حن تعالیٰ كى عطاؤں كے لئے، يرس كەلىندوالوں كوجېب فاتقے سامتے مېن نوعطاؤں كا نبارىسەان بچيونوں كو بېرفىيتى بېرىسىنى فاتون میں اللہ والوں تولمی فقومات اور معارف واسرار والو ارتکثرت وار د ہوتی ہیں لیں و وخترا اس سے گھولتے نہیں بلکہ ہے اتھا تومٹس ہوتے ہیں۔ اگرموا مهب آلمی کا نزول لبینها دبرها شهای توفقروفا قد کولیف که واست کرم کیونکری آنا را نا ب<u>و صدی فقترار کے ہی واسطین فٹ</u> فقرو فاقہ سے مرداحتیاج اوراً قتقار کی مفت بواورا سے راست کرنبکامطلب بریکدنفش کے اندر اپتے مولیٰ کی طرف متاحگی اور اقتقار کی مفت بيدا ہوجا شے اور ماسواسے اُسکوکسی درمہ کا کمسٹنغنا دیے نیازی قائل نہولینی آسسکے قلب وغینی مال دولت اولا دیکے سیانتہ زبہو بلکہ حق نغالی کی صفت داو ووٹین بلکہ اُسکی ذات سے ج<mark>ەتلق ايسكەنلىپ كەپپواس كەستېپ</mark> اسكى غنى سوا ويو**ت** تغالى*كى طر*ف سىرسىر باتك تىخالىكى اور فقركى صفنت سلتة بعث مبواب ارشا ومشيخ روكا مجمه فرطنة بب كه أكرتو بهما مها بوكيه س تغالي كي دادُّ وش كى باشير مبير و لعني فيوص آلم يدك در واند يما جاوب توسرا باا ختباح بن جا اور عالم ي كوليف نفس كاندر حوب الماب كريد بيروبكم كفيف بالمنى كاوربائخ ويركب ابتاب اوروليل الى بروكين تعالى كارشاد بوكرافًا لعَهدافًاتُ لِلْفُقَى مَا يولِيني معدة ضرار بي سك التي من الوق تعا كى طرفت فيرمن كے صديق تحبكواسى حالت بين بل سكتي من حبك توفقة اورا صباح كى صفت كئے ہے ہماوراس کے درکاہیک منگا سائل بن جا اور تیرا ہال ہال ہر وقت اور ہر آن اس*ی کے دریابات* بيلات بهاورخواه ونياكى دولت نيرك إس سبقدر بولمكن بترا فقراس سع وورد بهاوتيرى امتبائ کی صعنت اُس سے نہ جا وسے اور تھے کوا بہری اُس سے نہو ملکہ توہر وقت اُسکے آسٹا ہے گا۔ تبرا فاقذاورما مبتندى ذاتى سبصا وربهسباب مابتندى كريجيه إذل بوناأس مامهندى كوجوتيه بیدہ جو گئی تھے یا دولائے وا لے میں توتیری ماحبتندی کوعوار صن رائل نہیں کرسکتے **ف**اوال

## دسوال ماب فقروفا قدميح سان بي ناقوں کا نازل ہونام ریوں کی عید توشی عید خوشی اور سرت کے دن کو کہتے ہیں اور سرت انسا نواسكى طبع سيم موافق شف ملف سد بونى بولى عوام كى عبيد تواسد ن بحصبه وزان كواكن كر صب ولواه کھانااورکیٹراا دردنیوی ال دعزت دآبر ویلے اورجوا لٹدک خاص بنیدے ہیں جن کا ول حق تغالیٰ ک سامته والهبسته بوگياسي اورمعيا تغلق ال كوزات باقى كسالتيه بديدا موگباسيه ال كى عبد اسيف نفن مزے اور آزروتیں ندسلنے سے ہوتی ہے اسلئے کہ اُن کی مسرت اور خوشی کا مدار اسپرہے کہ قلسا فیا ا ورماسوى الله كى كدورت سے صاف اور باك يى اولفن كوجب أسكى خواس كى موافق بيشے ا بنی ہے تواُ س کی طرف متو جہمِ تاہم توائے صفار وقت میں کدورت آجا تی ہے اور حب نوا ہزائہ مکی پوری نهبرم **تی ن**زان که فلوپ حق لغالی کی طرف *رجوع میشته بی*ن ا دراسی حالت بین اُن کوهلاوت ا ور پیین بوتها برفافته بهی ففن سے خلاف بواسطته فا قد مربدوں اور انتدوالوں کی عیدسے لیکن بیجیانیا مِا سِينَةُ كَدِيهِ عَالَ أَنَ أُولِ كَا يَحْتِكُ قلب كُوتِعَلَى حَى تَعَالَىٰ كَيْ سَا يَتِهِ مِينَا نُومُوكِيا سِي لَبَكُو ابِي أَنْكُو رسوخ اور تینیکی نبیس موئی اولفش کے اندراسکی خواسش کا روگ کسید قدر موجود سے اور بعدر سور خافیف ی طمئنه برنیکی به مال متواسح کیمی مالت بین مولی رسکه و ه بی عبد سیم اسپینتر لیسے حضرات کوغنی اور فقر سرحالت اور سرمنت بلکه سران مین عید سب · اکتراه قات فاقول میں اسقدرا نوار ومعارف کی زیا دی ماصل ہوتی بیس قدرنما زروزه میں و ه

ریا وقی تبکی مال نہیں ہوتی فٹ افرار و معالف اوراسرار آلہید کے قلب پروار و ہونے کا مدار نفس کے خلاف خواہن ہونے برہ تو نما زروزہ آکراس الت ہیں ہوکہ نفس کو اسکی خوالہ بر سب ل مجی ہیں شاکہ کما نامزہ وارا ور لیاس فاخرہ اوجو حت بدن کی مامل ہو تواس نما زروزہ ہیں اُسف را سرار وافرار آلہی فلب پروار د نہ ہو تھے جسفتر نفا قوں اوٹھش کے فلاف حواوث ہوتی جائے۔ پر ہوئیکے۔

پرسے اوقات میں بہتراور عمدہ وقت وہ ہے جس تواہتی عامتین ری کامشا ہدہ کرے اور اپنی ذات وٹواری کی طرف لوٹے **ٹ** ای طالب تبری عمری*ں سے ا*بچار قت اور افضال زمانہ وہ ہے يبين تيرا قلب ابني صلى صفت احتياج كاشا بدركيك اورولت وخوارى جواصلي امرس اورتبرك قاہے پوشیدہ ہوگئی ہے اسکی طرف رجوع کرے اور ذلت وخواری انسان کا اسلی امر اس فكلوق مروقت وت تعالى كى صفت قبروقدرت كي نيج داخل بروط ف چاہیں مینکاتیں جوجا ہیں کامرنس اور اسلی اور حبت عی غلبہ اور عزت صرف ذات واحد تھا رتا درک لئے ہیے ہیں اگر نبدہ کے گفت میں ہوبات ہو کہ عزت اور غلبہ سرے اندر ہو تو وہ سکرتن ہوا ورکہتی تحق ببونا فلامېرىپەنس اسكےكئے بهبتروقت وە بىجىيى بدا بنى حاجمندى اورولت و غوارئ كودكيئير اوروبيكينه كامطلب تباي ثهيس كهصرف اسكاعلم بوبه توبترخف كورومطاب بيج كه يصيبة انكوس ومكهكركسي بات كاليقتين اورا فزموقها بواسبا بقين اورا نتربيروفت قلب مين وجود ب بمشبه کی گغانش نه سیه اور مدترا وربرا وفت و د برکه تیمیں اسینے استخفااور ابني صفت كمال اورايني عزت ورياست بإكسي ثمر كامنىصب مبيث نظر ہو۔ خلوق سے بیننے کی طرف ہاتھ ندیھیلا مگرحب اُک میں بپی لیٹے مولی حقیقی کوہی دینے والامشام ا ورحب الواليدام وجاف ي توخلوق سے سے جو تبراے علم ظاہرى و بالمنى كم موافق موف ،اوراے اور میں لیمخلوق جو تھیکورو میدیسہ کیٹرا نے تو اُسکود ویشرطوں سے قبولی کراول نو بيكه بتبراحال اورذ وتتخلبي بيهوكه دسبينه والاحقيقي التند نفالي سيئه اورفحلوق وأسطه محصن ببب اورزله علما سلت كيبلغه كافي نهبيب اسلفه كه وه توبيرسلمان بلكه كا فرتك كوسيه كه فينه والاأسي كطبنة مي بلكه تیرنے دل کی حالت بیہو کرکسی درجہ س ہی تو مغلوق کو وبینے والا ندمشا مدہ کرہے اور دل کی نظر نحلوق سسے باکل علبحدہ تو دسینے والا تھلی انجھوں مطی تقبقی کو جائے اور حیب جبرے اندر بہشرط ا ورصفت این گی اورتوابیا ہوتو دوسری شرط بیسیے کہ مدید نبول کر جوتیر سے علم طاہری وہا طنی کے موا ف*ی بوعلم ظاہری سے مرا*د شریبت بی پینی شریبت گرتھیکو *آسکے سیلنے کی ا* جازت دے ہے

تولینے وجو دمیں اور بعد وجرد کے باقی اور قائم سے میں لمپنے خالق ورب تعالیٰ شانہ کا محتاج ہواوراً میں تواسکی امدادا وردعته کا عامیته ندیجایس فاخذ اینی فعترا ورماحتمیندی بیمراا مرذاتی اور (ایلی مواکد) آن ئے گئے تھے سے جدا اور منفک ہنیں ہوسکتا کیکن دنیا میں اکر تجعکہ حریفہت صحت او**زند گ** كى اورصفت اختيار وقدرت ظاہرى كى اورمال و دولت مان نواسين تنبكه ا كہستنفنا است مولی سے ہوگیا اوراس اپنی صفت اللی اقتقار اورا صبیاح کوبھول گیا اور و مصفت ال انتوا سے تبری حاقت کی وجہ سیتجیہ حمیب گئی بیق تعالیٰ کی زحمت ہوکہ تجہ کو وہ صفت احتیاج کی ہر ولاستمين اسطويت كتجميرها متمندى اورح تعالى كى طرف التيارا وربيقرار موت كيمسباب لط لرشتَهُ كَدَبَهِي تُوبِعِوكا بِمِاسا بِوْمَا بِحادر كَعَامًا بِا فِي تَجْعِيكُونِهِينِ مِلَّا بِا وبييت ملتاسب مربين مِوْمَاب ا ورمرض میں امتعاد بیوجاتا سبے جاڑے ہیں کیڑے کاعتباج ہوتا ہوگری میں ٹھنڈی ہواا ور<del>ٹھلا</del> إنی کی تخبیکو ضرورت پٹرتی بیرمصائب ہیں دعا اُن کے رہے ہوسنے اوروائل ہونے کی کرتا ہی مرسد ئاب بخيكوتيرے اهراصلى كوبا دولاتے ہيں اور گوباز مان حال سے كہ يسب ہن كەسلەت خون زانى ىلبىت كوكيون بعول كياا بني فهلي صغت اختياج كسائته وصوف بوميانسكن جالتاريخ فامل بنديد بسران كوبها بنى صفت الهلى مروقت بين نظراتي ب ابنرجوم صابب وحوادث آست مين وه في المائن المائن ك ورجات برياف كالمائن المائن المائن المائن المائن المائن المائن المائن کے در کی گداگری تیراامرزاتی اور اتنی ہوا توج جیزیں تیرے نزدیک استنفنا اور بے نیازی کے ، ہں جیسے صحبت وقوت ومال وجا ووآ بڑو مہلکو تو بیج تباہے کہ ان کے سبت بین سنغتی ہوں ا ونزیرے قلب کے اندرایک ہے بروائی آری ہے اور اسٹے مولی کی طرف ہروقت مگرانی اور عاجمندی تجھکونہیں ہے ہرسپ امورعاضی ہیں الٹیڈیالی ہروقت قادر ہی کہ ہوار يمجنه سيجعين لين جنهانجه كعجن وقت جاسة سينت بي تووه ا مراصلي برسي ظاهر سوتا بحرار وصلى اوزد كا بات کو عارضی امور دورز ہیں کرسکتے نوان بفتوں سے وہ تیر اامسلی امر بیر کرز را مل بنیں ہوسکتا لين حقل سے كام سك اورائى اصلبات كوہر وقت مين نظر كوكر نيرس سانے بيراسي مين اي

سرکل ماکیون تبالیٰ کی ندا کا اعیابت کرنے والا اور آسکی بارگا ہ عالی سے نزدیک ہیئے والا ہوجائے وهناعت ومبروغير بااورمنزومه كي دقيمين بب اكب تو وه جواعفيا زطاسير د سي تعلق ريجيتيبن جیے غیبت طلم سرقہ وغیبرہ اور دوسرے وہ جن کا تعلق قاسیے ہے جیسے کبرعمب ربا حسد وغیرا احداف ندیومہ بندگی کے خلاف ہیں ہیں اے مرید وطالب تیرے اوصاف بشتری ہیں جو وصف بندگی ادر علامی کے فعلاف بخانس سے ریاضت وجیا مدہ کرنے نکل بعنی لیٹے اندر سے ان خبائث و رذال كؤكال حيب بدروال تتبست كل جاويس كاولفس ان سے مزكى موجات كا زادهاف وخصائل جديده مست قلب آربهت ببرگانو أسوقت توالله نعالي كي ندار باطني كا قبول كرسنه والا مو كار بيني تميكو عبوس تعالى بروقت ابني طاعت كي طرف بالسيعة بين ضيائيدار شاد بودا للله بُذَ مُؤلِلُ كادِ النَّسَكُ فِي يعينه الله ملا سُبِيم بهشت كي طرف اس ندا كانونوا قبول كرت والا بو كالوراس كي بارگا ه عالی کے قربیب ہونے والا ہو گا ایٹی اُسکا قرب تجب کونصیب ہو گا اور بینیران روائل سے پاک ہونے اجا بت ہیں سچانہ ہوگا اور آسکی بار کا وعالی سے دور رہنے گار اسلئے کہ ہوشھنس نجا سات و آلوه ه بروه باوشا مي يارگاه مين حاضري كے قابل نهيں ۔ بهرا بكب معسيت اورخفلت اورلفساني شهوت كي حبُّ اپنے لفس سے رضامند سي بوادر مرابك كلَّا اوربىيارى اور پاكدامتى كى ربيخ اپنيے نفس سے ماراضى ہے ف لينے نفس سے رضامن دى كے مست ببهب که آومی ابنی حالت کولیسندکرست اه وه بُری بوبالهلی به بات سرّگهٔ ه اورغفلت اورفعه شبوت کی بڑب اور وجرائی برب کرحیب آدمی لینے نفس سے راضی بوگا اور اُسکولین کرے گا تونفش کے عیوب اور ترائیبال اُسکی نظرسے حیب جائیں گی اورنفس کی بڑی مات بھی اچھی معلوم ہوگی ادراستکے فلب کو اُمنس کی طرت سے اطبیان ہوگا تو غفلت الله رتعالیٰ سے اُسیرُ عالب ہوجا دیکی اوغفلت حیب ہوگی ۔ قد وساوسس)اورندنیا نی نواشیں زور مکرٹینگی اور پیرگن و صرور صا ورسو نیکے ا ورہ بطاعت ا دربیداری ا درباکدامنی کی جرائیٹے نفس کے حال کونا اپند کرنا ہج اسلے کہ حب لمیٹے

این بود باطنی کی تیرالگا مرناان استیار کے مصول کی طرف نظرکرنے سے جو جو سے بوشدہ
اور فائب بیں زیاد ہ بہتر ہے قب لے طالب اورائ مربد تیرا ظلب جا سرارا آبید اور محالف اور
تقریری امور کے دازمعلوم کرنے کی طرف مائل ہے اور ان کا مجھکوشوق ہوا ور بھا ایسے خوابول کو
بڑا معصود پر مہتا ہے اوراگر کوئی را زیا سرفت کی بات مجمکومعلوم ہوجاتی ہو تو اسپر اترا آنا اور اس کو بھصود ویا معصود کا مقدمہ موانتا ہو تو با ور کھان بوست بدا اور فعائب امور کی جو اور شوق اور آئی
مصود ویا معصود کا مقدمہ موانتا ہو تو با ور کھان بوست بدا کہ مضود یا امور کی جو اور شوق اور آئی
طرف تیر سے کہ تیرا قلب اپنے جو ب باطنی رہا صد کہر وجنرہ کو و بہتے اور ان کے ازالہ کی طرف بہت
بیر سے کہ تیرا قلب اپنے جو ب باطنی رہا صد کہر وجنرہ کو و بہتے اور ان کے ازالہ کی طرف بہت
کو مصروف کرے اور آگر کوئی را زکی بات با آیندہ مہونے والی بات مجمکو معلوم ہوجا و سے
کو مصروف کرے اور قوت نہونی جا سہتے بلکہ اس مقصود تیرانفس کا رفرائل سے باک کرنا اور
نفشانی عیوب کی طرف نگرانی کرنا ہو۔

است بشرى اوصاف يس سع سرامك اس وهف سندجوتيرى مبدكى ك منالف مو

اور بین عقلت بوع تعالی سے اور برمرض بہت ، قین و اسلنے کہ جبکے اندر ہوتا ہم آسکو فوداس کا اور بیس برقا اسکو فوداس کا اور کہ نہیں برقا اسلنے اس مرص کی حتیقت ہی یہ ہے کہ اسٹے حال کو بین ریدگی کی نظرت دیجا بیل جو خص لیٹے سے نا رائس ہم اور لیٹے ہر حال کو فواہ وہ کہ تنا ہی سین نظر آورے آسکو نا بیند برو آسکو بین برایت کو بین کرتا ہم اور اسک سی برب امرایت کو بین کرتا ہم اور اسک سی بب امرایت کو بین برایت کو بین کریں آسکو آسکو آسکا می بین نفسانی عادتوں کو تو ترک کیا ہی برب بین نفسانی عادتوں کو تو ترک کیا ہی برب برب اسکو اسکا میں برب بین نفسانی عادتوں کو تو ترک کیا ہی برب بربی بین نفسانی عادتوں کو تو ترک کیا ہی برب بربی بربات کو بین نفسانی عادتوں کو تو ترک کیا ہی برب بربی بین برب بربی نفسانی عادتوں کو تو ترک کیا ہی برب

بچرے سے خواری عاوت وہ امور ہیں کہ عالم ہیں کوئی ابیدا وا فقہ کی تفسا کی عادوں کو تو ہرت لیا ہی ہیں۔

الہی کے خلاف ہو متنظ آئی ہا ہی کارہ سند آبیب منٹ ہیں۔ طے کرنا یا با نی برجیا یا ہو اہیں آٹ نا اگر لیسے امور منتبع منٹر بعیت امر مساحب ہیں۔ منٹ اور کامل سے ظامر ہوں تو اسکو کرہت کہتے اگر لیسے امور منتبع منٹر بعیت امر مساحب ہیں۔ مرتب اور کامل سے خاکہ اندر شب خدم ہت موجود ہے کرا بات میں ورند ہت مداج اور کمر کہلا تا ہے ہم ہم ہت سے سالک چنکے اندر شب خدم ہت موجود ہے کرا بات کے بیٹے طالب ہونتی موجود ہے کرا بات کے بیٹے طالب ہونتی ہی اسکتے شخ فرمات ہیں اس اسکتے شخ فرمات ہیں اور کرا بات کے خوار اور کرا بات کی خوار ہی کہتے کہ تا ہم کی خوار اور کرا بات کی خوار اور کرا بات وار کی مات کے اسکی والایت کہا کہی خوار اور کی مات ہی اور تیر سے اندر جب اندندانی شہوتیں موجود ہیں کو والا بیت کہا ل

خواس الفاری بیاری بی حال و در دارت کا فلب مین شمی م جانا سخت العلاج بیماری بوف جیسے اعراض الفا سری بیں حب کوئی بیا ری زور بلز جاتی ہے اور طبیعت کو منعلوب کردیتی ہے تو دواا ورکائی نافع نہیں بہتا اس طرح امراص باطنیہ کا حال بوخواہش نعنیا نی دنیا اور اسکی لذات کی طرف سب کو ہم۔

ایکن کہی خواہش کی لذت اور حلا و مت حب ول بری گیر کر جا است او بسی طرح نہ کھکے تو بسخت للسلاج بیاری سے ایمان اور طراعت اور است خفاراً اسکی و واسیعا بین بیاسیوقت تک کا را مدیس حبیدوه بیاری سے جوٹ سکتی ہواسکتا خواہش دل بین بختی شرموا ورکئیگی کے مجارا گرفعنل آئی ہوجا شدے توالبتہ اس سے جوٹ سکتی ہواسکتا طالب کو اول بی سے اسکا فکر ضروری ہے کہ استام کا مری نہ ہوت یا ہے ۔

طالب کو اول بی سے اسکا فکر ضروری ہے کہ استام کا مری نہ ہوت یا ہے ۔

ش کوٹالپ ندیدگی کی نظرے دیکیے گا توہروفٹ اُسکومپداری ہوگی اور اس رخمن کی سرمات او ہزھا ہنٹ کو سیمیے گاکدامیں صرور ہسکی کوئی جال ہوا ور امیس عور کریے گا ورنسر بعیت کی کہ دئی۔ اسكوبيه يكيم كاجوا مرخلاف ننسر بعيت ببؤكا أسكونيوثر ويكأكوا بتدامير أسكوننس سيه مبيته مشقبتا بْرِنگی اخریمبی نفش غالب بهوگاا در کمهبی منعلوب کمبکس رفتهٔ رفتهٔ ففش کا زورگفت حیا وایگا ا ورنشرعی ار اسا توه اسكواطينيان كى صفت بيدا سرحا وتي بيرسرنتي نركرسه كااو ياكدامني اورطاحت اوببداري *اُس کی صعنت بن جا، نگی اور مصب*ت اور <u>غ</u>فلت جاتی رہے تھی تو بر مترات نفن سے مار امن*ی ک* بیں اور تمام مرحاصی و غفلت برخم اِت نفس سند. روننی برد نے سکے ہیں ۔ نداکی قیم نیرااییے جابل کا بنیر نین و ناجوان نافن سے فارائن ہوتیرے سے اس عالم کی عبیرے لبيثالقتن بسير رضامندري زيا وه به يترب كيونك اس عالمهر بسانة جوليث نست وافعي معاسكا علم كمافيد ب، اوراس جابل ك نيرجولية يغنن سنة ماراس بواسكاجيل بيامفرسيه، فت جوكه عالمرك حبت ا فع اورجا ہل کی مضر ہو است ہیں نور کیا۔ ملی سے اسپلیرہ تنم کھ اگر پٹنے ٹروفسرا سنگہ ہیں ہوشخنص معلوم طاہرے جابل ميليكين و ولمپيغ مفش سسة ما رامن بؤاوراً سيئة فلسب مين اتوعان اوربيتين اس امركا راسغ سي رانفتس مجبوسة يخام نشرور ونتمالئس كااورس معرا بإسبيب ونقصان مهول اورايني نحوبي اوركمال كالبول كرعبي وبهم ومنته بداسكونهب بيترا أو ببشفور كالل بواستك كه جوشت برسية تاه طاهات كي اوركمالات كى دواً سكوطال سيه نواسكى صحبت نيرسه سنترمبيترسبة كوبا و ورحسيقت جابل ي نهب «وریژهنفس مله مرها مسروی ما مهرم که کبین مال اور لپیمنفش ست راحنی مواور و کسکولیند لرّا به نونوا علمی د قانق کی سیمانیا را سک اندر و له بسترین آوسکی صحبت مقرسها سینے کہ جو مرفقات اورسفینن کی پر پروه لیک اندروجه و ۱۰٫۰۰ سکاعلی ظام ری بنظام را سکونلا میرنتر بعیت کا با مندما سونسه سه به کیکن بستلی عالت کارآک براور دسیکری در م اهمیبان نبیس سه اور شرور مرمرفتن کهبی نکری ا نیار نگسه لا مشکر مبنیز در سبزیم کا او بیو امکی صعیب تنه میس ر سبته محاله نوچو کمیستیه کوا شرسه لماسته میری مستنه يم سيبلية ليسكدا نديميني مديم من نشد درمه واسراكا كرواين تفينها ست عليدا ويليثه حال كاسپيند كرين كا

عيوب كا خيال عبورت من ورويوبى و مع دين برات بين الدين المان الميك كى منا بركياكرت بين الميكارية بين الأرواحوال وا فعال سے است دلال كرے صفات أنا بت كرتے بين اللّاكى كو و يكم اكه نما (بهب منوا كر بُر بنا به كو با به كار الله به بنوا اورا گرب نما أنها به كو بين الله بين كرتے بين اللّه الله الله به والله بين الله بين الرب الله بين الرب الله بين بيارك سے جونجا الله بين بيارك سے جونجا الله بين الله بين بيارك سے جونجا الله بين الله بين بين الله بين بيارك سے جونجا الله بين الله بين بين الله بين الله

حب بترامولی تیری این تعربیف بین فلقت کی زبان کوگو باکرت جیکے تولاً می نہیں ہوتہ تولیف مولی کی تعربیف میں جوائسکے لائق ہے ترزبان ہو ۔ ف اللہ تعالیٰ اگر تیری تعربیف فلقت سے کراویں اور فولوق کی زبان کوامیں گوبا فراویں اور تواس تعربیف کے لائق نہیں ہوتو تھے کہ میں ہے۔ بخد برطرق بندگی کے ملتب ورشہ بہرجا نیکاخون نہیں ہجال صرف سب نفنانی کفلیہ

کا بخد براند نینہ ہے کہ البہری کے طرق و مہی جو ہرحال ہیں بندہ کے لئے ما آہی ہے شلااگر

لغمت ہوتوسٹک واجہ اگر صبیب ہوتو صبر ضروری بخصیب آگر ہوجائے تواستنفا روزات

جا ہیئے شیخ فرط ترہیں کہ نبدگی کے طریقے جمیر پوہشیدہ ہوجانیکا زیادہ خوف نہیں ہواسلنکہ فرآن شرف

وراحا ویت اور تنب فقی سر پر طریقے ہمت کھول کر بیان کرفتے گئے اور اسکے بعد علما رنے اور زباد میں سہل کرے ہرزبان میں جھوٹے بڑے رسالے اور کتا ہیں کہدیں ہی تواب بدا ندیشہ اُفھگیا کہ ان کا

انہی کی بہر چھیے رہیں بڑا خوف تواس بات کا بوکہ کہی جگم آئی کی تقبیل کے وقت تجہ برخواہش لفنانی انہی کی بہرجی ہوا در ورکہ کہا انہی کی تقبیل کے وقت تجہ برخواہش لفنانی انہی ہوا در ورکہ کہا اور احوال میں بہت کہا ہی اور نمتانی اور نمتانی اور نمتانی اور نمتانی کو اس برخانی کو امریش کی مرکنی کو انہر نے نہ نہ کو اور نمتانی اور نمانی کی انہر نے نہ نے کہ جوال بھی مولی ہوئے تھی کی طرف سے بیش قری اس بی مطبع اور فرلی نمر دار بنا ایسے اور اس سال کے سے کہ جوال بھی مولی ہوئے تھی کی طرف سے بیش قری اس بی مطبع اور فرلی نمر دار بنا ایسے اور اس سال کے سے کہ جوال بھی مولی ہوئے تھی کی طرف سے بیش قری اس بی مطبع اور فرلی نمر دار بنا ایسے اور اس سال تا ہے کہ جوال بھی مولی ہوئے تھی کی طرف سے بیش قری اس بی مطبع اور فرلی نمر دار بنا ایسے اور اس سال تا ہے کہ جوال بھی مولی ہوئے تھی کی طرف سے بیش قری اس بی مقبط اور فرلی نمر دار بنا ایسے اور اس کی کہر کو کر کر انہر نے نہ ہے کہ جوال کھی مولی ہوئے تھی کہ اور کو نہر دار دیا ہے اور اس کی کر انہر نے نہ ہے کہ جوال کھی مولی ہوئے تھی کہ کو نہ کو ان سے کہ جوال کی مرکنی کو آئی ہوئے نہ ہوئے۔

کولسبب اون اوصاف حمیده کے جوبھیں گمان کہتے ہیں تیری توصیف کرتے ہیں توبسب کولسبب اون اوصاف حمیده کے جوبھیں گمان کہتے ہیں تیری توصیف کرتے ہیں توبسب اُن بُری خصلتوں کے جوبھیں ڈالتی ہے اور عُرسب کی ندمت کرف لوگوں کی مرح کسی صفت کے ساتھ انسان کو بہت دہو کہ ہیں ڈالتی ہے اور عُرسب بیل نسان مبتدا ہوکرا ہنی اصلیت کو بھول جاتا ہوا ہوا نہ جاتا ہوا ہوا نہ جدا ترس کے تیری ہے کہ تیری کے کرتے ہیں اور دافتے کی ان کو خبر نہیں کہ وہ اوصا ف جمیلہ تیرے اندرا وصاف حمید مگمان کرے تیری ہے کہ برانجا گمان کی بنا برتیک اور دافتے کی ان کو خبر نہیں کہ وہ اوصا ف جمیلہ تیرے اندر ہیں مت آ اور جو کے کہ برانجا گمان کی بنا برتیک جو کہ میں مت آ اور جو کے کہ برانجا گمان کی بنا برتیک جو کہ تی خواہدی کی مرح سے دم وکہ میں مت آ اور جو کے کہ برانجا گمان کی مرح سے دم وکہ میں مت آ اور جو کے کہ برانجا گمان عموم کو اور ان جو بی کو برانجا ور تو کہ ہونا تھی ہونا تھی کہ دو اوصا ف کا ہونا تھی ہے۔

اور ان جو جو کہ دلائل اور تو کہ ہونا تھی ہونے کہ تو تو لیٹ لفن کی خدمت کراسیائے کہ ان عموم کو باتو لفنی کا ور اُن اوصا ف کا ہونا تھی ہونا تھی ہونا تھی اور دائی کا ور اُن اوصا ف کا ہونا تھی ہونا

حب تجصيرووا مرشتبه ببوحا مبن كهركون اولي واثبين كفس برجوز بإدهشا بىرو*ى كرك*يۇنكانىش بەردى شاق بۇئا بىجوچى بۇناپ **ەپ** دۇكانىرىخىي ياھائىزىس ان ب ا كهاكواختياً كرناهيامتاسبة مثلاً نوافل برينياا وروره ومتسرنعين پرينها بيرد وكام مين ان مبس سياباً كواخته إركرناحيا سبتاب اورآمبس ترووب كدميرب ليتحكونه بالغبس سنت كرنا لبهيترسيه تغريبه وبكبهنا اورغد كرزا چاہيئے كدان ہيں سے زمنس بركڑي ہات زياد ہ شاق اورگراں ہے، زيادہ گراں ہواُسکو تنا لزماع ببه السلنة كدنفن ميروي امرشان مونا بحرجواس تنفس كمصليه زبا وه بهبترا ورنا فع متزما بي ا سلنے کنٹ مہل پر تخلوق مواجر بہ بمٹیر لینے مزوں کا طالب ہجا وزمافع ہات سے بھا گٹاہے . مؤن ادا ندتیا لے می و وفتالیے نفس کی سنگر کزاری اور تقلیم و تکریم سے روک ویی درا منّد نتما لے سیم متحدق کی بحیاآ وری کا حیال اپنے مخلوظ نعنیا نی کی یا و وا**خت** وشب الميني نفسس كي شكر كزاري اور ننفسيهم وكريم برسبت كمعهندة سے ظاہر ہوتے ہیں ان کواپنے انسن کی طرف نسبت کرسے او چوجتی بھی فالق وفاعل ہے اوسکی طرف ستصنشا بده فدكريسك توبيكا مرموس كائل كالنهب يوموس كائل وحيت جوان فعال وإحوال كصدوريرات ولي كي عدو شاكرك اسك كدبند وكتام فعال كافال توالله نعالي يويربنده تومحمن ان اخوال كاجا ك خلورب ببلفس كى طرف نسبت كبيري وروه مدونا أسكوا نني مهلت ننے کہان افعال کوکسی ورجہیں ہی لینے نفٹ کافعل وبیکیے بلکہ ہراً بن نعالق کی حمدونٹا میں محومو ا ورالله نغالی کیمیعقوق کی بجا آوری ہی اسکومین نظر ہوا ور لینے نفس کے مزہ کی طرف باکل الشفات المبراسي عباوات اورطاعات كواداكرن بن السياك منظور لظريجا أورى احكامن ومبنت كيام ما و وزن سسے نیات یا طاحت کی معادہ ت<sup>ی</sup> اسکار نقصورا ویل نفت البید نه میردا وراگر بیر<del>نیس نظر پرویکن</del> الذيندكي، وينادهن مريب وتخلص خبيب ستبه شلام كاكام بُوغلامي سيئة كدا نيامز دبا؛ تياكوني مطلب شوض

ینے مولی کی تھ دف جو اُسکی وات یاک کے لائق ہے کا وراسیس اپنی زبان کوتر کرآن میرح القراهي ندكرا سلنے كه أس ذات ماكى كى بيستارى بوكر تيرے عيوب كولوگوں كى المحمول سے يوشيد ه دیا دران وج سرا لوگول کی القل سے دہوکہ مشاکہا ۔ معصيبة يبس مظلفنس ظا سرطه كمصلابيه اورطباعت بيب خطلفس يتر الكاعلاج سخت بوقف الفن حبتك طمئنة نربووه مبر مات بس خواه وه ت ابنا حصد لکالتیا ی عصیت بین یاکل ظاہرے کرسٹرنا سلفنس کومنرہ آثابوا ور با دجوده عبدا ورعذاب الّهي كي خبرصاوق كي جومعصبت كرّابي و «اس مزه مبي كے مسبت كرّا بوليكن طاعت بیر میمی وه لینے مزه اور حصر لگانے سے بازنہیں الانکین اسکیمجینا نہیت وشوار میوا ورفعا ہم نظرتين اسكوسنكر ميرشخص ببرجانتا ئوكه طاعت بيرنفنس كاحصدكهان ببحطاعت تونفنس بريمعاري ادم تقییل ہے اوراسکی مرضی ہے باکل خلاف ہوتو اُسکونوب ہولیڈا جا ہیے کہ باوجو دُکرانی کے بھی نفتر کا مزہ اہیں موجہ و بی میں کے اندر توریا اور تنب شہرت ہی کہفش لوگوں کے نزویک نبک بننے کے کے طاعت کراہو گو کیے اخلاص بھی اُسبس ہولیکن نعنس کی آمیز میں شبھی ہیں۔ اور بعین کواس *طرح* سے یحبادت کے اندرجے صلا و ذا ورمنرہ رکھ گیا ہے اور و وکسی کو کچے عامل ہونے لگا تواسی کو تقصوروں نفس نے بجولیا اوراسی کے دریے ہوگیا اسکی علامت بیٹوکٹیس عیادت کی نوع میں نفس کو مزہ اتا ہے اسی کی طرف زیادہ دوڑے گاا وردوسری عبادت اگرید و دواحب بیواس سے بھائے گااس <del>ک</del>ے عب*ن وه مزه بنین شلاً ا* کیت عص نوال بهت بیریتا بیرادر و ه رکوه اوانهیس کرتا تونوانل می<sup>اسیا</sup> حظائااورزكوة كوماكل دائه كرنابه اس بات كى علاست بكرنوافل بب حفائفن وإ وراس تحفو كافس ينط كاطالب سيصفلانغالي كي وضي كاطالب نهيس أكر رنسا كاطالب بهوّنا تؤرّ كورة ترك نه كرمّا يرضعوا بهواكه طاعت ببريفن كاحظ موجه بيب اوروه بهت عنى بيه كدال بصبيرت أستوه وسكتا واورجه هرص بوشيده مواسكا علاج محنت بي اسبطة كرعلائ نوحبب موحب وقت مرمن كاعلم موا ورج ميهوز كاعلم نه موملكه مرمل كرصحت بسيحية توعلاج كيبيهم و .

سلته كنون لغالى بندول كرات نغوس سعمى قريب ترب منباي ن جن الديرومل ميعينه ميم انسان سے مگ مبان سے بمی زيا و مقرب بين بين تعبد عركية ہے رفعان ہے اُسکوہی مثما ٹاا ور میغلوب کرناسہے ۔ <u>ت صاور مونے کی روقت عفو کی اُمروس نعتبان کا ہونا اس</u>ف اعمال بسیند بدولرہ قاد ) جاننا مِياسيئيَّ كەعافېن كاعتما دىبرا مرسي النَّه تعالى كى دات بربيۇماب اورسو الثدنة الى سيمه وكسى بنيهي بهومانهني كدلبينا موال ورعلومها وراعمال نبيك كهيب براغفار نهبيب ببونأأتكي نظر مروقت اورمبرا مبتب، أبيت رب كى طرف موتى ئايس ان مضرات سے اگر كونى طاعت وعل نيك تا ہے تو پیل اُن کی اُسببہ کے ایڈریٹر ٹی ایس کرتاکہ اسکی وجہے اُن کو بیٹیبال بوکہ اس کل کی ومبہ ہما رہے درجات بین ریادتی ہوگئی اوراً گرکوئی لغریش پاکٹا وان سے سوجا تاہے تو بیراگ کی اُ مبدیس کی نہیں آئے دیتیا برا مید وارزمت کے رہتے ہیں سلنے کہ اپنے اعال کی طرف تواکن کی نظری ېنىي خوا ۋىمل نېك بېديا بدا ورجو گوگ عا رەن نېيىن مېي و مېغونگداپ نىنس كے ا دېرىتىدىس كىسلىنى نبك عمل كريركة أن كى أمه بريرستي بنه ا وينوس بوسته بين كداب بم لائق منفرت ومبنت مستع كميّ اورگذا كريشه ك. بعد أن كي آميد رحمت كي كم بهوجاتي سب اسلته كه جو کله بلينه نعنس اور أستيكه اعماليُّ کی طرف نظرہے تو اُس گذا دکورہمت کے اندونیل مباسنتے ہیں اور سیمیتے ہیں کہ یہ رحست کورو کنے والله عالانكة بن الامرية ب كدمنده كأعل بمنعقرة اورجست كراني والاسب اور دسنعة بيت كويوك واللهب بسبكي مغضرت بوهلي تيست سه بوگي كيكن بده ملده كريك نيك عمل وترك كزاا وراسوال بدكونهتيا كرثامها قت اوربهها لت بحاء لل صالحه ماموربها اوراعال طالحة منبي عنها م سكبن مداركا رانيزنوس يج مدار معن وست برسیمای شیخ در فرمات بین که افزین صا در بون کے وقت وست کی اسیامیں كمي أما نابه علامث اسكى سيتكداس شخف سكفش مب ايمي اسقدر روك سي كدأ سكولي عل بإعمّا وي

ا گرنفوس کی خوابشات اورشهوات کے مبیلان اور اُن کی ها دات و مالوفات کے جولاً لگا ہ نہ سے تعلق عالم کی بارگاه عالی کی طرف چلنے والول کی سیروسکوک ہی نہ ہوتا کیونکہ اُس بیجوں وہیجگوں تعالیٰ شانر اورتيرے درمبان مين عي مسافت نهيں ي جوتنه عسفرے مطيع حاصة اور أسيكم اور تهر اور ا جدائی نہیں ی جوتیرے وہل سے موہوجائے . ث سیرا ورسلوک کے شینے لنت میں اِر ا ورا صطلاح صوفیہ ہیں سیالی اللہ اور سکوک کے معضے بیم سی کی گفت کی خواہشوں اور طبعی مقتضات کے غلبهكومحا مده ورياصنت وطاعات وذكرا وشيساتنا مغلب ضمحا كرناكه الله ورسول كاحكامرك مقابلیں وہ اُبہرنے نہ یا دیں اور فالب حق تعالیٰ کی یا دین شعول اور اسکی طاحت میں سرگرم ا درا حکامه شرعبه اُ سکے لئے طبیعت بن جا دیں اس کا نا مرسلوک بوا در بہی وسل ہوا در یہی ضراتعالیٰ ب پېږىخيا ئېياتىنى كەرىنىا دكوسىھە فىرماتى بېن كەلگرىفۇس كى خوامنىيات اورىنىپوات اۋرس کی عادات اور مالو**ن چنروں کے سیدان نہ**وتے دسیدان ان خواہشات وغیر کواسیلئے فرمایا کہ نغن ان خواستات میں روزار وڑا ہیڑا ہی ایپنی برخواشات نفشا نبدانسان کے اندر نہ ہوئیر توساکا كاد لندانغالي كي طرف حيانيا اورخدا تعالى كي برسسته كوقطة كرنا بي نديخ السيليّة كهسكوك ورسيل في الله کا خال ہی بہرہے کہ نفس کی خواہشات کو محمر آلبی کے نخت میں رکینے کیلیے عجا بدہ رہا صنت کرنااہ۔ حبب ببغوامشيات كاميدان نهرة فالتوسلوك أوربيه إلى الله كالمبي وجودنه بؤنا استلفه كرسكوك اوسير عبيك مضررت بيض كربين وه توبيال مروبوى نبس كيتية مضاتد حب مول حبكه فداا ورنبره کے درمیان کوئی سیافت اور رست بیوا وروه رسته بند، کے چلفا ورسفر کرنے سے مطع ہوتا ہواور سافت بہاں نہیں اسکئے کہسافت تواجہا مرا وڑسوسات کے درمیان میں ہوتی ہے اورحق لتعالی شاند کی فات عالی اس سے ماک بوا ورنیزا لٹارتھا کی سے وسل کے معلی بھی ہیں ہرکہ لینے نفتر کے وعوسا ورخواشیں مغلوب کروی مباویں اوراگر بدیمنے نسانتے جا ویں لذخدا لغالیٰ اور مخلوق کے درمیا کوئی جدا ئی نہیں اگرجدا نی سی ہوتی ا ورسالک برست سطے کرے اس جدا نی کواٹھا وہتباا وراُس<sup>ے</sup> جا مثنا تو اس صورت میں <del>وس</del>ل کے صلی مصفے کا تفق ہوتاا وربیاں حیدا فی صبی ہی نہیں جو میس*ل سے* 

وكمى اسليه كدمنشاا درمحرك أسيكه بوسانته كاأسكالين آب كوصا لح سجمناا ورثوق غلانصيحت سيهنوو مو عانثا تهاجب وه ندر ما توزمان نه بیملے گی اور به اُستَحض کا حال سیمبکی نظر لینے نفس اور اسیشے املال كي طرف موعارف كا بيرحال نهيس اسكاحال بيب كرلين علوم ومعارف كولينے مولى حقيقاً ئے نفل سے سٹیا بدہ کریے گا اورا سے نفش کی طرف سی ورج ہیں بھی کشبہت نہ کرسے گا ملکہ ذو فی طورسے أسير برحال مِوكَّا كدميري شال باكل منا دى كرنے واسنے كى سپے كديا وشا وكا بيحكم سبة تواكم اس خُف ہے کوئی گنا ہ بھی ہو گانو و مگنا واسکی زبان کو بند نہ کرے گا بلکہ اُسی بشاشت اوراثہ سے برے گا ببیساکہ اس گنا ہ سے پہنے ہوتا تھا اسلے کالسکے بولنے کامحرک اسکا ملینے کوصا لح اوٹیکہ مثا بده كزمانه تفاملكه استكه كلام كامنشاحق تغالى كے فضل اورا حسان كامشا بدو تھاكہ يرأسكانل ببے کہ جمہ مالا بتی اور لاسٹنے محسن کیر بیعلوم القافر ماسئے اوٹونسل واحسان کا دربا ہر وفت جاری بی اسلنے اسکی کلام بھی کسی وقت بند ینہ ہوگی ۔' حب توبه جالئين*تا ك*أمبيدكا دروازه تبر<u>ب ليئ</u>رنفتوج مونوا بني طرف اين مولي<sup>عظ</sup> قمي تعالى شاندك احمالات كاشا بد مكرا ورحبب جاب كرتوف كا دروازه تجدير يكف توج كيريجه سن ما فرما بنبال اويجه اوم اً من جناب میں صا در موئی میں اُن کا شا ہرہ *کرے . ف* جاننا ہاہیئے کہسالک کو لینے نفس کی ما اورمسکی ٹرائیاں اور معاصی جواس سے صادر ہوئے ہیں بٹی نظر ہوستے ہیں توفلی اس سے بہت منقبص اور پریشان مبوتاسیته ا دلعض ا و خامته نما مبیدی ا درباین فلب پرخالسیه بوح با بی کوا ورا مستقطًّا کی رحمت سے ناا مبیری اور مالیوسس میوجا<sup>ن</sup>ا کیفه سیهاو بنیر معجن ا**ف**فات ما پوتی زباوه <sup>و</sup> وقی میجونونماز روزه وغيره سيدعيوث جاتاب اسلير فسرورت أسكي موتى بكالأمب كابهلوغالب موتواسوتت اس سألك لوچا<u>س</u>ینے که بروش مبنها لینه سیمه کبیکوارب مک جوا میهرحی تعالیٰ سے نطا مبری اور باطنی احسانات میں یا د كحصاه رتعلب يحيبيش نطركرسناه ورسيجيه كدا كرحن لغالئ كو شبصه بالحل ملاك ورضائع كرنامنظور مرتبا تو بيري عال برايس الطاف كبول موت ويرتك اسكاهرا فتبركر سي أميدير سب كدا لأرتعالي سي أميركا دروازه ا سپسر <u>گفتا، گ</u>اا ور ما بوی کی کبیفیت جیطاری م*وگئی تقی و*ه جا**تی ک**یسه گی ، اوربعین مرتبا *سکے برکس* 

جابيئيكة آسك برسبه اورلينه اعال كونظر قلتب ساقط كريب اورا مبدواعثا والندكي زمت س منمون سے کوئی برنہ سیجے کہ گنا ہ کے بعد زامت واستنفار بھی نہ جا ہے نامت واستنفار اور بے اوروین ضرور کرے گا مگراسکے ساتھ ہی اسکو ما یعی زمت سے ندہوگی اور اُمبد کی صفت اُ برقبراررے گی۔ وكر تخبيكونتير بصنفن كى طرف لوثا دبا توتيرى مذرشون كى نهايت نهس ا درا گرانپا جو د و كرم تحبير بالبرفرا باتوتيرى غوبيون كى كوتى انتها نهيس، فت الفن كى پيدائي بدى ورشرارت پرسے اورجو لچه نیک عمل سسے ہوجا تا ہے وہ وہ تفالی کافعنل اوراحیان ہے سپ اگرحق تعالیٰ نے مخبکہ ننہیے نفن كي طرف لوثا ديبا يعنى تحفيك تتبرس يلفس مرجهية روبا ا وفضل ولوفيق كوروك ببالؤيمهر بتبري تترائيول كى كوئى انتها نهيب اسليحَ كدنفس توتمام برُزائيول اورشه ارتول كاجموعه سيحبب توفيق آلبي اسكى رمبرته موتى تواس سي جنرياتيول كے كي يى نه مركا اوراكر حن تعالى ف اپناجودا وركرم تجديرا امره م نوا<u>ست</u>ے جدو وکرم کی تو کوئی انتہا نہیں تو تبری خوبیوں کی جی کوئی نہایت <sup>در</sup> ہو گئی غرمن <sup>ا</sup>یرے کیفس کی حزا بیوں سے نجات بدون التجار و توجه الی النّہ کے حکن نہیں ہے بیں آر نبیدہ سے نبیک اعمال معالا بول نوان كومفن ق تعالى كففنل وكرم سي منتا بده كرس البي نفس كي طرف سنبت ندكري اور اگرگذاه وبنسرارت بیوتوایشے نفتس سے جا کے ر جں نے لینے کلام کوا بنی نیکو کارسی کانیتجہ لا خطہ کرے کلام کمااُسکی بدکرداری اُسکورصا وخجالت سے) ساکت کروے گی اوجیں نے احسان مولی حقیقی تعالٰی شانہ سٹما یہ 6 کریسے کلام کم معصبت اُسکی زبان مبند نه کریے گی قشی خفض مرمدین اور دیگیرعوام کووعظ و نصبحت کرے ہاتا ومعرفت کی باتیں تبلا ہے اوراً سکے قلسب کی نظراً سپر بیوکہ بہھلوم ومعارف جومبرسے قلہ میں آرہے ہیں بہمبرے اعمال صالحہ کانیتچہ ہے ا ورمیں جو دوسروں کو نیبک باتیں بتلا <sup>تا</sup> ہوں مبرسا ندربيموجودس توارشفس سيأكركوني كنا واوربكروارى صأورموكي نؤا سيرحيا كاغلبة وكا أيبي دومسرول كوكس مندست نتلا أول حبب خر دمبي مبتلاست معاصى بهول اوراكئ زبان كون

حب نے اسکوغریثِ وسنوارمها کاکدمولی شبقی نقالیٰ نسانداسکو اسکی شہوات نفسیا بند کے شجیت <u> ھوڑا نے کا ورقع،غفلت سے نکالدے گا تدائیں نے بیشتنا ہی قہ رت آلہی کہ بچا کا وسید لکا ہا اور </u> التُدسريَّتُ يرقدرت واللسيّة ف ء موك، نياك دمنه د او مثنانس سبتلا بي او موليُ مثاليُ شأ کی با دست فعافل میں اُن کوکیزی کسی اللہ والوں کو دیکی کمیزین اور پنتوق سرترائو کہ بھر بھی اللہ تضالی کی مادیس ا لگین اور کهشرے ونیا کے بیطرف کرن کیکن <sup>بھ</sup> س فدرًا را دہارتا ہوا ور کہتا توکہ تھالت<u>ت</u> پرومندست بیلے حبيوننه سکنند بېږ) درمهاري کهبار قه مننه سېته که تېم لملينه مرونيا وېن تېمه نوم می طرح هېدر، سپه بېرې يا معجن ذاكر شاغل لوك با وجو د توكرو تنغل ورمبا بو ، وربا حاست كه لميشانست كي منهوات كو وبيها تن صيكيف ويشاته <u>سیماه</u> تهمین تعالن که و سه بوزانه که لس به ساری به نهرونت مندلویب ته بونگی *بهایسین*فتس کا درست بوزما و ر لاحيت بيرة نامهت وبثوارسيّه ما و «كوك بيك فادب بين وكراوته سنه الثرتوكيات كبكين أسكورسوخ الأ پختگی نهبی کبهی نعفایت مبردا تی توکیبی کمیمینیت وکه کی طاری مه جا تی پنیے سالها سال مو <u>گئے ل</u>بیکرے تنقا<del>ت</del> نصبیب نہیں ہوئی ان کو خبال موتا ہج کہ ہی مراہبے ہی رہی سے اور ہاری منفلت کا جا ناد شوار ہے تولیلی*ت* کوکو*ر کی مندیت شیخ ارشا و فرطه تنه مین ک*ه <sup>ای</sup>ب نے بیرمات، نشوار و مجیب جانی که توا و میقیدهی *اسکو* أك شيرات نفنا بندكم بثيب عيد إنس كااور فبيعقلت سين فكالدسة كاتواس الند تعالى كى قدرت غيبتننا بى كوگو با عجفرى دميسه لكايا اوركو بإنهان حال ستند بذها سركر راسبي كه الله نفالي بريش

ت بيهوتى بهي كدلينے نيك اعمال مشاعبه كريئ مجبب اور ضربي پيدا ۾ تا ٻيڙ سونت اپني ، فيرا نيال اور حاصی اوریق تعالیٰ کی جناب میں جربے اوریاں ہوئیں ہیں ان کومپیش نظر کرسے نوخوٹ ہیدا ہوجاً بیگا غرمن فلب يرند مايس كوغليد شا ورندا مبداتني برياش كندر بوجائب ، تو سطان تنباركرس ، زی رمااوراً مبروه و سے جواعل بندیده کے ساتہ میں سو ور تدامنید (محبوثی اُمیر ) سنے فسطالتہ تعالى سية مبيد دارومت كي بونه كي صغت أنلي ادبيمي و وست جيك سائقة اعال صالحه بول بعن لجن ل شخص کواعمال صالحہ کے چھک ہوا سکنے کے فیخھ کے بعینر کی آئیب مکھتا ہے آسسکے سباتیے حاصل کرنے ہیں پوری کوشسن کرتاہے دکیمہ وعرفت ضرکھیتی کا شنے کی اُمبدکرے وہ بیسنے جو شنے یا نی ٹیپٹے میں بوری کوٹ كرليتياس أسوقت أميدكرنا أنسكا فيوم اورمعيا مإقباس اسيطرح عورهمت اورمغضرت وحبنت كي أمبارك توبه أمبده صبح اور مجی اُسوقت مرحی حبکه عمست اور مبنت *سکے جوم* سیاب عاد تا بی تعالیٰ نے مقرر فرائے میر اینی اعال معالیه و درمعاصی سے بازر سناان میں بوری ک<sup>وٹ</sup> ش اپنی مقد و رہبر خرب<sup>ی</sup> کہے اوراً کہ اعال صالحه نهبين كرتاسيه اورخلاف نثرنعيت كامركز ناسبهة تؤاسكي أمبه بعبيع نهبس المراسكوأ مبدكه باطلا بے بلکہ بیننائب جیسے کوئی شخص موسم زراعت میں انرز بین میں بل بہرا دسے یا زیا فی شے ندہج ڈا اگر تقبکو لینے مولی حقیقی تعالی شاند کی نسبت بریباً سکی مدغان کمالیہ سیم سن بل نسس سے دعواها لئے عالی ی قونوار پنے سالہ اُسکے عن معاملہ ی کرمتیبے اسکی نسبت صن بلت بیدارکہا ليحكواس نداينه احسانات كانتوكرفته نهبس نبابا اوركبا تهرى طرف أستة صرف البيث انعامات أتمير بريية ف مون وه سي كه جولب ويج سانته رنيك گمان رسطه كه بيري بسانتر جومعا ما برگاوه بن ممت ا ورصلعت ا ورببتری کائید کو میصط طبعًا گوا را بروبا نگلوا را ور اسکی وجدیه سینه کری تعالیٰ کی وات پاک کے لئے توسولئے کمالات اور معنفات جسبا ی*ے کو ئی صف*ت لغیز زالتہ تری ہیں ہے۔ نو وہا*ں سے جو ک*یہ بھی نظامِر ہوگا وہ مین صلحت اور حکمت ہے ہیں اے بندہ اگر تجبکہ لیٹ مولیٰ حتیقی کے ساتہہ اُسکی صفات کمالبہ کی وجہ سے نیک کمان نہیں ہے داگرے اسکے صفات کمال کا نفتضا توبہ نفاکہ ہلا وجہ اسکے تق

خوف اورشوق نهيس فرمايار حِرعًل مِس تُونْ لذبة بحضورِ بنبن إني أسبكة قبول بيوننے سے مائوسس نبروكيونكه لساا وقات س عَلَى كَانْتِهَا وَقُرَة ونبا وي زلدْت وحلاوت عدا ابني سبوا و دبي فول والسي في حضا حصا در كاس به تجكه ىنى ندالى كى عيارت بى*ن بنده كى حالت بېرېو كەگ*يا خدا كو ك<u>ېدرياس</u> يى<u>نى اُسك</u>ة تامىرواس اوراعضا، ازمنزنا بامتد جهالى التدبيون شبيطاني اولغنساني إغراصن واوبإم ووساوس كازا مرنه بيوا وروس حضور کی لذت سرے بالک اوسیہ طِعاری ہوا گرحق تعالیٰ کے فعنل سٹ ایسی حضوری علیا وت بیر کسی کو بب ہوتو برامسبات کی علامت بح کدا سکا بیمل اللہ تعالیٰ کے درما بطالی میں مقبول ہے اور اگر کسی عمل میں اپنی لذت حصفور کی ندیا وے تو اُسکے تبول ہونے سے ناائمید نہ ہونا جا ہے اسکنے کہ صفور کی لذت عمل کے مقبول ہونے کی محض علامت ہی متبرط نہیں ہے تواکر کسی سنے کی علامت موجو و نه مونوعقلًا بيضروري نهيس سي كدوه تني هي موجود نه مهواسيكيّ كدبهت وفعال بهابود ماسي كديم كوكسي عمل كا غمره ونبابسعطانهبس والصى أسبس لذت وهندرنهبي بهة مااوروها للديقالي كي باركاه مبين قبول مبتها استئنا ودالأخرت مين أسكا بمله مثابي تیرهوال پاپ دعاکے آواب کے بیان میں باوجو وكركز انے كے دعاميں عطائے وقت ميں نا جبر كا ہونا تجبكة توليت دعارے بايوس تذكر ہے ونكدوه تيرى اجابت كالفبل أس امرين بهواب حبكوده بتبرب سلنة بيندفسرا آماسيه ندهبكوتوليني

كبونكه و دتيرى اجابت كالقبل أس اهري بهوا ب حبكه وه تبرت ك بند فرانات ندهبكوتو ليف كند بند كرناب اورجوقت وه جابتات نه جوقت مين توخاس كرناب ف العمل عوام كهاكرت بين كه بم تو بهت وعاكرت من گرقبول نهين سوتى او رفع خدا نيك كهلات بين ان كاخبال بيت كه بم تو گه نگار مين بهارى و عاكيا قبول بوتى گذاه كو مانع قبوليت و عاكا جائت بين بعون واكر شاغل مجى اس سوستين مبتلا بوت بين كهم مرسول سد رياضت اور عجا بده كرت بين كياري مالت تد

یرِنا وربنبی ہے حالانکہ دہ ہرشے پر واورہ او خیلہ اُسکے اسپر بھی قادرہے کہ تم کو شہوات وغفلت کے پنچےسے رہائی شے اورا بنی ہاد کی چاشتی نصبیب فرہا نے اور انہا نبا سے بہرہا یوسیٰ کی کیا وجہ و مکہوبہت سے اولیا راہ نیات اِن کا لت میں کیسے کیسے معاصی میں میتلا کسین ہے جی نغالی کاففنل وکرم ہوا ا وران کولیلیے مراتب نصیب فرنگنے کہ و دمقتراا ورصاحب سلسلہ ہوگئے تو ما پوس کی کوئی وجہ .ت نفساند کوط ہر ہ*سے کذرو کنے والے نو*ف کے دجوشا بدہ صفات جلال ہا تماست ا ہوال ہے سدا ہو، ماہیقہ *ایکرنے فیلے* شوق کے دھوصفات حال اور خنت کی لذہ نعتو ک<sup>ے</sup> شاہدہ سے قال مو) کوئی چنز نہیں کا اس کتی ہے پہلے بیضمون آ پیکا ہوکہ کوئی شہوت نفشانی ول بين جم جاتى ہے توبد مرض بہبت سخت ہورہاں اُسكامعاليدار ننا دفر ملتے ہں موا ليلے اسكے دومين خوف اورنسوق خوف ما توقيامت كيمولناك وافغات سنة ببقيم خف كيءا مركوگوں كے لئے سے پاحق تعالیٰ کی صفات ِ جلال جیسے اُسکا قہار وجبا زنستھ پرونا ہین نفر ہوں اور بیٹام ڈون کی فاص لوگوں کوہوتی ہے اور تدبیرا س خوف کے حال ہونے کی ہیں ہے کہ قیامت اور حشر ولشروہ بنے مولناك وافعات ورمعاصي كى منرا ول كوسوسيا ورفكركيا كرے حيندروز ربعد أبيك خوت فلب ير ببوكاا وررفيته رفته قلب بب راسخ بوكريشهوات كفليةمحبت كوفياكريث كاورشوق بإحبت كي لذمانول کے بیش نظر رونے سے ہویشوق کی متم ابرارا ورنیک کا رنبدوں کو ہوتی ہے اور باحق تعالیٰ کی مفات جال بيد أسكارين جيم ودو وبونا قلب كسسين بوك سيدا بواد ببشوق كي فتمرابل خصوصيبت كاحسد يركبكن بدباور كمناح إسبية كمعمولي خوف اور عمولي شوق تلت شهرت لى خركونهيں أكما رسكتا اسكة كروش زياده عركئ مهدأ سكے زائل كينے كے سلة مهبت قوي ب كى ضرورت سبے اسلىتى خوف وشوق كا حال حب بنها بہت قوى ہو گاكە قلب كوتمامرطرف سے عليمده كرك أيني مي لكاف أسدقت ووسرى في قلت الكاكر اوربيهب ظاهروات ب وكيوكى چیز کا آدمی پراگرزوف غالب ہوجا <sup>ت</sup>ا ہے ہاکسی شنے کا بے انتہا شوق ہوتاہیے توسو<sub>ا</sub>ئے اُس*یکے س*د

رم ہے ک<sup>و</sup>س چنر کا وعد و کسیا گیما ہے کہ تلال ما وہا فلال نابخ میں ابسا ہو گاا و سے کچی شرائط اور لیسے ہوں کرکسی صلحت اور کمت سے کئے ہا اس بندہ کے اہملارا ورامتحان کی عز حن ہے اس کو نہ تبلائے سکتے ہول تو وہ وعدہ سچاہہ اسلئے کہ طلب اُسکا بہ ہوا کہ فلان شرط یا سبب اُکر ہو گا تو ہر بات آس نابیخ میں داقع برگی اور وہ مشرط بائی نہیں گئی اسیلئے و ہ دا قعہ نہوا تو *وعد ہ کے سیھے ہوسنے بی*ل منتخص لوٹنگ زکرناچاسپئے کہ بہتخت ہے اوبی ہے اور بہ وحاقت وکبری علامت ہوا د<sup>می</sup>تل کی آ<sup>ک</sup>لوکوبابینا رتے دالی ہے اسلنے کہ وعد واکبی میں تخلف نہیں موّاخودارٹنا د موریاہے ان الله کا بخلف المبعا د اورنبزاس مستاخی سے اندینیرے کہ قلب کا در اور دولت باطنی کا براغ جذا سکومال بے بجد میا ہے بلكيمياس ينيكدا دب اورمندكي كي شان كوكسي وقت باقه ست ندشت درتها هد فقالص ومشرورك بني طرف . موب كرسة اورا بني لعبيرت وبمجدكوكة ماه دباني الريشيخ كاارشا دكشف والهام سيحم سيم متعلق سيه خبالات وا وبإم كا اعتبار نهيس -لينى مولى حقبفي تعالىٰ شانەست نيىرىپ أن اشبائك طلىپ كىيىنے بىن كاو دھ د شا من ہے أ پینے کا تہا مرہے اوراُ سکا قرب ومشا ہدہ طاپ کرنا ہے اس سے غامہ یا بونے کی علامت اغیار کاطلب کرناد خواه و ه اغواض منیاویه بول یا حوال دنته مات به تبری ب میائی سک ع ہے اور سوائے لینے مالک متبقی کے روسرے مصیترا طلب کرنا ایکی ہارگاہ عالی ہے بُلہ دو *دوري کی وجهست ب ف چیزامور ضروری اس تقام سیجد*لنبا ضه وری پی اول توبیر که مالک زواکر لَيْ كَرْسِيكُ فلب بن وَكَرِكا الشَّرِ كِيمِيهُ إِن كَرَكَا إِنْ كِيمِيهُ إِن اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ الْمَعْلِ برب كدبروقت لينة قلب كي طرف متنفل كريدا ورصوا دف وروسا ورل بخطرات كو تطع كميدا ورث تعالى كى فات ياك كى طرف لينه نقطه توجه كو بالكلبيرمسرف مريكي بها تتكسكه بإ دواشت كمكيّر ا شخ بوه! وسه • وومسرى يركدتنسوف ومعرفت كاخلاصدا وسبعض شايق كاجتماميوا سيطي بزركو كطمقوله ببي المتعهوف كله ادحه تبيرسه بركز حبب نك سالك سكير اندرست رشهوات نفنانيه ندحاوس اوزنها يفن فصبب نسه أستكسب احمال نواه وعامو بإنما زروزه مؤنسس كي آمينرش ست نعالي نهي بوستے اس واسطے اُسكو براآم

منبر ، بوتی نفشا نبت اسی طرح باقی بودل سے وسامبی کرتے ہیں او تمانا بھی سبے کہ اللہ تعالیٰ تھم ں سنے خلانسی نصیب کرشے اورکیشو و کا رم دھاہ سے کیکن نہیں ہوتی اس ست ان کوا کیا گئے کم ما يوسى مبيد قي سبّ ثينخ جهدا لأيرسكيل جواب ارشا دفيرماستّه إن كدبا وهو گزا گرا سنه ا ورتيروزا ري سيه و مانتكئ كيظيموه مرادنبهس بلتي تواس سيح تم وعاكمة تبول برينصيت ناامبير ندموجا ؤاسلت كما وثنه أنمالي نے جود حاکی فبوابت کا وعد و فرا باہے اُسکے ساتہ یہ بنہیں فر ایا کہ جو صیریتم انگو معمے و وہم تم کو دینگے استكتيكها رئ عقل اورهم مهبت ناكاني ب بسأا وفات بوشف مع طلب كرت بب بعينية أسكا ل*يت بهبتر نهببي بوقاا ورحق تعالى بهيرال سے زي*ا وہ رحجمرا ورشفقت فرمانے والاسے اور بها ر<del>يش ل</del>حول ب ا سیلیه و ه شنه نهیس دیبا کیموید اگرمضرشنه کی مندکریت تو مال میگراز نه وگی ا در اُس سے بہتر شنے جواسکے لیے نافع ہوگی و ہ سے گی تدبول کہنا صیحونہیں سب کہ ہاں سامے کیہ ورخواست كوروكرويابس وعده كالطلب بدسيت كدج ننهائت سلتة تجالب كرب اوربها رسي فلمسية لتے بہتز ربوں و صینیکے خواو تو وہ ہی سنتے دہیں یا اس سے بہتراً خرت میں دیں یا دنیا ہی میں کسی بلا کو د فع کردیں اور سببطرت معبض او قات و و سنته ملتی ہے تیکن وبرمیں ملتی ہے اسکانھی ہی سبب کوکہ أسى وقت مين أكروه منظم عليائ تواس منبده سكمائية دين يا د منياك بلية مفريو كا اسلقة ما خيرسه لمتی ہے قبولبت کا وعد ہ اُسوقت ہیں۔ جبکہ ورٹیامعداون ہوںیں بند ، کو عاسبے کہ اپنی عقا کم فال نىر فى اورسا بىلىن مولى ست مالكت ئىسا در قبولىت ست مايوس ندمو. موعود کا واقع نهم و نامجھکو (الہامی) وهدو کے میعے ہونے ہیں اگرچہ اُس وعدہ سکے بیرا ہونے کا وقت بى مقركيول ندكيا كيا ہوشك بيدا خرك ايبا ند بوك پيشك ننيه ي مقل كي منجه بهور نه وريان قلب کانور بچیا شدیم رفت نتوجود وحد ه کی میونی سنتے گارکسی اینڈیے مبند دیسے نواب میں یا پذر بعدالها مرک بأكسى فرششة كى زيانى حق تقالى شانه كى طرف سيكسى بات كا وعده كمياً كميا سوا وراً كريه أس وعده كا وقت بھی مقررکر دیا گیا ہوشلاً ہیرکہ خلال تاریخ میں بائرشس ہو تھی یا فلاں ما میں تعطیما تارہے گا اور پیر أسوقت مبن وه بالت بورى نهره تى تواس سنتائس وهديد كرسيح موسف بين شك نمر زما جاسيتي

ں ان کی طلب مٹرا ور ما *لٹدمو*تی ہے ۔ اے بالک اپنی مہت کو لینے مولیٰ ک*ریم کے غیر کی طرف نہ تر* ف عالى مت شخص ابنى مامات كوكريم برميش كياكرتاب اورجود في البمت اورسيت حوم أس بيرس بنير جاتا وركر بحقيقي سوائ الله تعالى كوئي نبير ب اسك كريم أسكوكية ہں کہ جب مجرم برا سکوقدرت عالم ہومعات کرہے اور حیب وعدہ کرسے بوراکرسے اور حب اے توانمبیدے زیا دہ سے اور اسکی کیو بر دا نہ کرے کہ کٹنا دیا اور نئیککس کو دیا اور جواسکی بنیا دمیں آو ہے أسكوضائع ذكريده اوروسائل ادرسفارشيوب كي أستكيبهاب ضرورت ندموا وربرصفات كالالط يس سوائے الله تفالى كسى ميں بنب بي تواسيك فرات بي كسك سالك اپنى بت كو اپنى حاجتیں رفع کرنے کے واسطے لینے مولی کریم کے سوا دو سرے کی طرف ست بڑ ہالسنے کہ حق تعالیٰ کے سو كوئى كريم نهيس أستكے ساسنے سب و في الهمت اورسيت و صادبي نوائمبييں أى سے والب تدركم با الم أس يسيأ الكرزكر ومسرب كي طرف يا تدنه بهيلا واس مقام بريدا مرسم لبنيا ما سيئيكه ملوق سيحابني هاجت كاطلب كرنا أكراس طورس موكه أن براعماد مها ورحق لتعالى سے غفلت بوتو برنسان بندگى ك فلاف ب، وراگراسطورست، موکدان توصف اسباب ظاهره اوروسا تطام زى مبات اوراعما وفلب حق نفالي مي رموتو بطلب بندگي ك فلاف منس سهد . انی این ماجت مهکونیر مدولی شریخه میروالی ب اسکی غیرے باس ندنے جاکیونکراً حاصيت فيركبونكراً غاسكتاب وبيلاه ابثى ماحت رفع نہيں كرسكتا وه ووسرے كى ماجت كيونك رفع كاسكناسيت شارسالك تجديدا منشرتعالى جرحاد فه بإ**ماحت نازل ف**رما شارتواسك وورميسة کے واسطے اُسی کی بارگا ہ عالی میں رجوع کروو سرے کیا ہے اُس ما جت کومت بیجا اس لئے کہ جوماجت بإ حاوندأس من يختر براوالاب أسكركوني دوسرايي أكثراسكما بريكي وكبراكربا وشاه دقت كى كوكونى كىلىبىت بېرىخا دىسە ئواسكوكونى رعاياكا آدى بىيد دوركرسكى سىئاسكى تىربىرتوپىي ب رامس با درشا ہ ہی ہے العجا کرے اور اس کی خوشا مرکہے اور بہتے تص سے توحد د میا شا ہے آخر اسک

خَلْ فَلْبِ بِحَتَّاكُهُ وَكُمُ كَافْلِيهِ وَاوِيفْسَ كَي آميزِينَ اعالَ سے أَتْصُا ورا طْلَاصِ فَصبِبِ بورارا ورشأه كاخلاصة تجهئة كه فرطنة بب السالك بتبراكج طلب كرنا جارتهم برهيه اوربيبها روك بيس طلب دعا کی خدا وزیبارگا دک ادمیج خلاف میں اول توہر کہ توخدا تعالیٰ سے اُسی جنر ماسکے کہ بیسکے وسینے کا أسنة ومدلياب جيس ازق كي وسعت وخيره حواكم لفن البرابا في ب تواس ما المحية مين ضرور شا المراسكا بر كاكداً كرا تكول كالوطيط ورند شايدند التي توبيق نعالى برنديني كي تميت ب اورس شن كالمناليتني بو أسيس ترودا ورثنك بح تواليي طلب إزره اورجو تبرب لئے اسم كا مهب يبني لبنے شغل ميں لگنا وہ كراگر توعارف برقدانو تبرا مألكناا خلاص سيسبوتا اوراسينه ما بنطخ كو دسينه مين دخيل نرسم تبا ا وراسكا مالكنا ائس شفے ملئے کیلئے نہ وہ السلئے کہ وہ تو لامحالہ ملکرنے گی اسپلئے کدا س کا وعد ہ ہے بلکہ جارت كالماكن لين اطهار بندكي اورافقاروا فنباج مك سلة براسي بس توجو كدهارف كالن بهس باسك تیرایه مانگنا خالی اذکدوت نهبس سب دوسرے برکر نواسکے قرب اور شا برد کو طلب کرسے بیمی تیرے منعتيكي فلاف ب اسك كدير سلف قرب اورمشا مده ابني عالت مين شغول بوزاب حب توقرب اور شاہرہ کی طلب میں کتا توقب اور شا ہرہ جرتجماد حال تقااُس سے خائمب ہوگیا تیرا پیطلب کرنا بهی مناسب نهیں تحبکوا بک سکند معی بارگاه عالی بعبی لینے مولی کی طرف توجه کرنے سے غائب ندیونا ما سیئیے اورتغیبرے بہ کہ تولینے مولیٰ سے غیبر مائی کوطلب کرے خوا ہ وہ دنیا کی حیثر ہو یا کوئی مال ورتبر ومقام كى طلب مو ببطلب تيرى بے حياتى كے سہتے ہے اسلنے كه طالب مولى بوكرغير مولى كالب ارتابری بے حیاتی ہے اگر مجمکوریا ہوتی تواس سے کوئی سے طلب نکراا اور اسکی مصنوری میں لگارستا چوشنے بیکہ سوائے مالک تنتی کے دومسر سے سے کوئی حیز مانگٹ بر لمینے مولی سے دوری اور ا نُعِدى وجهست سبح الرُنْوقريب بِوَالرُّعنبرس سِرَكْرْمْ مَا مُكَّا ١٠ ورهيتى تقرطلب كى عارض كى به كدوه الته المتلك بعير يشفه مي طلب كرت بين أس بين أن كي نظراس في برنبين موتى ملكه اللها طاحتيات اورانبا فقبرا ورغالي محصن بوزاد وربرابت بين كالبيم ك دركا بعك منكاساتل بوك كوظا بيرزنا ان كونعة -به ا دربیزاس ماننگ کوهمی و داننه کی مردسے جا سنتے ہیں اسکوهمی اپنی طرف اسبست نہیں فرط ا

انقنا رظا سركين كصلة اور نبذكي اور ربوسيت كمنقنفني سيه به بخلاف فبرعارف ككاركا وعاوسول ىن لىنے نفس*ن كەلئے سے اسلئے فریلتے* ہیں كەوما وسوال كوا جھا عال پوكىيكن ك<u>ېرع</u>مدہ حال نہیں عهدہ حال بہے کہ کم کوا دب نصبب موا ورادب اسکے لئے بہ ہے کدا بنی تام حاجات کوسی تعالی کے میروکر محاور غود لینے شغل *اور*نشا میر*ه رب میں شغول مو*ر لینے عنی کریم کی طرف نداضط اروببقی *اری سے ر*یا د *ان تجیسے کو ٹی چیز مطلق اور ن*و اس وعما الگی ک برابركونى جزمواسب فدارندى كوتيرى طرف علدلان والى يت فت الدسالك وتالى كى طوف سے تخد سے بندگی اورعبو دیت کی طلب ہما ورعبو دیت کے اوصا ف ہیں۔سے سے کامل درجہ کی صفت النطارا وربيقيراري كي ب كداس سحبرا بركوتي شفي نبيس كه تيرا قلب مروقت ليينه مولي كي طرت بهيمرار اورمضطریسے او بنبری حالت وہ ہو جیسے کوئی مانی ہیں ڈو تبا ہوا وراُسکواسوفت کوئی سہارا سولئے هدا تعالیٰ کے نظر تبیر آتا یا جیسے کوئی کی بیابان ہی گر برد جائے اور کوئی را و بتا نیوالاند ہو تو جیسے اُسکے فلب کی حالت اُسوقت ہوتی ہے اببی حالت بیفراری کی سرو نن رہنی حاسیے اور فلب برنی لت وحماً عَلَى كى حالت كے برابر كوئى فيے خدا وند تعالیٰ كى عطاؤں كو علدى لاسنے والى بنس ہے يعضي قلب بیں دلت اور محتاجگی کی صفت ہوگی نذحق نغالیٰ کی ظاہری دباطنی عطا وُنکی بارسٹ*س ہو*گی۔ مباا وفات من دب عافین کوترک سوال کی رہائی کراہے اسلے کہ متمت ان لی بربیروس والی واور قىر كى شغولى <u>سے</u> سوال كى مهلېت تېمېرې موتى ، **وئ** عارفين كى شان مخىلىف بوتى سے بعجن م**ر**سلىم و تفذيبن اوركمنا مي كاغلبه فيا بوكسونت أن كي حالت كانقفنا به برتباسي كد جركيفتت انلي بووه ملك كريئ واسلته انكناان كوادب كفلاف معلوم بؤماس ا ورشان شليم كم سنا في شبيته بين ا ورنبز وكر میں اسقد پیشندل ہوئے ہیں کہ ان کوسوال اور دعا کی ملیت کھی بنہیں ہوتی ۔ باقی بیرظاہر ہے کہ اکل وأهنل عالت وويح كم حبيب حصور على المتعطيب وسلم كالاقتداا ورسنا بهبت موحصوركي شان ببرتقي كهرامون وعافرات تعاور صادميكم والليمامي الألى ورجه كى تقى ليس اكمل يى سيت كورمان ست الهارا عتباح وافتقار وسوال برداورول سيسير امرر رضابوه

بى توبهت سى ماستىس دىيىش بى اگر و ة فادر يونا قواك حوائج كوست پيلاد دفع كرتا جوايني ما حبت في نہیں کرسکتا، وغیر کی حاحبت کے دورکرنے برکیے قادر موسکتا ہے ہیں ت**ربیر پسی** کہ جوجا جستا ہیں لیف مطلوب کی دبرین کے سبیب لینے یکورو کا ریاعتراض ومطالبد نہ کریاں اوکے ذہونے کی لینے تعش سے بازیرس کر دف سی دین اور دنیا کی حاجت سے النے حب عمر اپنے پر وروگا رہے دعا روا ورأس حاجت كيورا بونيس ويربوتواس سع ليندموني براعتراض كرمم في مني تبل ندموتى ماسطالبه حباري ماحبت روائن كامت كروكه بداهر خلاف اوب سيت اور مدريث متراهب ميس است ممانغت آئی ہے تم کوکیا معلوم ہے کہ تماری وحاقبول ہوئی سے با نہیں مکن سے بلکھینی بات ہے قول برکتی مرتم کوعلم ننس بنه اسلینه که وعالی قبولیت کے سامیے بیرصروری نہیں که بعیلیہ و ہی شعر سطى عنصارى مطلوب لقى مبياكه يهيكة آجيكاب اورمكن بيركدا سوقت ملنا أسكاصلحت مرمولعدا برب طے اور قطع نظر استکے اُسکی شان عالی توبہ ہے کا میشل عابعت کہ جو کورے اس سے کوئی سوال نہیں کرسکتا کہ ابساکیوں ہوابین نہ حلیدی کر وا ورندا عشراعن کروا در ماسٹیٹے ہیں کمی نہ کر وا سلتے كدسامل كاكا مرببي سيدا ورادب كويا تفسي اردو. لیشه مولاست و حا وسوال کرنا کچه عردها و زمعتبر حال نهب ہے اب شد بعر ه حال بدسیت که تحقیق وس ا دب ع طا ئ. فت صريت شريعية بي وارد كالماها، مخالعباد تابيني دماا ورسوال كراالله تعالى سه بر عبادت كامغزب وعاكمي اسفة فصنبيلت منتكروه سالك صبكاعي نفتست ضلاصي لمصيب نومس بوتي وعا اورسوال کرنے ہی کومقصو دھ**یجے گاگہ آب**راً سکی خطاہے وجہ برہے کہ حب بک بفش موجود ہے وعا اوروا میں بھی نمٹ بنت موجود ہے کہ نفس اینے حفاظ اور منروں کا سوال کرے گاا ور نیز نظرا ور تو ہذاب کی وه حاجت ہو گئی نہوی تعالیٰ کی بلدگی مخلات عارفین کے کدان کی دحا البتہ عبارت کا مغزیب اس کئے كه عباوت كالمقصود اطهارا فتقاروا متبياج بيه اوروها وسوال كرنابيعين افتقارا وراحتياج كالخابيركرنا ہے ہیں عارف کا مل کانٹس نشا ہوجا تا سے نفشانی غرعن ان کی کچہ مہنیں ہوتی اسلے کان کی وعا اپنا

ریر دری ب دنعوذ باندری آوشنی ارشا دفر مات بس که لینے مولی کی عطا ترکه برخیال نیر کر کمرانسیس دیر بورسی می اسلئے کہ کسی کوٹینے میں دیرکرنا برتو کا نمٹنل کا ہے اور ویال نہتنی سے نوبہ وسوسہ نہ لانا چاہیئے آگی عطاکا دربا نوسروقت جاری ہے بر دبر تیری طرف سے بحرکہ تیرے نفس سے اندر لوصہ کا مل اُس طرف نهبیں اویغیبرت کی صورتیں اُسببر گفتش مورہی ہیں ان کو اپنے و ل سے محوکر کے بوری توجہ اُس طرف بِيَرْشِينْ كُورِكِيْرُجْتْ شِيهِ وقت موجود ہے اُسكوكہيں سے آنامہیں ہے . أن اشيام بن كا توليف مولى سي طلبكار سب عده اورم بتروه ب حبكا و مجتهب طالت (اور د عبود بت بس استقامت ب اف ال سالك جونين تولي مولى سع طلب كراس أن بیں سے سے عمدہ اور بہتر وہ نئے ہے سبکی طلب تجہ سے مولیٰ کی طرف سے ہے لیے جس ما لے لئے توبیدا ہواسے اوروہ اسکی بندگی کے انرکٹینگی ہے جیانچہ ارشا دہے وماخلقت الجن والامنی الا پیعدون اور ماسولئے مبدر کی کے اورچینوں خوا ہ دین کی ہوں یا دنیا کی و دہیتر نہیں اسلے کہ اس بین تبرید نشش کے لئے خلااور مزوج ہاں غلامی اور نبدگی وہ شنے ہے کہاسمبر نفش کوخطابی اوجب شف يرىفس كومزة دے أسكاطالب بيزما مندكى كے خلاف ب-وعا وعبادت سيح تيرامطلوب حصوا كخشش وعطانه موزاج سبئي كيونكتريب دافهم وعائے مسرا و مکمت کے شیجینے سے کونا ہ رہ جائے گا بلکہ تیراد عا وعبادت کرنا صرف اپنی عبود ت کے انہا را ورایکی ربوبیت کے حقوق کو تا مُراور بربا رکھنے کے لئے ہونا چاہیئے رف اے سالک وعااورعبا وت مین شغول مونے سے تیرامقصد دبین ہونا جائے کدد نبا با دین کی کوئی تغت مولی عطافراك اگرتيراير تقصود مواتو توتي وعاك مكم مون كامغزا ورراز ومكت بى ننين تجما دعاوعبادت كرف سن بترائمقصود بربوكما يني بدكي أورغالامي كوطا بركرك اوراسك ربسيون اور الكه حقيقي موئے كے حقوق كوا داكريے اور أس نے دعا وعبا دت كا حكم اسى واسطے فرما يا ي كهنبدك ابناافتقار واختباج والتجاجاري باركا وعالى بين ظاهركمين اورجس كامقصو ووعاس بيه وكالسكى دعاكبهي ما غدنه بوگى اگر چه بزطلىپ اسكا يورا به يا رسيه اسلىنكر كم كامقصود تواكى رتويت

سوال كساتهد بإواد أسكود لايام الصحب وغلت وسروجا تزموا ورطلت مبلی سائل سے بے بروائی ممکن ہو ۔ د تعالیٰ عن ذلک ) ہے۔ یہ ارشیاد بینے کامسنوں سابق کی دلوگ طور برہے خلاصہ ہے کہ ترک وعا وسوال بعین ابل حال کے سلتے اوب اسپینے ہوکہ سوال کرنے میں ىفىنى <u>سے ا</u>ندرائىكا شائىد بوقا يى كەم بىنى ھاجت باددلاكىيە بىب بايىكە نېيى مانگىس سىمە تويىغ كانبى مالانكه وبإل دونول باقيس محال بين اسيلتك ما وتوأسكو دلايا جا وسنه كه حب كمة عبلت وسهو ميزايمه اورا كى شان عالمالىنىڭ الشها دەپ اورطلب كرف سىمىنىدا كىكوكراكرت بى خىكوساكرى ب بروائی بوحالاً نکه وه بهیدبی اسک سئے لکہ چکاہے اورنبزرسٹ اسکی برٹ کے ساتھ لامالہ غواه کو نی المنکھ یا انکارکرے ہیں ایسے حضرات انبا سوال حضرت حق مین بٹی نہیں کہتے ا ورسکوت ورهنا كوسك رست بن ورسوال كرف كوادك فلات جاست من . ٱكثَّرا وْقات عارف لْينْهو لِي تعالى تُنا مْرَى شيت بِرَاكَةَ ٱكِي أَسْنَى طرف ابني ماجت؛ سے حیاکرتا ہے نوبھلا و واسکی خلوق کی طرف حاجت ایبائے میں کیونکر میانہیں کرے گا**و** جبكه ببه ملومه ب كرجوه ا تعات فلابس ورب مبري تعالى كي شيت ازل مب ان يج بتعلق بويكي ا در اُسی کے موافق کم جدوا قعات دھا دیٹ کا ہور ہاہے توعارف سی پراکٹھا کرتا ہے اور لینے مولیٰ تفالى شاندست ابنى ماجت ببن كرف س أسكوميا أتى ب كرس امرك تعلق فببد مويكا البك متعلق عوض معروص كرثا غلاف الوسيج توهب شفس كابرمال بوتو محلوق سكياس ابني ماحبت يش رینے سے کبوں نہ آسکوا ہے تہ جہا آمی اسکے کہ معلوق توغود فعیرا ورعا بزیب فیتر عا بزیسے کمبا كوئي والبيكيه

دينگ اور وسل محمد ف انفس كى عالت يه يوكه يرسب كوابث او برقياس و تاب شرور به كوالمره يغيس على دهنسه سالك بعض او قات حب اپني نز د بك بريت ريامنت اور مها مروكم تا جوادرا كافور كاربيس برقالة لفن مي أنكى جهالت كى وجرسيم به وسوسة بنانا يحكم لب عجير كيد زمليكا اوربداً دبيرت

## اختیارکے ترک کرنے کے بیان میں

ونبادى كى تېرىخواس با وچو و كمەفدا وزرتغالى شانەن ئىسكە كىكار تھی تظع اسباب میں دانے قدم کیا بندیم ہے سے بتی کی طرف گرنا ہے **دن** اسے سالک اگرا نشا<del>قیا</del> ركر تبرا دين سلامت بحاور أسيس يَعْفِكُونِيَّ كَي واستقامت نصبيكِ إ ورعبا دات نلا بسره وباطنه إ داكرٌ لا ب تربا وجودا سکے آگر بچھکو اسکی خواہش ہوکیس ماسیاب ترک کردوں اور اسکو دنیا کے دہندے سمورکہ کی بغبت ہوکدان بکھیٹروں سے مجرد و شقطع ہوجا وُں توبا ور کھ کہ یہ نفسانی خواہش ہے جو تیرے دل کے اندردنی موئی اور پوشیده ہی خام اور اسکا بہت اجھا ہے کرسیقد رہی تلب کا تعلق ان اشیار سے ہو وہی ما تارہے اور قرب مولیٰ کا ٹرہے کبین حقیقتا اسکے بنیے ایک بٹرا معاری رو نفش كاسبته وه يبسبت كدامباب طاميره كتصور تسايب ناموري اور شهرت مهبت وتي بياريفن يبعا بتعاب كيين ولي اور بزرگ مشهور موجاؤن اوراگ مير سيمتعة بهوجا ويب آكر تويي ايباكيا توج يات اب خال بيداس سيديمي جا مارسية كالسكة كمغلوق كاكسي كي طرف ماك بوفا اسك ليسرخ ذاك ہے اِل جرکال ہوا کہ مفرنہیں اِس تیرے سئے مبتر ہی ہے کہ ب صال میں حق تعالیٰ نے رکھا ہو أسى ميں ۔ ہ اپنے سلنے کوئی تجویزیت کر اوراگران اسباب کے ترک میں بھکوانٹد تھالی نے دین ک انرراستىقاست عطافراكى سريحكه بالماسباب بي الندرتمالي روزي بيونجارسيت بب) ورتبرس نفتركما طينا سب اوراینی عبادات بین شنول ہے تو با وجو دا س مین وآرا مرے بگرا س طرف رغبت سوکریں بالسا انتياركرول توتوبلندمتي سيستى كيطرف كرراب اسك كرمب الأمنغالي كساحة نيراملاقه ودكيا أورخلوق ستديترلا عنادباكل أغركها ورتوكن يختصيب بوكيااب اس مفامرعالي كوحيوزكه برخلوق مسعلاقة ببيدا كرناا ومريبت ينيج كرما سب بس مبيريه به كراس نفساني وسوستالي طرحنه التفات نركر

أورابني غلامي فلام كرزاس اوروه مبروفت رب اوربد مبنده سيئ بخلاف أس ينخف ك سركامة دوسری شفه موحب وه منفے اُ سکومال بوحالیگی دعاہی کرٹا تھیوٹیٹے گا اور ہرٹری تبیع ہات ہو بربنده لینضعولیٰ سیمتنفنی بروکرمبیمه رسیم بنده تووی سبے جوہروقت ببرطابرکرتاریسے کہ الے میس مولیٰ میں تیریءطا سیکھی وقت ستعنی و بے نباز بہنیں ہوں ہروقت آپ کی نظر بمت کا قرار ننری میلی طلب اسکی بهلی اورازلی عطاکا کیزیکرسبب سیسکتی ہے **ٹ** ارشاد سابق میں بیمان لیا گیاہے کہومن کو بہناست کہ دھا اہا رہندگی کے لئے کرے دوسری شے عامل ہونے کے لئے نه کیے اور بیال اسپرنبیدہے کہ دعاکوسبب حصول کا نہجانے کہ اگریں دعاکروں گاتو پہنے ملگی ورندنه مليكى اسطئة كدجوشنه اسكومليكى أسكا ملنا روزا زل بي مقدر بيويجكاسيه ا وراسكا ما نكنا بعدكوم إبي تہوج شے بعدین و دہلی شے کاسبب کیسے ہوسکتی ہے اسی سلتے بطور تعبب فرماتے ہی کہ اے سالک ڏا ٻوڻ سنبعال اورنير پ نفس بن جواسڪاشائيد ہے کدميري دعاسے سنے مليگي متيري وعا تو <u>يجيج</u> آئی ہے ۱۰ راسکی عطاازل میں ہوتی تو بھیلی طلب ازلی عطا کاسبب کبسے بن سکتی ہے بسبب کا وجردتوسم شيرسي يهد بوللب بأيك دوسرب عنوان ستداسي عنمون برتنبيري وراسى كى انولى حكم اس سے برترہ ہے كھل اوراسباب كى طرف شوب ہوف الے سالك تواپنى دھا اطلب كوأسكى عطا ركانعبب كيسه جانتاب عاللاكدارلي مكمرآتيي كى شان اسس برتزب كدو ويمكنى علت اورسيك متماج بهويت تعالى جركي كرية من أسكاكو في سبب اورهلت بنيس بوتى اسباب اور علل كم مملى سندس بن اور خالق ك افعال اس سه ماك بن سي وه جركيس كووس اسكاكوئي سبب نہیں ہے اورازل میں دیکے ہیں دھا اورطلب بعد میں ہوتی سے نیکن ہے جلوم کرکے دھا کو ترک کردینا شال بندگی کے فلاف ہے ۔

اس بین نوتیری کوشش ش سی کا وہ تیرے، لئے کیفیل موسکا اور آبیس تیری کوتا ہی جہکا وہ تھہ
سے طالب ہوائیری کوشش ش سی کا جرائ گل ہونے کی وہیں ہے۔ فٹ ای سالک طالب مولی زوق
اور ہسباب معاش کا تیرامولی تیرے لئے بغضل وجت عامد سے ویہ وار کیفیل ہوگیا ہو جائجہ
ارشاو ہے دھا میں دامہ ف اکا دھی الا جی الله وی تقا بعنی جربی زمین میں جلنے والا ہوا ویڈند الی ارشاو ہے وہ اُسکا زرق ہوئیں ہیں جائے والا ہوا ویڈند الی کے وہ اُسکا زرق ہوئیں ہوگیا اسکی کفالت اور وہ دواری ہر تجسکوا عقا وہ بعیل ہیں،
قو کو کوشش اور جدو جہد کرتا ہے اور تجدسے اسٹے اعلی صالحہ اور ندگی کو طلب فرایا ہوئی تا ہوئی ہوئی اسکی کو کہ جدول اور آ دمیول کو کسی کا مرک لئے بدید آب سی سولے اسکے کدیسری بندگی کریں اسیس تو کو تا ہی کرتا ہے یہ معالمہ تیرائی ساف وہ لیا ہے کہ جری تھی کو سولے اسکے کدیسری بندگی کریں اسیس تو کو تا ہی کرتا ہے یہ معالمہ تیرائی ساف وہ لیا ہے کہ جری تھی کہ اور کا ایک کدیسری بندگی کریں اسیس تو کو تا ہی کرتا ہے یہ معالمہ تیرائی ساف وہ لیا ہے کہ جری تھی ک

مال بن مولی نیر رکهای است اسی می راعنی ره . التَّهِ إِنْ الْمِيتِ يَطِلْبِ نَهُ كُرِكُمْ تَعْبِلُوتِيرِي مالت موجود تَّنْ عَلَى دِنْي بِأُونِيوى سنة كالكُراُ سِك سى نبدة كواكرا لله نفالي نيكسي ديني كامرجيب طالب على بإ ونيوى كامريجيب نوكري صنعت وفيرم لگارکها موا وروه بنده بیمهرکهاس کا مرس شغول رکم میکولیت مولی کیطرف متوج موسنے کی فرصت نهبي ملتى أسر كامه سے لكانا جاہے تواسكو پینیاسپ نہیں اسلے كرجب و و كامرخلاف شريع *سة تواسكوميورشنے كى كوئى ومنہيں وربسا ا*قعا تة ت*زك كريث ست بر*لينيا فى لاحت موجا تى ہے يجل اوررتبه سيطلب سيسلية استفل كووه تعبورنا جإشها سب أكرا لتُد تعالىٰ أسكووه رتبه ونباحٍا سِمّابٍ توأسكد ببرجوره استفال فينيرست مانع نهيس آسكته اسى حالت بين بسيتة سوسته عبى تحبكد ده مقام عطا فرما دبتا ببرما وبود قادرموين كيجوانبك عطابنين فرمايا تواس متصعلوم مواكه تيرس سايني اسی حالت میں رہنامصلمت بلوت ہجیں تواس حالت کو ملینے اختیا رسسے ترک نر کر حب و و مراج اسى مالت من تخبكوتيرك تقصود بربه بإلى كا باحب جاسب كااس مالت سي تمكوكا لا يكار بنتقدمي كرنے والى تهتيبي تقدير كى ديواروں كونبس عيا أسكيس ف صد نبدكى اصطلاح ميں ايسى قوة نفسانی کوج قلوب اورد بگرخلوقات بین بازن الله الزکرتی ہے تیمت کہتے ہیں مطلاصہ بر بوکے ہا وجود السكے كەابى رياصنت دمجا ہرہ كئ تتيں ہرستنے میں مین فدی كرتی ہیں بینی نہایت سریعے الثاثیروں كەمبہتے تى طرنِ وەمضارت دىنى مېت بىندول فرماستى بىلىدن دىننے ضرور بوجاتى سەيرىكىن بىرت س يتنزها ورست تقدير كي سنحه ديوارون بي سوراخ بك نهين كريسكة بعني تقة يرك فلات مبت بينها كيابير مكتي ساستة ايسي مرية النانيرسنة بي لاغي ب توترا يرطاس أويواري س شارس من والمه مومن برواحبت که ۱۰ بیر مربهروسد نهریدا و رأن کومونرند <u>شیمها</u> درتقدیره را وندی کی طرف فلسه کی

أسس كامباني نهوبا موتوسخت وشوارى سيمولس ليني سركام مي اپني قوت مت كراورالله إنعالي سيري مروطلب كر-بجيزين مشيت خداوندي كاسهارا كرتى بس اورودكمبيكاسهارا تبس كورتى ف وكي عالم میں ہور ہا ہے خیر تو دیا بنت ہویا ا ضلال ہوسی می تعالی کی شیبت سے ہے ا زام س ی و تعالیٰ کی مشیت ان سب وا نعات کے متعلق بردیکی ہے باتی ظہر الکا اُن کے او قات میں اُس مثیبت ازلینیکی و جہسے ہور باہے ہے۔ اب اورملل کوان وافغات میں کوئی فطر نہیں ہے ملکا **اسسا**ب خودشیت سے تعلق رکھتے ہیں اور شبیت آلمید موجودات ہیں سے سی سنے کے سبت ہیں ہوا <u>سبلنے</u> كدشيت حق تعالى كي صفت وكر صفت سي في كر محتاج وتواسير فقض لازم م تاب ورحق تعالى كامل الذات كامل لصفات بواسلة متبيت آلم كيسي سبب كي عمّاج نهبريس بناره مهن كومشبت البهب متعاق حبب ببلم سركيا توياسينيكه استكمر كوليف لفن كاحال نباسه اوجبل كوجهور سنادا نا واقف نه بين اوريهسباب اورايني تدابيركي طرف ذره برابيري ملتفت نهروا ورشيبت المهبر كميطرف دل کی انجو گئی بیشے اور نیز حیب بربات نما بت بحا وراسکا بقین کامل پوگیا کدشیبت آلهیه سے سب کھ ہوتاہے اور میں کا تعلق کہ س سے ہمیں نواسکا قتصی ہے سے کیفن کی سکرٹنی ا درغما ونا مرکومی نررىب اورىبودىت واحتباج وافتقارا وراسى جناب بي عجزوزارى سران اسكافيده وحال بور حب صبح ہوتی ہے توغافل فکرکر تاہے کہ آج میں کیا کا مرکزولگا اور دانشمندا تنظارکر تاہے کہ اللہ تعالى شاند ببريه يساتذكيامعا ملفرمائ كاف جاننا عالبيَّكة والحقيقي بونول كالعند تعالى بو ينانجدالسنت وجاعت كاعقبده حقدب كتمامرا فعال كافالن اللدتعالي ببنده ان افعال كا ممعن طبئ خطبورسي عبكي وجهس أسكو كاسب كهاجا أسري يبرغض توحب يست فعافل ب اوروجه أسكاحال نهبي بني كو درجه اعتقا وبب سب وه انعال كولمين لفن كي طرف منسوب كزماس اسلية جب صبح بهوتی سب تواسک و ماغ بیرا ول بهی به آنا سب که آت میں فلان کا مرکروں گا فلا کم ولگا اوروعانث وعاقل سيحا درع نغالى سنطلم صيح أسكرعطا فسراياب اور توحيد أستكفنت كإحال

نعد ثمنع يحد كمئي ہے اور تنجنكو خاك عقل نہیں ہے اگر عقل ہوتی توسیکے بیکس کرتا كہ جس ہنے كا ذم نوالی فے الے بیا ہے اُس سے نوبے فکر بواا ورس شے کا وہ طالب، اس بیں اپنی پوری میت صرف لروبیا او*رکوسٹسٹن کرینے سے نفظ سے بھوشیخ* نے ارشا و فسرا باہیے اس سے بربات ککلتی ہے کہ *رکا کس*ٹ دۇرى كامعىلى طراقىدىسى طلىپ كرناطالىتىكىت مىنداكقەنىس سىي . چى نے بىچا باكھ وقت جو بزائشىل وعلائے بىدا فرمائى اُسوقت بىس كوئى دوسرى چىزىيدا موقى تواسف لين حيل والماني من كوني مي وقيقه الميورا وف مون برط عال وق تعالى كي طرف س ببني أوسه اوروه خلاف شرع نه جوخاه وه كوئي حاوثه ايسا بوجه أسطح جان ومال بركوني آفت لانه والا البو إكوركي فلبحال بؤنو مضدت ضدا وندى كادرب اورهم ومعرفت وربوسيت اسكو تقتضني سب كدرضا وتسليم كواله سے زئے اوجیں نے بر جا ہا کہ عِصالت اللہ تعالیٰ نے مجھ نزیقی ہے بچائے اسکے ووسری ہوتی شلاتنگی كى عَكَد فرا ذمت بروتى إسباول بونتقبص سب تبديل بط كى حالت بردتى تداّس تنحف نے بہل وزا دانى يس كوئى كسرنيس حيورى يني منشاان تأما والمدرتول كانفس كابس سب اكرح تعالى كى سوف بوتى اوظلم حتيقي اسكوبزناكة والمزيقان يويكاسيه وكمسي طرح نهبي ملتا توسركز ببحسرت اوتينا نفن مي نه رتبی اور نبز حزن اورافسوس هی نه رو ما ملکه جوا مرزی مین آتا اُسپرراضی اور ادسی رینها .اب به کماکر تضا وقب در كامتراحم اورب ارب بيا . وهمطلوب كيمه دشوار نهبس جسكا تواسينه بروردكا رسيطلب كاربواا وروه مطلب كيسهل بنهي جسكانوابني قوت المنس سے توست كار روا وف الى سالك يسراطلوب ونيائ تعالى بوبا وين كے نوا و تو كاركنا بى وشوارا وبيكن نطراف ليكبن أكرتوا سكربورا بون كرائة ابينى سنة طله كاربوبيني أسكه طلب كزنين ظلب كى نطرا مند ينالى كى طرف لكى بوئى موا درأسى بهكال طورست اعتماد بوا پنى تدا بير برطان الشفات تهبونو وه کورمی نشک بنیس ب موار کھاہے اور تیرامطلب دبنی یا دنیوی کتنا ہی ہل اور آسان تحمیکونط آ وسے کیکن اُسکا تعلیف نفس کی قدت سے خواسٹ کا رہوا یعنی اُسٹھے سرانجام شینے سے وقت لحاظ این **و** وتدبير بريدها اوتشيقي كارسانست قلب فافل رمالوه وكا مرتبد برعبا يي بوعاً يكا ورتمل بكرهالب ب

ليتصبقدر سهولت مصحباوت مبوأسكوكرناها سيئة أسكى امك تطبيف وجدارشادب مكافلة الم ہے توافسوس مت کراسلئے کہا لٹہ لِعالیٰ نے جدیہ وروازہ اپنی معرفت کا تجھ پرکھولاہے اسے سجھ ہے لدانده تغالى كومنظور ميرب كهنيب اعال ظاهرويي بي تجعكونه ركهبس ملكواس سيستنرقي ومكرا پني معرفت كابله كى نغت بخطفى تتحفك دبب اور تجه بيطينے اسار وصفات كى تجلى مبذرول فىرما ويں اور پېغمت اعمال ظاہرہ کی کثرت سے لاکھوں درجہ زائرہے اور بہے توہی کر بیم ت معرفت توحق تعالیٰ نے تجدیر بہتے تھ اوراعلل وعبادات تواسكي باركا ومين ين كراب نوتيري وبان بهيي سوئي شف كواسكي عطاكي موتي دولت سے کمانسبت ہوجیے کوئی با دنتا کہی کے یاس کوئی تحفہ بہیے اور تیجفس با دنیا ہے نے کھیٹن کرے توبادشا ہ کے تھذا در اسکی حقبر شئے ہیں بٹرا فرق ہے تواعال توبیرے بہیے بہتے بن اونيست معوفت أسكى عطاكى بوئى ب تومعوف كي نمت اعال ظاهره سد شر مكريت والرجيعيقت میں اعال کی توفیق اوران کا وجود ہی حق تعالیٰ ہی کی طرنب سے سے کبکن آمیں منبد وا ون افعال کا كاست اونعمت ومعرفت بلاواسط غربيت فلب بهرآتي سبداس سبت اعال كي نسبت بنده كي طرف ب اولِفست معرفت من كل الوجوه الله كي طرف س بيكسب عبديمي أسبس واسطهنبس سيه -حب نک تواس دار دنیا میں ہے کدور توں کے مین آنے کو کھیجیب وغریب خبال نہ کر کیو نک ونبانية أسى سنت كوظا بركهاب وأسكاوصف ضرورى اورتعت الازمى سب ف اسدون عيبالك تواس ونبابس مقبدس تؤمصه إئب اورحما وث وخلاف طبع واقعات بين آست كوعببب وغربب زمان بالد الك وذاكروشاغل حبيتك تواس وثبامي سهالين نور قلب بركه ورات كم باول آجان كوعيب ندجان اسلئے كرعجيب وغرب تووه شنے بمجى جاتى ہے جسكے واقع ہونے كاخيال ندمو ا حال آلکہ ان کدورات دمصائب وہواو ٹ کے داقع ہونے سے دنیانے وہ سی ہات طاہر کی ہی ٔ حواسکی صفنت لازمی با ورداتی سبے اور حکسی شیمه کولا بعر ہونا سبے اُسکا تو ظہور موکر دیتا اسے اور کدورات ونباك سلة استلفالازم بي كدا منديقالي في اسكوامتحان وابتلاركا كدنبا باست توخلاف من امركا داقع ہوٹا اسیس صروری ہے ناکہ استحال ہوکہ کون ہا ری بلا برصبہ کرتا ہے اور کون بے صبیری اور

نبگیاہے اورول لفش کا دور بوگیاہے اسکا حال عروہ برست زند دکی طرح بتوناہے وہ اسکا اُترظ كزنا بىك دويكيئة عنى تالى كامبر السائلة كالمعاملة بوكا أسكه وماغ بين برمركزنه آوياكا كەبىرىكا كروپ كاستانئے كەتماما نىغال كۈھتىقى فاعل كى طرف نسىيت كرناأسكا مال بوگېيا بىيار إنيالا شيه بوما وافهيج سوكها يسرعه كميراس غافل كونبين آناسيسا س بب جونكه اسكي نظر لينے نفس كي طرف ب اسلة أسكوا لله تعالى اسك نفش بي كى طرف سويْپ فينة مين وراً سكوتما مركا فيكانظ بهتة ميس ا در شمرتم كي وفتول ا ورجبكرول مي معينها رسباب ا ورموصد كي نظر يؤمكري تعاليٰ كي طرف بیونی اسلنے سفت سنے کام میں اُسکد بھاری ہیں ہوتے اور اُسکی کھلی الداد ہوتی ہو چا **بینے کا جاتا ج**ریا كيسك اور وبكهسك يزرر بوال مام صيبتول اوختيول يوسر سيكيسان بس حیب نیرے دائسطے اُسٹے اپنی معرفت کاکوئی طریق کھول دیا تو آسکی ساتھ میں اللہ عمل کی سرداہ نہ کرکیڈ کمائسٹے تیرے سے بیطریق صرف اس لیے کھولاہے کہ تخفکومعرمت عال ہوکیا توہنو جاتا ت معرفت تو و منجد بربه وخیانے والاسب ا ور اِت اعمال تو اُست جناب من برخ سن کرنے والا ب ا درجوتُومِينَ شُكْرَاب أس كُواس كَ بالسّب وجود و مجمّد عطا فرا تلب ف جانما عليهُ كرتصوف وسلوك كتامه مقاصديس برامقصدوا ولفست عطمي بت تعالى كى معرفت بخاسطية فرطة ہیں کے اے سالک حبب اللہ تعالیٰ نے تبریت واسطے اپنی معرفت کے رستول ہیں سے کوئی رست كعول ديا نشلاً قلب برينكشف بركياكه فاعل تقيقي سرنول كا امته تعالى ب اور أسيك سا تقر ذوق اورعال نصیب ہوگیا با بیرکہ اللہ تعالیٰ میرے ساتنچہ سبے اس ضموت کے ساتھ خلب بیکن اور خلا دُون بوگیا تواس نمست عظمی کے موسنے ہوئے آئی بروا مُرکد نوان مارہ کی کم موق میں اور <del>ایک دھے</del> ا غم اوروئ قلب برغالتُ اسكيماء عباقة ما فلا وروكوسا في دولقيات كى كنرت والم مقصوبيري بيحب بياصل بركييا تواطيعال ب بیتین کیا کی در مذری کی اوائد تو کیدمری نہیں باتی ترقی مدارے معرفت سے کیے اور صول استقامتے

رهٔ العقدار کی صفات بیدا ہوتی ہیں اور بہب اعمال فلب ہیں جاعمال فلا ہر وسے کہ خبکو وہ فوٹت وجت کی حالت بیس کر تا ہر جہا افعنل ہیں ہیں مصائب ہیں اللّٰہ کی رحمت کو البنے سے جلاجا نما بعضال کی کونا ہی سے ہوا ۔

سولہواں باب حق سجانہ کی بہانی مہرابنیوں اور <u>اُسکے بندول</u> کے احسانات کے سانمیں

تیرااس امرکوبیش نظر رکھناکدانشد نغالی ہی صبیب بہرنج انے والاہب بالضرور تج<u>ه برتیری داوری</u> مه کاکرد پوسے گاکیونکر شبکی طرف سے تجھ کو لکالیف مقدر د پہرٹنی میں وہ ہی ہے کہ بیٹ ہمیشہ ہرا مریس ہیں كة بعلاني اختياري ب ف الصربتال تصمعائب أكرتوبيات فلب كريش نفر كري كرم ورور مبتيين آري بيسان ميں اپنند تعاليے ہي مجمكومتبلاكرينے والاسب اسباب طبا ہر وكو اسبر مطلق وُفل ے توان مصائب سے ویخبکو و کھ اور در دہیو بنج رہاہے وہ بہت ہلکا ہوجائے گا اس لئے لی<sup>سب</sup>ی طرف سسے مجھکو میصید تمبیر ہمیر بننے رہی ہیں وہ وہی ذات ت*یب کیس نے ہمیتہ ہر*ہات ہیں *ایب* ما تبر معلائی اختیار فرائی ب اب بیصببت جواسی طرف سے آئی ہے با دجود اسکے کرتیرے ساتہ کی معامليميشه وسنفقت كارباب توفدا سمحدست كامرك كداب وهبدل تونيس كيا تواس مييت روربالضرويقيني بات بحكة صلحت ومكمت بحكه طامنرا وهتمجهكو ملاعلوم بردتي بءا ورحقيقت إي تنری فیرخوا ہی اور جست ہے بر بب بیلم حال کے درجہ بین تیرے فلب سی صفت بن جائے گا توبه برانتياني وبخبسكواتت بدنه ليهيئ كي كواس مرمن بإسفيبت كى وجهست طا ميزهم بإطا سرولله يكوركم وكبكن باطن قلب مين انشراح اور فلب باغ باغ اسيكار ح<u>س نے برگمان کیا کہ حبیبت اورک</u>کالیف میں اُسکا بطف دہریانی عبداہے تو براسکی نظر عمل **کا** ى بند ەمۇس نے بىرىمجەا كەنغمت اورمىش اورمز رەكى ھالت بىپ خدا تعالى كى با مان ہے اور صبیب اور کالیف میں اُس کی مہر بانی ولطف ہے جدا ہو گئی تو یا اسکی قل کی کوتا ہی ہے اورکوتا وبینی ہے کہ اُسکی نظر صرف طاہر سریہی حالاً کمیسا سُب میں وہ وہ اِللیٰ مُعیّن مومن برموتی میں کذظا ہری فعتوں ہے، نہیں سیسکتیں ملکظ ہری فعتوں میں ہبہت ہی آ فات ہی اسلئے کہ حبب نفن کواسکی مرغوب جیبزیں ملتی ہیں تواسکو قوت بہوئیتی ہے اور سکرشی اسکیٹر برمعکوما اوركم انكم غفلت بي صرورمبتلا بوتاب اورمعاتب بين فس كي قوة لوثتي سب اورج فكوابان

ي السلنة وه أس مالت بيس من نعالى كى طرف النواكر السياور نبيز مبراور و نباست ب رغبتي او

ندونیاصف اس وجه سے بنیکو تکلیف رسان ہے کہ بھکونہ وسینے بیں اولٹر تعالیٰ شانہ کی مکت و تطف کی فہم نہیں ہے ای سالک مجھکہ جوحی تعالیٰ نے افلاس و منگرستی و مصائب میں مبتلار کھا ہے اوراس سے تیرے قلب کو تکلیف و و کھ پہونچا ہے اسکی وجہ صرف جہل ہے کہ تیرے فلب کو اس ندوینے کی حکمت اورا میں جولطف و کرم ہے اُسکامشا ہر وہبیں ہے اوراگر تھیکواس سے جہان ہوتا ترجیبا بہتے سے خوش ہوتا ایسا ہی نہ وینے سے لذت پا تا بلکہ نہ وینے سے رہا وہ لذت ماسل کرتا اسطے کے فقروفا قداور منی وہمسائب خاص بند ول کا حصد ہے .

ملق کو ربیاتیرے سے سرمان بوا ورائد دقالی نزار کا ندونیا بھی احدال ہے ف الحسالک معلوق اگر مجمکو کورٹ توان کا یدونیا اگر مینطا سزر دنیا ہے اور نبطا ہرتیر انف ہے کہ بجبکہ بلانعب ایک

<del>سنتے کہ سنکے لئے وہا</del>ں وہ شے لمیار ہوری ہے جو اُسٹکے خیال وہ بھی اِسر ہے میااوقات تھیکو دنیا وی زخارت حطا فر مائے اور حلامت طاعت سے محروم کیااور ب امقات لذات دنيا سير محروم كياا ور توفيق بندگى عطا فرائى فشسالبالبت بوتا بوكه عَمِلُواللّه تِمَا ونیاکی زمیب درمنت ا ورونباکی مزرد دارمینرین عطافر طلتے بب ا ورتوکوتا ہی فہمری و جہسسے ان میں شفول بوجالاب اورطاعت كى توفيق اورائسكى حلاوت كى لذت مسع محروم فرما فينتي بس اسلتے كونفش ب ونیاکے مزوں میں لگا ہوا ہے توطاعت کی لذت اُسکو کیسے اُسکٹی ہے اور بہت مرتبدا بیا ہوتا ب كردنباكى لذلول سي تحبكو تحروم فرمانية من حبكوط بربن محرومي اور بنصيبي جانتا ب كبكن أستطيعوص مين بندكى كي توفيق اور المنكى ملاوت عطا فرطت مب بب بند وكو مإسهيكة فامرى عطا ا ورسران برا بنی نظر کونه رسکے بلکھتیقت سرسنے کی سچیر سروقت کاحت ا داکرے ۔ حب نه فين بين تيرك فهم كا در وازه نثيرك سنة كمولد بإ نوبر نه ونيا بي مين عطا موجلت كا + ف بنم لیمرا ورحل کامل در خنبقت عارفین سی کونلی ہے اور دوسرے اس سے محروم میں اور بر شری بھاری دولت ہو دین اور دنیا کی سوادت ہی ہے . فراتے ہیں کا اے سالک حب عبر کو فیا ہا بین کی کوئی نعت انٹدانعالی نے نہ دی ہوا وراس نہ دینے سے تیرے کلب میں کو کی حسرت ا وزغم میدانیں بلكه فغم وجمسية توسم تأسيت كداسي مين مكست اورزمت وارأسي يرقلب راصي اورخوس ب كسي لمي تو بدنہیں ٹیا ہناکدمیری بیصالت بدل جاوے بلکہ اللہ تغالیٰ کی اس نعمت کے 'مددینے سے دییا ہی خوش ہے مبیالیخہ میں بیٹانواس ندوینے کوزویبا کہنا ہی ضلط ہوجا بیگا اور برنر دنیا عین دنیا اور عطا ہوجائے گا. اسلے کر بنج اور اپنے مولی کی قصفا پر راضی مونااس نہ وی ہوئی تنست سے بدرجها الکدیے . سبب تحدكوديا توا بناجود وكرم وكمعلاماا ورحب نهوبا توانيا قهر وهلبهشا بدة كرايانس وه بسرحال بي موفت سے بھکو بہرہ ورفرہا اسب اورلینے نطف واحدال کے ساتھ تیری طرف ستوجہ ہوف متصود السال كى بدايشى سعد بنوكة وى كوليف مولى اوراسكى صفات عاليدكى معرفت والل مواسيواسط وما خلقت اللجن وكلانس كالمبعدل ون كي تفسير الدلية في ن كسابته مديث بن آني ب اورأس كي

ا بن طاعت کا در وازه کُشاو د فسرا و بتا ہے بعثی تحقیکہ توفیق عبا دات وطاعات کی دی جاتی ہے کہ را تدریہ تونوافل اوراذ كاروا شغال وتلاوت ودمكيراعال صالحة بب شغول رسبا سية ببكن ج نكه تشرعي لان طاعات بیں اخلاص کا نورنہیں بریا یہ کہ اسکی وجہ سے تنبرے انبور نو ولپ ندی آگئی یا دو مسرے مسلمان بهائيون كوحقيبرا وركييني آميا كومقديس ويارسا جاسننه لكااس ببتيث ان طاعات كسكة قرميتا كا دروازه نهبس يكمولا جا تاب اوربهت وفيداسيكه بوكس بتواسبة كدُنّا وكرنا بتبرسير اوپژملط كروبايع في تيرى نقديرس أس كناه كاكراكه دبياكياتولامحاله وهكنا وتجهست عدا درمو گاجونبطا سربإرگاه فعلاوندي ے حرو و دکر و بینے والا ہے لیکن جو نکہ نوٹے اُس گذا ہے کہ بن رقوبہ کی اور نا دم ہوا اور شدا تعالیٰ کی طرف التفاكئ و دلینے آپ کوحقیرا ور ذلبیل جاناا وروب سے و دگرنا و نہیں ہوا اُوسکو لینے سے بہتر بمحمالة اس مبب اورعامطه سے برگذا دہی نیری مغفرت کاسبب، اورا نند تعالیٰ تک بیو نیے کا دربعہ موجا آب بسب بده کومنا سب برب کرمیش کی ظاہری صورت ندہ بیکھ باکہ حقیقت پرنظر لگی ہے أكرطاعت وعباوت كي توفيق مونونه كرنه والول كوعقبراوراسيني كوبشرا ندبيجه اوراكركناه م وجايشه نزاس گناه کے ظاہر کو دیکہ کرورٹ سے نامب نہ ہو۔ اعتديغالى شاندكى ونهتين ايبي عامين كذكوني فيضئ أس سنة بالبرنهن بيسكتني الورنغراكير ئے لئے وہ دونوں ضروری ہیں اول فعن بیراکزا اور دومسری فعت یا قی رسکھنے کی امراد سے ورئيط بينيافت الندلغالى نشانة كي نمتين مرخلوق برب انتهابين اورم رابك برثفا ص حالفت بين مھی ہے شارمیں کیکن دنیمتیں انسی عام ہی کہ ہر شے ہیں کوئی اوڈی شے ہی الن دومتوں سے ا خالئ بنيس اور مېرخلوق موجود كے لئے وہ وونوں لازم مېں اول نعمت توان میں سے بیروکر ناہیے لدهبر فننت بيدا مبوسك سنت يبيسك كجوذبور بخفي العثمه نثغالي كافعفل بهاكدوجو دُخبنا اوربيد افرطها اورز يهيث گواس سے دورکیا دوسری منست برسیے کہ معدسی ا قران سے سرسٹنے اسینے باقی سُنینی باللہ مالگا کی ا مداد کی سروقت و بیرآل متماج سب توا نند تعاسئ برست برسید ورسی برآن اسک باقی سیند كشيجن اشباكى ضرورت سب الاست امداد كبيت سبت بب ألمكيلاً لا تصلت بفي إمد

نے مالیکن حقیقت میں بدلنا نہیں ہے بلکہ محرومی ہے السکنے کر محلوق مرتنمری نظر ہوگا ہادر ہے۔ ا غملون كى طرف نظر سوگى إثنا ہى الله تغالى كى درگا ەست تجمكە ىغدا درۇورى موگى اوريق تغالى داغا، كم برجا بتكا اورالته تغالى أكرنه وبن اورفقوفا قدمين تقبيكو بكعين توبد بطام زرويا سي كبكر جنوبيت به أسكا احسان او يعطا بواسطة كداس صورت بين جراحلي وولمت بحرأس بين ترقى مبوكي اويتبري نظرلمینی مدلی سے نہ ہے گئی بلکہ اُسکی جانب اتعاا ورا فتغار واحتیاج زبار و مروگی اور میں تعصود ہے ۔ رب تیربی بیرمالت سور عطاسے تجھ کو فسراخ ولی سوا در شع سے واٹ تکی تواس سے اپنا بارگاہ خداوندی بی ایل اوند کافیلی مولاورعبو دیت میں سجانی وناسمه وف اے سالک آگر نیری عالت سوكة مب التُدنِّة بالنِّمتين عطافه إوبن توتيها دل يكيفه اورعباً دمت وذكر وُغل من خوب متوه بعاداً م ونغتيس عطانه فبراوس تعواس سي تجعكه د لتنقي مبترة وسيا ورعبا دات مي كعبيا فيه تواس علات سيس بمجدك كدبيرا نؤمازكا وخدما وندى مين ابل الشديس نتعا رمهسست بككة وان حضرات كالمعن طغيلي که جینه طفیلی بغیر طامت مهما نو*ن سکه مسا* تهه مولیت هجا ور بالااحها زنت بینر بان سکه حیلاآ تاسه اور زمان مال مرعی اسکا ہو اپنے کہ بریمی بلایا ہوا دہان ہوں و وہی مال تبرات کہ تیر ایسے کمیں وعوسے ہیں کہ ہم می الله والوب مين بوك أكرالله والون مين موما لوتيري مالت ببرنيبو فتي المرنيز برعلامت بوتيرت عدديت وبندكي ميرسيح نرموسله كئ اسك كدتيري اس حالت ست ببعلوم مؤه ب كدنفش إيراجي سکا سینے مزول کی طلب اورا پنی مراد نگال موسنه کامیانات موجود بین اور بب**غلامی ونبدگی کیمنافی** ہے اسمیس تونفنس کی مبندگی کا شائبہ موجو دہیں۔ ایل اسطیے و اسٹنی سوکہ اُسکو بیٹوٹ طاری می کہ بع بى تعانى كالمنخان سب اوراً سكى صفت قهر وفلبه كانلورسيه وسكفة تجديب اس مالت بيس معتركيكا بالنهين اورمين دس صالت مين تتبقيمه ونماست فأيد رموذنكا بالنهين تونبه كي مير سوانه موميكي علامت تتبس سبحا ستلفظ كبيرول تنكى وخوت بشربيت كأعمعني سيته اورها رنف بين بشريبة مسك عوارص فتقرير بسااو فات تجمديرط عنت كاور ١٠ زه كمولاا ورقبوليت أودوازه تركهولا اور بياا وقات كمّنا وتجييش لمطكيا اوروه ومسكى مارئنا وعالى بن ميوينيف كاز بيعيه بوكبافث بهبت مرتبة الميها ; ذنا بحروثيرت سلفاق تنالى

جب اپنافندن اصان تجربه الله برزنا جا مها استان المال تجدیب بیدا که مرح کے موقع بس تبری طرف نسبت کرونیا ہے فی جب الله تعالی سی بنده برا بناففنل واصان طا برفر را نا جا ہما ہو تواعل معالی وافلاق حب وامیں بدا فراتے ہیں اور مرح کے موقع میں اُس بنده کی طرف ان اعمال کی نسبت فراتے ہیں بربنده کے کمالات کی حقیقت ہو کہ استے فعل اور اختیبا کو اسبر کی دفول بنیں ہو اللہ تعالیٰ خوجی اُسبر را عال بدا فراتے ہیں اور نبت اسکی طرف کرتے ہیں جہا نجہ اُسکوموں بتنی میں میں اُن اُنہ و سے بہیں محن کے القاب علی فراتے ہیں تو بندہ کو اگر عقل سلیم نہ ہو تواس فعنل کو دیکھیکر اترا و سے نہیں بلکہ شراوے اور لینے نفنس کی طرف کسی صفت کو شوب نہ کرے ہاں شرورا و رنقائص کو اپنی طرف نسبت کرے اور صفات حنہ کومولی کی طرف نسبت کرے ۔

جن برق الله المنظيم و مريعي و و و و الله و المار الله و المريم بني بالداسنة بيرت مولي حقيق المنا النه كاروه و بنى الله و المريم الله و الله و

وسرشنه يهر بمستوربيدة وعدم مير على جلئا ورسرشنه كى بقاكى امدا وسيمسلنة فحتلف سا مان بر مثر حيوانات كيسك مواباني غذا وغيره اورجادات واجرامها ويدسك لغ أكيشان كمناسبا دراكا كمات وغيره كم المنتزج ان كم باقي ركبينة والي جيزب على بزاء ا ول تجدیرایجا مکی منمت ب ول فرائی اور دوسرے سر لنطه سپه درسپه ظاہری و ماطنی بقاکی نغمت بپونخانی. ف ارشادسابق میں انجیب مدودامدا دکی نعمت کا سرستے پر بونا بیان فرمایاً يهان فاعس انسان ملكيمومن فماطب وحياليدار شادفه رائة بي كهام موت تجعيرا ول توابيار كى ننمت مبندول فىراتى لىينى تجهكه عدم ست وجود بب لايا اس ست سمجه سك كدمبيري أسل هدم ممن ب اوروجو دیں لینے مولیٰ کامتیاج ہوں اوراعتباج میسرا واقی امرہے ا سکو فسراموٹ مکروں ۔ ووسرے سرخطداور سرون تیری فعا سری بقاا درباطنی بقا سکے لئے تفتیس ہونجا سے منظامری بقانوا س مبمرومیات کا باقی ربناید أسکه سائة تورزق دو بگرسا مان معاش مبیا فرطنے اور باعنی بقاید که اشکی روحانی ( ورایرانی بقا کے سنتے سیسے ورسیے ا ماد پیونی آئی اور میرآن بیونی کی آبی ہے۔ اگر بداء او نیم و توموس کراہ ہوجائے جینا نجیمن نبدول سے یہ اما دا تھا لیتے میں ودگراہ رقابتی ب بس حبب تيري برمالت بحكمسي آن لينفه ولي سفستغنى نهبر اوركوئي شفه ايسي نهير كرحبكوتو وینی تباسکوا دراس کاشقل مالک بهوسرس یا تک محتاج محمن سید تو بیه شقلال تیرساند اہے یہ نبداکسی بیخوینی اورخودبندی سیکالات کے دعور کیے معجم ہونگے کھیکو ملیے مندوب اورابني اصليت كريبن نظرر كصا وردعوب وسيدار كومهوارك جب تبعکوهاسواسته شوحن اور دل برد استسته کردیا تو توسیمه که ده تبر<u>ے کئے لینے</u> سالته دل گی اورامش کا دروازه کھول جا ہتا ہے **ٹ** ای سالک اگرتیری حالت بہبو کہ تیرا ول انسانعالی كى ياوك سيواكسى فتص مين ندككتا هوا ورفعاد ق سي كلبسرانا جوتواس علامته سين توسم مدك كه التدتينا <u>لمین</u> ساخته تحبیکه ول کمی اورانس عطافر ماه بب که اور لینے ماسوا سین تقطع فرما و بب سے اور آرخوات معتراول بهلتابوا ورضاعت بين اوروكريب ولكمبراما بونوسي كدبينت خساره اورا فلاسى

يهاور حقيتنا أنطرح تعالى كيطرف موتو كيدمضا كقدنهن اً گراسکی خوش آینده پرده ایشی نه موتی تو کوژع مل قبولیت سے لاکت نه موتا . **ف** ی ستاری دیپده ریزی کی گرزیره تی توکسی کا کوئی عمل قرد بیت سے لائت نه ہوتا اسلے که قولیت لأنق وةكل بؤكية ببيريافتها فى آمينرش اورغوض نامركونه موا وربنبده كانفس خوا وكتنابي مركى ودنيز سهیائے کیکن نیمبر بھی نفتس کواپنی طرف نظر کی نیکسی درجہ میں رہتی ہے۔ گو وہ ورجہ کم مواور کوکئیکو أسكا الآك بي نه بروابيطيكي كفف خلقتًا شراورعبوت يُربب بس بيطق تعالى كى بروه ايشى تحكه نبده ے عبدب بینظر نہیں فراتے اور بڑا حلہ ہے کہ اسپر منرا نہیں جبتہ اور اسے بڑ کمریم کہ اسکے اعمال جو کھوٹے ا درعببب دار بونجی ہے قبول فرائے ہیں ورنم اسکی دیگا ہ عالی سے فابل کسکاعمل ہوسکتا ہو بس ائ الك سيرحد الدوغمريت كركه بيراعل فالص أبس آميس وبالمحيب ي الكل خالفتي أ ممال يحبب قيول فرما ونتبك عبث إيري كوقبول فرا وينكحه اورأسي برنواب عطافه ما ومنيكم يهل اس كرعالم فاسرس تجدست ابني مكتاني بركواي ليوسه عالم غييب بسريج كماني نعا ی شا بره کرایا توظو اسراسکی اً و میت سے سامتیہ ترزبان اور فلو سے و مسرائر اُسکی بکیا تی سے یقین كناب ہوگئے من الك الله الوجواس عالم ميں حق تعالیٰ کی وحدانيت کی گواہی شے رہا ہے اوراسى كى عباوت وحدد تناكرًا مح اسكويت مجدكدا سكاكوئى منشأا وعلت بين سينبين قبل السكے كداس عالم زها يهزيس تجهدے و حدامنيت برگوا بي طلب كي حا وسے عالمهارواح ميں تجفلوا بني ويدانيت كامضا بارم كرادياب ببرحب تواس لمرس ميرغا كي كصا قد مقيد مواتواس روحاني مشابدة كي وحدسه طوابهريين تبرب اعقماطا سرى اسكى الوست ا وزعبو دب سيكم بدستے ﷺ جنا پنے ریان توحقیتیاً وحدا بیت سے ساتھ بولتی ہے۔ اور دوسرے اعضا زبان عال ینهیے خدملیئے برعق سےمعبود مونے کو مبتلا ہے ہیں کڈاسی کی بارگا ہیں سجدہ کرکوع کمیں تے میں اور قلوب اورلطبه خيرسراسكي ملبّاني كالقنين كريت يبي أكره وروحاني مشام وه نهرمونا تواس عالم بيب ميّكوا بلي منا كى اورتلىپ كابقتىن نىرىوتاسكى لېيى يتيال سېد جىيئىكونى شېرو كېدا ياسى تىخف ئىسى سىدا درىيك

ئے گماں ورطالب ہی اور حاسبت ہی کرمسرا سکانط در بروادر عمراسی عماست فیاص کے ورزنس اورأسكى بإرگاه عالى سےمقرب ورازوار منجاویں اوراس مطادتیے لئے اعال صالحہ اوروغای ريتيهن اوربيرجانينة مهي كه جمرند ربعبه لينهان اعال ودعا ؤن وطلب مس رمت ضاحته سقى بي توان كى اسطىع ك قطع كريف ك كتارشا وفرا باختص بوهمته من جشاء بهني حبكه حياب ابني رحمت بيني قرب وتوجد كمسائة ومخصوص فيلندا ببني تخفال واعال طلب كواسين اصلا قبل نهبي ب اس وست نما صرفا مدار بها ري شديت يرب سم سبكو حامير **نواز**دین اورسبکوحیا ہیں نہ نوازیں اور سبکا دنواز است بلاملت نواز اے اور سبکا ونوازیں سے بلاہ نوازدين كيمكيكن استكےمسا تذہبی برہمي سجن چاہيئي كەگواموال مسالحدودها وطلب علت اُس عنابت وميت كئنهي مبركتكين أسءنابت ازلبدكي علاست ضروبيب كهبرشحص يواعمل صالحها ملدتعالى لينة فغنل سصصا درفه طنتيس براسياب كي علامت بحكه أسكه حال مرتوجه و عنابت بحياقى س بنيده كويدنه بحدا جاسبيُّے كه به احمال مبيئة أس عنابت تك يبود غيا ، بن سيلين اگرینبدور کوصرف اسی علمه مرحه پوٹراما کا کوٹا بت آنہی کا یا نہ وی سبے کرسبکو وہ جا ہے نوازے او إعال صالحه كى ترغيبتك منتعلق كيد نه متبلايا جاتا توقق ببرا زلى سمير برمسعل كرنا حيوز ويتضالاً كما اعال صالحة أس عنا ببت كى علات مين تواسك ارتباد فرمايان مهمة الله قرمب من لحسنين ابني الله کی زمت فاصد مبلکہ کا روں کے نز دیک ہوئیں ٹیک کاری اواعال صالحہ کو عیوز نامل سے انہیں اعال صالحكرب اورأببد شيت الببهريكات ركعب لينا عال نيطلق نط ندركيس كراسكوسب قرار دبي ورنه بهاعتما ولپينه نعنس بيز بوجها سيّے گا اور فقرائني طرف موگي اور اسي کوقط کرنا مقعدو دسپيم . بس مرارشيت برسبة عج الباركراخل ويوسياش بكه باشد-الرك بيها كاعنايت بدون اسك كه بجديت كوني امرعناب كالقنفني صاديع تيري طرف ورتوكهان تغاصيب أسكى منابيت كاسواجه اوراكمي رعابت كي مدعيتر بيوني ازل بي تهمل كأاخلاص تغا اور نداحال كاوجو وتعالبكه وبال بجبز محعن فعنل ورنبي مثلست والي نبشش كءا وركير ندتعا ف البرة کیمال سے واقف ہیں کین پہر ملم اور ٹوت سے ہمپاتے ہیں اور جا ہوں سے ورگذر فرطتے ہیں۔
اور بدکاروں سے جلدی موافذہ نہیں فرطتے ہیں اور سب کی ہد واپنٹی فرطتے ہیں۔ ایسی صفحت ایک عاوت ہن کئی ہوا قرب ہی ہوا ترجی ہوا فرد ہوا سلاع استے سئے نعتہ کا سیب ہو جائیگی اسلے کا تنظیم کے اینے میں ہوا ترجی اور اپنے آپ کو بڑا ہجے گا اور و وسر سے سلما اول کو تقیر جانے گا اسلے کہ آئی ہیں سہنے تھی بالی اور مہز ب بہیں ہے اور اسکو کا اور اپنے آپ کو بڑا ہے گا اور اپنے آپ کو بال ہو چھی کا قربہ اسکے سے بڑا فائنہ ہوگا اور نیز ہوا طلاع ہوگی تو اُسکو حقیہ جانے گا اور اپنے آپ کو بال ہمجھے گا تو بہ اسکے سے بڑا فائنہ ہوگا اور بنے آپ کو بال ہمجھے گا تو بہ اسکے اسے بار افائنہ ہوگا تو بہ بالی اور بیز ہوا اور بو دو سرا اسکا مدعی ہوتا سے اسکی اور بیز ہوا کا مراد عباد ہوا طلاع نہ ہوا کہ برا فی خواسے اسکی کے اس کی دور سے اور اور بیز ہوا تی ہے اور اسکا مدی ہوتا تھا کہ کہ دور سے اور ہو دو سرا اسکا مدی ہوتا ہوا سکی ہوتا ہوا سکی ہوتا ہوا کہ جو بالی سکا دور ہوتا ہوتا ہوا کہ ہوتا تھا کہ ہوتا ہوتا ہوا طلاع نہ ہوتا تی ہوتا تی ہوتا تی ہوتا تھا کہ ہوتا تی ہوتا

ەن كوعز**ت ورونق** دېدى باكوتى شخف جويىيىيە دىن كاحامى اورخىيىيىنے كامو<u>ن</u> سىنتىرىك بىۋما تھا وہ آگرا س سے رگزانی کریا شیر بام جائے ہے ہیں کہ انڈرے دین بین کی آگئے <del>نیے جا کا نعیا فول ا</del>یر لها وَكُلُوكُ مِن مِندِهِ رَون ولا يه كي توجه أسكى ب انتهاء زت كوبنبس بْرباسكتي اسليرًك إلى عزت حقبقاتاً عُمَ*وا بِي بِي بِينِ* بِينِها محال ہے اور ترکسي کي روگر واني ٱسکيءَ نِرت کوگشاسکتي ہوعرُ اسکي *طرف* منوجہ موجود أسكالفع ب باعراض كيك واسكابي تعفسان ب. خلقت کے باعقوں جھکوصرف اسلئے اذبت پیونجائی کرمتیرا ول اُن رکبین نہ بات مجملو محلو*ق کی* اذب بنجاكر سرابك جيزيت بردم شته كبالاكه وبي جيزاس مولى بتبقي نتمالي ستعميكونيا فل نه كرفيرية ف ایسالک آگر مخلوق سے تخبیکو کسی تمکی تکلیف پیوسٹھے ہے آبروٹی کی باا وثیم کی جائ ال کی تواس سے گھیامت اور پرنیان مت ہوا ہیں تبرے لئے بڑی صلحت بی کر بھیک پنکلیف حق تعالی کی طرف سے اسلنے پرویخی ہے کہ اگر تکلیٹ ندیہ وینی بلکہ آن سے کوئی را ست بہونجی تو محبک أن سے ایک فتم کی تسلی اور امپرا عماد ہوتااب اللہ تعالیٰ یہ عاسبے میں کہ تنبر سے فلب کو محلوق کے ساتهه باتكل تعييرا وندمواستك تحبكه فحلوق ستعاذبت يهينجاكه بهرابب چينرے بردم شسته خاط كروبا اسبك كهعافل كومنتاكأ ومآبب كيتعلق ستامكليف بهويخيا وران كي ببوغائي وفلت ثبات فلآ مِوانوا والواسطين كدان لوكول بي سنه آزاردي كاراد وكبا اورباس طورست كداك ومفاقيت موکئی خاوان کے میے نے سے باغائب مہونے سے اوراس سے قلب صدر مزر وہوا تو ویگر محلوق می ان بع بی ہے اسلنے سے ول بر بہشت ہوجا بیگا اور بین نغالی کی ٹری حکمت اور جست اسكے لئے بردگی كه كوئی شے اُس مولی حقیقی سے اس بند ، مرتما فل ندكر یکی اور فنا برائے كاشا برہ برشین دیکه گااسیلتی سے جی ندلکا وے گا۔ تثبطان كويتبراتوننن اسيلئه نبابا كهتمعيكوا بني طرف ببقرار كرسه اورتبرسه يفنس كوشهوات كيطله یں تجدیراسلنے اُنجها راکہ وامی طور پر تیجا کو اپنی طرف ستوجہ کہے . ف اے بندہ المتد تعالیٰ نے شبطان كوتتراوش ساكراسي تبعكواطالي كردى مبانجرار شاوسهان المندهان ككرعد ومسين يتو

ارشار این کے لیے منزلہ دلیل کے والم اتعین کہ اسالک توجولیت اعمال صالحہ اور اپنے احال فلبببا وراپنی طلب کوعنایت اور قرب بیس مو ترمیا نتاسبے تو یہ نیرے تبمرکی کوتا ہی ہے اسکے کارل ببن تخدست ونساعل ابيها بواتها كمرعنيايت كوشقفني ببومها لانكه عنابت كأتعلق تبهرت ساقدول برجيكاتباا ديترا وجردي كهاب تضاجبكه أس عنايت كاعلمه بارى تغالى مين تجدسته آمناسا مناهرااؤ حبرماني وعايت كي توييثي يوني ازل مين نه تيرب اغلاعت كا دجه د تعاندال يقع وبإل توسوكم فضل اوغطست والمخشش كي يحمي نه تعابس توإ وقت استِه اعال كوأس عنايت الرامين كيوں خيل سجير راہے ساست كذلط قلب عق تعالیٰ كى ربت پرركھ اور اپنے اعال سے نظر أشااورايين احال ك شابره ك كناره كرد ندتيري طاعت أسكر كي نفيخ بتي ہے اورند تبري مصيبت أ سكر كوئي نقصان بيونجا تي ہے تجعا صرف سلئے طاعت کا حکم کیا اوز عمیت سے روکا کہ اسکا نفخ تیری طرف عودکرے ف ایندہ تیری طاعت حق تعالی کی وات یاک کوکو می ننت نهیں بونجاتی اسلے که و بست عنی بالذات بواور نرتيري مصببت اسكاكي بكاركتي بواسيلفكه وذربروست قبارب طاعت كاسكرا ورمسيت مانست محكوش السلئة فرمائي كهطاعت كرف اورمع بست سه با زرسته كانفع دين اورونيايين تعبك بي ساء من على صالحا فلعسده ومن اساء فعلمها بي تقتفى اسكابه بح كعاعمت كرك اورمعيبت سے رك كرتير سافن كاندر فره برابراسكا شائبه نه موكه بينف كوئي كامركيا بوابيلة كرتم استقت زيبا بح حبكه اس كام كالفع كى غيركوبو أكركيا بحقوليني واسطها ونبيب كباتب اينا ضركيا ووسرت يواسكاكبا احسان سي اوركبيكا كبيانه تتسانء سی منزمہز خطام کی تومبرنہ اسکی بے بایاں غرت وظمت کو کھے ثرباتی بوادر کھی روگر دانی کرنے والے کی روگردا نی اُسکی غرت کو گھٹا تی ہے **ت** نفس انسانی کا نماصہ برکیدلینے اوپر دوسرے کو قباس کیاکرتا

ے خیرا نی مبن کواگر قباس کرے توکسی در مبری میچے مبی ہوسکتا ہو کیکن بینس جابل حق تعالیٰ کی وات ياك كومي اين حاقت وجهالت سنع بعض المديين قياس كرابي في يغد بعض ما بلول كواكري توجه الى الله برقى ب تواسط ننس بي شائبه اسكاموج وبرة السبير كرجم ن الله في طرف منوجه م وكرالله ك

بازگا وعالی میء حن کیاکہ میں ضرور اُن کے باس ان کے سلسفے سے اوران کے بیچھے سے اوران داست اور باسی سسته آفانگا بعنی سرحبت سسه اُن کوبهرکا فانگا تو تجبکه اسکی تدبیر پ**ر بی میابی**ی که تولیف سے کہ جیکے تبعث تقدرت ہیں تیری ہنتیا نی ہے غافل ندہوا وراسی کی بارگا ویل تھا کہیں وہ تجد کو تحسك لين عالم شهاوت اورعاكم غيب بين بين اسلة بيداكياكتيري جلالت قدرا بني نحلوفات س تعكة ما مركزة بي اوربه حبلا في كرنواب ابكة وفي ب سيرتا مغادنات كي ببب بيك تشرّيس. لى نے عالمے شہاد ستاہنی مالم ظاہر اور عالم فریسے میں بن بیدا قرا باہمی ے اس عالمہ کی خلوق ہے، اور زرادری طرح عالم غیب جو ملاً مکہ کا عالم ہے اُسکی خادق ہے بلکہ دونوں کے درمبال درمبال سید عالم ظام رکا مسیحی سے ہوئے ہے اورعالم غبيب مي خطار كمبتاب اوراكا بن بين موناظام وسابعي ب اور باطنا مصفى مبي ظام وساتان الله که الله تعالیٰ نے اسکون سان اورزمین سے درمیان میں بیدا فروایا ہے اورتمام روسے زمین کی خیریں اسی کے تبقع کے ساتھ بیدا خروا بی ہیں اورسب کواسکاسٹر بنا باہیے اگر بیکا لل طورسے اس م كى خاوتى مونا تومشل دومسرى مستسباك بينهي سوتاا ورشاه ميجوا بات واشيا بربه غانب وحاوى نيتوا تواس سنته حلوم بواکه اسکا عند مرکونی اور سنتے بھی بہتے سکی وجہ سنته اسکی غلید عام روسے ترین کی جبرو برغال سبتدا وروه عنصروسي عالمغ سيب كالغلق ا ورلطبه غني سبته استلتمن كل الوجوه بهاس علم كى چېزېنېن سېھاورندىن كل الوجوه اُس عالم كى دېيز ہے اسك كربېال كى سب چيزوں كامتىل چې اورسروى وكرمى بيال كيسماع واص سيطنل وكرجوا نات كتا تربونا سي أكرروها في محص بِوْنَاتَوَان سعب عوارض من سنده بيونا. اوربه بالكل فل مرسب اورشيقٌ وباطنّا اسيكيَّ كدا منته تعاسط في انسان كوتمام موجودا متساعلوبدو نعبليه لطبيضه وكثبيفه كالبارح نها ياسيت روحاني مي سبيحتها ني معي سما وي مجي ب افتی می رئیم بواسیر عمل اور مزنت وعباد رئت بر برصفت فیرشتول کی ب اور و وسب کو گراه كزناا ورخوركم إه مبونيا اورسكرفني اورحدو وست ثرينها بسي سبئه بيصد غيته بيرانات اورجبان كي يؤفه صدكي

بنكرت بركة دب تجعكورة لغالئ كارشادا ورنبز تجريد سنة اسكي علاوت ظام أتكول بهجائ كاكرمبراابك يون ببرك ننس ستعليده خاج مي عي موجعت جومير ويناه وببا دونوں کا پٹن کے اور نیزلیٹ صنعت اور بجنر کی وجہست اسکالھی علمہ رمحکا کہ محبکو استکے مقابلہ کی طاقت بنبس اسلنت كدجر وتمن توى بى بوا وزطا مېرى آنكىست نظر بھى نى آوست تواسكى ۋىمالا و عدادت بهبت بی خطرناک ب ا در نیز دنیایی کونی دوست یا مدوکا رهبی ایبانظر نهی آناجی ویشن کی وشنی کو وفع کیتے توجب برسب علوم حال سے ورجیرے قلب سروار وہونگے توالیہ وقت نوا دموًا ه توحق نتاليُ كي طرف ملتجي مدكًا ا ورأسي كي طرف تبسري سقيرا ري موسكي اورببي عين مقصو و بهيجه كي عدا وت سين بحكومًا ل بوكا عدونتو ومسبب خبركرة اخوا به كامعه. إق بوجائي كاروز ا متُدتعاليٰ نے نبرے نفن کوشہوات کی طلب ہیں تجھیرا بھا کہ سروقت بخت سند ملینے مرغوبات کی امت ناعاكرة رببائي كالفن كماه كي خوامن كرنا يحسب كالفن مدرة عهده وبياكي لايذ جزول كى فرمايش كرياب اورساكك آس برنيان بوناسه اسطيك كداسكي مفرمانيس اورغلبه كرمااسكوالى مقصود سے روکتا ہے توامیری حق تعالیٰ کی حکمت اور بڑت نبدہ کے لئے یہ ہے کہ نفن کے ساتھ مها بده اور رباضت کرسیا و رحب اس سے عهد و برآنه مواسطهٔ که بند ه خودا بنی نوسته سب اسپرغالیا نہبر آسکتا**تولاعالدانتب**ار الی الشکریٹ کا وریؤنکہ ہوشن سروقت اسکے ساتہ ہے اور اسکی ڈنمی ہی برآن ب<u>ے اسل</u>نہ اسکی تومی<sup>ی</sup>ی بتی نعالی کی طرف دائمی ہوجا سنے گی او بسرو قت کی حضوری اس ٹنمن<sup>°</sup> کی تیمنی کی بدولت میسر ہوگی مگریزیمنا عاسیے کہ میحفوری دائمی حبب میسر ہوگی حبکنفس کی عدادت كاعلم حالى وزوتى بوكا نراعكم كافى تهيب بتاويرجانتاب كشيطان تجدت غافل نببس بوناتد توسى لينه ايسه مولى سي كه نيري بثياني

مبع وبری مصدر المسال میدان بیدست من برارد مدری بسیب من من ارای است. از می بسیب من سعت بروی به است است از من ادست از من ادست به از من از من ادست از من از من

۔ توک*ر کرنا اُسکا مال بن گیا* ہو نملوق کی اُسکی سمبت علیا کے سامنے کوئی قدرومنزلت ندرہی ہوا ور<sup>ما</sup>م اعال میں شربیت کا تباع اسکی طبیعت بنگیا ہوا وراسکا کلام حق تعالی کے سیے برستہ کی طرف ربنهائي كيب يبني كلام مي اليتي ما نيرموكه سُكرطالب كاول التُدتيالي كي طرف كسنست كريب ابيانتحقر قابل صبت ك ب التبين به اوصاف نهو الريه ظاهرين عابدن الميواسكي بمرتسني سيكوتي نفع نهيس ملكه ضرر كاحتمال غالب بحاسطة كدأ سيكه نفس س اغيار كساته تعلق موجود ب الوحيت كاموزيونا ضروري بي تواسى صفت كالزاسيكم باس ربين والوب بيريهي أوبكا. گاہے توبرکردار ہوا بولیکن تجد کو تجدے باتر کی سحبت آبکو کاروکہلاتی ہے ۔ ف رون کو لازم وکد چو تحض دین بیں اپنے سے مہتر ہوا سکی محبت اُفتیا رکہے کدا سکے ہاس رہکرا بنے عبوب برنظر ہوگی اور ا بنی اصلاح کا فکرموگا وراگرلیف سے برتر کی صحبت اختیا رکی تو اُسکا لازمی از برب که با وجودای بدکرداد ے اُسکی صحبت ہیں ایمانفن نیک کا رمعلوم ہوگا اولفن ہیں یہ بات نسرور پیدا ہوگی کہ آسے توہیں اچھا ہوں اور امن صورت ہیں عیدب نفش کے خلاسر نہ ہو شکے اور عجب ہیں مہتلا ہوگا اور نیز رکینے مال كوكوا في سيميه كاورنفس سنه راضي بوكا . ورحقيقت نيبرا واقعن يتهنشين دهبي وجوتيرا عربب جأنكه يهي شراساتةي رباا ورسجز بشرسه مولى كريم تعا ے ایساا در کوئی نہیں ہے ت فحلوق کی ہا جم صالت ہد ہیے کہ اگر ایک کا دوسرے کو کو ٹی عمیب علیم ہوجاتا ہوتواسکے پاس آناجا ناترک کرمیتے ہیں اور ول ہیں اس سے نقرت پیدا موجاتی <sub>ک</sub>وا ور**نما**لت<del>ی تعا</del> شا نهبروقت بندول کے لاکھول میب ویکھتے ہیں گر نبارہ کاسا تونہیں حیور سے بس سچا ہمٹین وہ ہی بی چوعیب جا ککر بھی ساتہ نہ چیوڑے اور وہت تعالیٰ ہی کی ذات باک ہو مخلوق کو ہا وجو داسکے كة مام عبوب برا الملاع ببي نهيس مكراب بري عميب وبكيهكه بأكمان بي سه ترك تعلق كريسة بي بالصنعرة الل الندالله نفالي ساخلاق سيختى بي ان كى مفيت بني يى سي كرنب سے براعيب وبكيت بري پروه روشی فرطته میں اور ترک نعلق نهبین فرمات تو اسکانیتیر بزلکا که آدمی کوجله بیتی کهب اسید مولی یامولی

والول سي تعلق رسيكم اورووسرول سي قطع كرس .

ستربروال بالصحبت وننيبني كربيان بس

 اس سے بجزقة قدسبداورال الله كى توجدى ربائى مكن نهيں بجاورنفس دسمبات كى طرف بهت بى راخب بجاور حقائق سے بہت دورہ اسلة حب مكفن كائر كييم سرز بواس مرض كانكلنا وشوارہ -

## انيسوال باب تواضع كيسال ميس

 تیرا مدہ ساہتی وہ ہی ہے جو بیراخواہاں ہو گرزم می اپنے واتی نفع کی اُمید بیر ف سے بہترساہتی اُتھا کے اُمید اِر ف سے بہترساہتی اُتھا کے اُمید اُر می اُنھان بھی جی اُمید اُر اُس سے ابنی کوئی غراف واتی کی اُمید لا ہوا ور برشان بھی جی تعالیٰ اُنھا نہی ہوا ور برشان بھی جی تعالیٰ اُنھا نہی ہوا ور ابنے لئے کی شانہ کی کو دو سرول کے ہلکہ دُمنوں کے ہبی خواہاں ہوتے ہیں اور ابنے لئے کی اُمید ان کو نہیں ہوتی اسلنے کہ ان کے قلیب ابنی اخواص نفسانی باکل کی جاتی ہیں اُن سفرات کا تعلی جیکے ساتھ ہوگا اللہ کے واسطے ہوگا ہیں ماقل کو اور دوستوں کو جھوڑرے کر سب کی دوستی انواض برمنی کے وامن سے لگا ہو ہے ماور و مسرے ساتھ بول اور دوستوں کو جھوڑرے کر سب کی دوستی انواض برمنی ہوتی ہے۔

انھارواں باب طمع کے بیان میں ات کی شامیں ہمزئم طبع کے اور کئی جیزے نہر کا میں۔ ف ذلت کے دیفت کی شامیز

دس بال کی باجا و کی سے جہتی اور پہیلتی ہیں۔ بین اندیں ہیں۔ سے دست ورسسی و یہ کی ہے ہوئی۔ اور لا ہے کے بیج سے دل میں جہتی اور پہیلتی ہیں مین ادلت ہمیشہ حرص سے بیدا ہوتی ہے وجہ اکی ہے ہوئیب حرص بال کی باجا و کی کئی شخص کو ہوگی تو اُسکو وخوار سے اور اسکے علیب میں چزنکہ پر وگ موجود ہے ' ہوگی اسلئے ہمیشہ کو گوں کی خوش مدا ور اُس کی طرف قلب کو نگرانی صفر ور رسیسے کی اور ہی ٹرخیات ہوا ور ماسے جاتم

ویم کرابر تجھے کمی بُری بیزنے مفید بنہیں کیا ۔ ف بیعنون سابق کے سے بہنزلہ دلبا کہے۔
مطلب یہ ہے کہ وہم کی برابرکوئی شے اسکور س اور طبح بیں مقبہ نہیں کرتی ہے وہم کے بی سبب
موس کے جال میں بُرِیّا ہے وہم اور گمان ہوتا ہو کہ فلان تخف سے محمکہ نفع بہر ہے گا اسلے اُس کی
طون المع ہوتی ہے اور لالیے جی بین آ تا ہو کہ اُس سے ملوا ور اُس تقرب مال کر وبا گمان ہوا کہ فلال رفت
باصنعت با تجا رت سے نفع ہوگا آئیں حوص ہوئی اور مبتلا ہوگیا غرض عبد قدر نجیری تعلقات کی
باصنعت با تجا رت سے نفع ہوگا آئیں حوص ہوئی اور مبتلا ہوگیا غرض عبد قدر نجیری تعلقات کی
انسان کے پاؤل میں بڑنی میں اور آزادی آئی فرت ہوتی ہے وہ اس قوت وہم ہوگی ہولت ہوا ور

ا وراینے آپ کوا یسکاا بل ندخا کے ۔ " جواللهٔ تفالی کے بہا ل تقبول بوا مراکسی صفیقت بر بوکر صبوقت حق اتعالیٰ کی غفلت بنید ہے قلب ظاهر دوا وريق تعالى كى صفات كى تخلى كا قلب كوشا بده جوتو أسوقت بنده كايفس سركن مكماجام ہے اور کیروسکرنٹی کی جڑا مہب سے اگہر جاتی ہوا وراسکی باطل آ در وہب فنا ہوجاتی ہیں اور آواہیں وتظربيدا موماتاب اسكوابك شال سيممنوكه ابك وفي صراسي سي الرماكم وقت بات جبت كتف گیے قاس درای تعلیب پراسکی ٹرائی کا ابسا علبہ ہوگا کہ اپنی کو ٹی صفت اُسے مین نظر نہ رہے گی اور ابنے آپ کوا مکب حقید اور دلیل بہتھے گا بس حبب آیک ماکم جها زی کا اسقد را ٹریب تو حاکم حقیقی کی غلمت وصفات كأعكس مبب قلب برٹرے توہیرٹرائی وسٹرٹنی کہال روسکتی بریس ہجی اورقھ ہو تواضع بيت كداسك بدا موت ست مانيكا ندركم كي جري بنس بتي. سين معهبت مسدمولي حقيقي كمي سلمنفه ذلت اورا فتهار ميدا بهدوه أس جياوات س بعية ب جونفنت اوركبرسيداكرست في العامات وعبا وات واذكا دست تقصووب ب كربند كي ورلين مولی کے مسامنے ولت وافقار پیدام وافقش کی مکنتی اورکبر ٹوٹے تواگر شربت کی راہ ہست*گیا ہ* ہو کے بعد مودمن کے اندر وائت اورا مکساری و نداست اور اپنے نفس کی تحقیر اور اس کنا ہوستے اپنی کہا مُّانْنا بعضات ببیدا مول اورعبا دت کریک نفش کے اندرزخوت اوز سلانوں کی تحقیر اور طومن اورایت كوعابة رابرجا تثابرصفات بدايون توابي طاحت كفره ساس محييت كانتي بهتبر وإمكراه لمطلب كوني ندفنم برزنيجيته كرطاعت كوحبود كرمعسبت انبتيا ركيب يمعصبت كأسهيع موناا ورطات كالبيتراويس بونابأكل بهيي بات بي بإن في كوالبيراكادكة النيفوري كالمن تصود بأركام لي لك رسانى ك النفذ دات وأقتار كافاس كرنا أوركبر ونوت كودوركراسيد.

بإس بعی ندآیا وه مراس کی حقیقت ندیجه گاا ورنه تندرستی کولینے سانے نامت کرسکے گاا ہوا ہو تہ تندیستی اُسکوا یک نئی شفتے معاوم ہوا ور بہراُسکا دعو ہے کرسے اسی *طرب* بہتی اور عا **بری** سوااگرد وسرى شف اندرىبوگىلىنى كېركى صفت بوكى توا كسكودىكېكردعوى لىتى وتواضع كاكىك ا دراگرستی بی ستی ہے تولیتی کا دعویٰ نہ ہوسکے گا اسلیے نتیج فرماتے ہیں کہ جیب تواصف کا دعویٰ کیا تر لینے مرتب کی ملبندی اور ترائی دیکہی اور بغیر اسکے تواضع کوٹا بت کرنامحال ہے اور لینے کو ملند مرتب فاکسا بهي كبرب اسبيئة تديتنك برموا خلاصه ببسب كه تواضع كي عقبقت ببسب كدا بني لتي اور حوارى ابني نظر بيس اسدر مهر توكدا بنى رفعت شاك باكسى شصدب جاه كاوسوسة مك بمي نه بهوسرس يا مك ابني كو خوار وذليبل ديكبته اورجبسكا ببصال بوكاو وكببي دعوئ كسى بات كاندكسي كانه تواضع كاأورنه اوركمي ت محود د کا بیلنے کر بودی حب کہی ہتواہد و دارنی رفعت کے مشایر وسے ہتواہدے۔ حقبقت بيس ستواضع ووزبيب وكرحب كوفى تواضع كاكامركرس توليف آب كوأس سع مبنداور بالاتر يبجعه بلكة تواضع وهب كرحب تواضع كرے تواپينے آپ كواس سے ثمترا ورسبت خبال كرين ف عامرگوگ به بیجینته بر کردستخف عیز واکساری و تواضع سے کامرکرے و وستواضع ہے جیسے کئی امبراومى ليني القدسي عرب كى مدمت كرت توأسكوكية بن كري ال برساسكسر مزاج ہں حالاً کہ معبض مرتبہ اُس تحض سے اندرتو اضع تنمہ سرا بریمی نہیں ہوتی اس سلتے بینے رحمالتہ ستواضع اورفيبرمتواضع كيحقيقت بيان فرليتيس كهتواضع ويقيقت وهنبس بيح كرحب وه كوئى تواضع كاكام كرسے توا سنے آپ كوبہ سبجے كريں اس كامسے بلنداور مالا ترہوں نتلا كري حجية كرفرس بربيثية كيالؤ فرس بربيفين كوابني قدرومنزلت سيلبت سبجه اوراب مراثيه كوملندما ا وربیخبال کرے کرمیں لائق تواسی کے تہاکہ کرسی برمیٹیوں کیکن بہیں نے تو اضع اختیار کی ہے ا وربهبت ابيما كامكبالة يتفض سكبرب كماسك ول بب ابني قدر ومنزلت ب بلكة سوافع ووبي كة واضع كاكامكريك أس كامه اينة آب كوابت اوروليل جاف متلاً فرش بريشيا اوربيمان بب توابباغوار سول کداس فرس<sup>ش</sup> بریمبی بی<u>یش</u>نه کی لیا قت بنبین *ریکت خانی زمین بر بیقیف ک* لاک<sup>ی</sup> بو

تے ہیں بہت ہی بالذل پڑعوام سے مواضد و دکرفت نہیں ہوتی اورخواص بوتى بواورورا برقىب اوركيسه طورس بوتى بوكه ومين بمجريات بيكربه بهارى فلال سيادي على بىندا بىيەسىيدانسىغەكسى ئەكەباسىيەر جىم مقربال رائيىش تورخىرا فى بەلىبىن مرتبرسالك داكرنىڭگر ي صفرت من من كونى بياء وفي كاكلم كل حاله المص متلاً كهي واقعة ما زار ما عراض كالكله كرد با باكسي فحادق سندابني تكليف كي نتكايت كردى مايتشائخ ميں سے كسي ليزاعتراص كروباً يا اوركوني إسي باقع تي استضف نيأس كوملكاجاتاا ورحب أسيرفورًا مغرانه عي توبينيال كيا كراكريه ابتسب ويي أوتياني کی ہوتی و جذ*طامیری*ا ورباطنی تعتی*ں جو میہ ہورہی جی بہ بند ہوجا تین طاہر کیفیتیں ت*و مال وولیت. الملاوكها أينيا أنحه كان ماك كاسلامت رشابين اورباطني متنن فيوض باطينيه بن جوم روقت ألك كة للب برعالم غرب التي بي لب ينه بال كرماكه بدا مدان تقطع م دماق خت عيل بواسطة كداه أو اسقطع بون بسكسك ببضروري نهبس كه تمركوخبرين بوكية كمفيوض باطبنيه كى إمدادكين التلط طورت بند بروجاتی ہے کہ استیمن کو ضربھی نہیں ہوتی اور انکی کئی صورتیں ہیں کبھی کو بر ہوتا کہ ہے کر زیادتی اورترقی بند برجاتی ہے کہ وہ و دربدم اسکے حالات بین ترقی تنی وہ ذک ماتی ہے اور بہال تھا اما ہی رہتا ہوا وربیر بتدریج اسکے اور خدالتا الی کے درمیان جاب مائل ہوما آیا ہؤا ورز بنی جا ماہو كدميري ووبي بهبي عالت جوعا لأنكر بهبت فرق بوكليا بحنوذ بالشدمندا وركببي أبيها ميونا بحكة سألكب التله تغالى كقريج وعدما برتابجا مده ورى كم مقام بدائهراه بإجامًا بوليكن اسكوطلان خبرنهيري تي وادركبهي إيها بورا بحدسا لك كواسك اراوه كساته بيجوز وبإجازا بيريين بين يوات واستكا متياراور اماده كوليف اراده او افتيان يكي ركما تما اور أسكاراده براسكون حفظ القيا الزلاج كاتنا في ك بعد بعرا*س سے نعنس کو اسپیر سلوکر* دیا اور مد وکو روک لیا بس مربد کو تباطبینے که نیابت ا<del>وب ک</del>سیے اور زبان بسنالكريعكمتا وداس نشام بريبج لبنيا لازم سي كداري بيداه بي اهرك المركب لتناخى الني يوبعكى

ربآيا يح بمرورمه بدرجة ان كواكارنيك إبي طرح كده نه جانبين سننك فت البعن نا فرما نوب اورشكة ل ابتهيق بتعالى شانيكا سعا لمديبيتا بحكدات كي نافرنا في اورسكستي بروا خذه وكرفيت بعيض لت ، وربا برنچود معاصي اُوْرِيا فرما نيول مڪ ان کومبات جيتے ٻن البيتيس *۽ طافر ماڪيبن جيب* وورنوپ یفافل اورست پهوجانتے میں اور کوئی دقیاتہ مافرانی میں نہیں جھیوٹر نے تو و فتٹاا ان کو بکڑیا ہے ہیں س بعالم كواست باح بكتيس اوريه نهايت خوف كيات سهدا وربعنول كساته بر يتراؤموتا بيكدوه ذراجي صعوست نصلته بين توفرزان كوتهنيد بوتي بجكو في سببت آجا تي بيمالط تا ربيتها بتجاهلا ومبطاتي يبينه اوران جوادث سيصان كوفرز تهنيسة وجاتي بجوا وراسيضه وليأكي بإدبس لك وبالتربين غفلت مسديازا جاست ببرات بيخ استدراج كوبهان فوطاتين رارشاديب ے بنده مولی تعالی شاند کا اصال معمد و مرح تحدید مورد انسے اور وہنیہ دلیری سے گا و کریا علاما ما ي اور با منهبوج آيا اورتجهيك اسيركوني تنابيه بهي نهبين منوتي بليكه تو كفهندما على مرادين بل ري مي تواني انى مالىتىدىن دىيت دىلىك دىلىك تىرىدى التين تىلىكا يدوا يالىرى دىدا جى دىكى كىلىت ڗڬ ربى بوا وربيردفتنا تفديق موافناه ربوا وراكى دليل خوه رات مين موجود بي جنامي ابنيا دي ببست مهم ش حيب كانيلون عني بم ال كويرجه بررجة ستة آست و يول بسير كاه ينكه اليحام دان کینجبربھی نہوگی درج ن سے آسِنتہ آسِائراً تارینے کامبلدیہی کایففلیت معنبرون ٹریاستے بطیعاً بھ وبدنياً كى مراوس وس كر حيات على خافل برجائين اليكيمير وعيَّا مذاب وَ عاسك كا و - مروبه کی نیزی مادانی سے کہ بے اوبی سے بیٹن آو ہے ادر حب بینرا میں آیا نے بیرو آوجیا ل کرسے کہ آگ يرتيب اوبي موفق تونار كاه عالى ست فابسري بإياطتي نعتون كي ابدا وستقطع بالعاتي كيونكركبي وأيحا وننقطع ببوتى ب كذفه بخي بي بوتى جدف زباه تى كوبى روك وبياسيدا وكببي ياركا و سنت دورجى

بت زياوه البهمام لازم ہے خلاصہ بہت کہ سالک کو چلستیے کہ وہنفل و رواتی لرانياب أسيرها ومت كريه اورأ سكوواروك متفايلس مغيرن يجيه اسك كهواردات كي يبرعا فين كي ميئيت اوا تل معرفت كي رونق وّنا زگي ټنس وكمبي حقيرة مح أَرْنجليات البّبيكا وروونه وتاتوور دكى مدا دمت بهي نهوتي ف مربيب تنقربين اورأ برارمقربن وه من شككه ارا وسيما ورافتيا را ورنفساني خواتش اورا مند تعالی کے ارادہ واختیبار سکے ساتہدائن کی بقاہے اور لیٹے رہے صفوق محص بندگی اور خلامی کی راه سے اداکریتے ہیں **آن کو جنت اور دوڑرخ سے کچے مسرو کا رنہی**ں اورا برار**دہ ہ**یں بھی نفسانی خوآپ ادمارا مدے باقی میں اوروہ اللہ تعالیٰ کی عباوت جنت حال ہوئے اور و ذرخے سے نجات موٹے اسط كرتني وبنت مين بيت برك ورسي الكاسطور نظرب اورونول قمول كادر قران مييك تدلاثنا تأابا تصرنيا موجود بسيصينتين علياله يمتداس كلامرس ابرا كاذكر فمرارب ببي خلاصار شاكلهم اتم به وکلیوکه کوئی نبده لیف عبا دات دا ورا و کابا نبدیس اور مبی اَسکا در داغه نهبس بونا ا داره ا إلىبي بعي أكسك ساتنهست يبني عبيا دات واورا ومعمول كاوابين أسكوكوني ما نع بيين نهيب آنا التدتغا سط نے تاہ مانی اور شاخل کو است برطرت کہ کے عبا دت میں اُسکو شغول کرد کھا ہے ایکن با وجودان بالول كرها فيين كه زريويات موتي موه وآسك اندانهم بعني نفساني مزول ارطبعي خوانيون لتلأعده كيرسه يبيننه كانتوق معه بالذيذ كعانون كالإنبدي وردوا مزوكر وحضوري اوسكم ى ب اور تراسك جيرو مرامل بالرفت فابت كيسي ما زكى ورونق دا داروز كات معلوم بوت بالاالكه العالى في السكوم بدولت عطافه واليسية كدلينية ممولات كابا بنديته اسكوم الن علامات

یفٹن کا تبا تا مرز ہوا ہواور بعد فیائے کا مل کے نہ ہے ادبی کی مجال ہے اورنہ مجاب وکوریش فت ډرورنفس پينه قبا بوگئ پ وه عود نه کرے گي . اعال داذ کارکی باومت کوبحز نهات جال سے اورکوئی حقیہ نہیں سے پیسکتا واردات آلہ تنے دار بادارد نباك أحتسا مربختر بوعائس محك توزيا دامتا لعقابل ومهب حبكاكوئي فائد تقام ندبووروكا توتيرا مولى لغالى بخمست طلبسكارسب اوروار وكاتوس يصفوايان وتوعطا تترب مطاوب كوأسك مطلوب كيانسيت وفت بنده جرهباوت ظاهري نوافل داذ كاروغير بإباباطني جيب مراقبه وغنل فلب لمين احتيار ست كرا بخاسكو ورو مكت س اوربو حق تعالیٰ کی طرف سے انوار ولطائف بنده سے دلبر بلاا ختبار وارد ہول أنه يكاناهم فارد سے . سالک كومباا قفات بنبلمي بوتى سبئ كرجوعباوت بإذكر وغيبره لينثه اختبيا رسي كرتا بوأسكي اتني وقعت قلبه یس بنین بوتی ص قدروار دات کی ہوتی جواور وجہ کی یہ ہے کہ جو نکہ عبا دہت اختیار برسب ہی کریتے بين اورنيزليني اغتيار كربعي آميس وخل <sub>ت</sub>والمسلط شل ويكرا فعال احتيار به *سك كجيد* وقعت بنيس موتى اوروآروبالاافتيارالب برآتاب اوربرابك كقلب براتا نبب اسطفنفس كوأسكى وفتت نبباوة جوتى بح حالانكه ينبطني سيت مشيخ رجمها لتندا يخلطني كاازاله فسيلية بب كداعها ل وافه كار كي مارت كوداروات بلييهت ويخف حقبرمان كاجربيت بييجابل بوكا وراسكي وووجرس أبك وجألو بهر بي كروارهات توآخرت بين بي بوتك ملكرونيا سي بهبت زيا وه بونك استنت كربهان توكدوات بشريرا وراس بمركا تعلق الكامان موجوديها ورويال ببسب موافي مرتف بوجاتي سكما ورويد ووظالف وعبناوت جراس مم وقلب سندانسات كناسيه وه ونبايي بب توسيحتي يتوعها وت اور ا دراد کا قائم مقاعم سفے کے معد کوئی حیار نہیں اور والامات بہا ای بی میں اور ویال بیات کریا و

تجمير مرفت بانى كاوار واسطية بهي كوتو أسك مبت باركا وهالى ب د موسف كالأن وبات

ک نبونے سے مقبر نہ مجھ اور برخیال نہ کہ وکد بغیران علامات کے بدور و وظا کفت کوئی چیز تہیں ہیں ۔

کر بہنت ہے ادبی ہے اسلے کہ دون تجلیات البہ کے اسدر سرکی استقامت اور پا بندی ہو ہیں ۔

سکتی اسکے قلب برخی آئی ضرور ہوکہ جنے اُسکو بار با بند بنا رکھا واُسکے قلنے کوئی تو ذا کفتہ پایا ہے ۔

کرجنگی وجہ سے و دولت پا بندی کی اُسکو مسبر ہے اگر خالی اور شک محض ہوا اوبا بندی اورات تقامت نصیب ندموتی بین کہ اُن کوا ور اُن کی ٹواہشل نصیب ندموتی بار بھی اس برخیل سے میں برخیلیات موتی بین کہ اُن کوا ور اُن کی ٹواہشل اور اراد دول واضیا رکہ باک فاکر وہتی بین اسلام کی خواہشل اور اراد دول واضیا رکہ بات ہو

واردېد نيوك احوال بي كه اختاف كسبب عال كي نسبس ممثلت بوتى بي قب ماندا پاستيكراه الطاهر قالمى عالات كتاب بي قلب بي قالب بي امال داردې قابوا عالا مي بمي كى قتم كساد دېريكى اسكة فركته بي كدا عال ظاهر و بي متلف بوك بي كالكاسب بيم كدا حوال وواردات فمساف بي مطلب دير توكي بعض سالكين كوتوم م ينجة بين كدنوا فل سندان كوريا وه واري ي مواوي مي كواوي مي روزه سند د باو دا دروه إسى بين شول بي اوليون دعايس ايا وقت زيا و ه صرف كرت بيل وجون

ب علوم ومعارف فاتی میں من لم بین لم بین مجسبرگذرے وہ جانے الله تعالی لصبب فر سبب ان کے میعی نہمواتیں **ہے** حق تعالیٰ شانہ کی طرف سے بندہ کے ول برجوا سنزار ومعارف ال ہوتے ہیں پہلے ہی کئی بازگذرہیکا سوکہ ان ایس بند ہے اختیا رکو خل نہیں ہو العیون مرتبہ یہ بذر تعظر اوستعديبوكر بثبيتنا بيدليكن ورودنهب موتاا وراكثرا ذفات اببيه وقت بهوما يحكه خيال بهي بنبريج تا که اسوقت کو نمی د دلت آنیکا وقت بح اِجا نک بیش آجا تا بح اور وجدایس اِچانک آینے کی بیپ که اُگر بنده ك اختيارسين نرول بواكرا تدبنده ابنى استعداء وقالبيت كواسكاسيب بمحدراك كاماى نبن جاوب اوربرخبال كرس كرم ببب ابني استعداد كاسكاا بل بول افرير وقوى ديندالا أأسكى بلاكت كاياعث نهوجا في اومولى تغالى شا زئت عا فل بوكرعيب بين مبتيلانه وجاهيه ان داردات كى شال تربربه وتحقدكى مى بوحق تعالى حبب جانب لينفضن سع متوجه بوجاشي اور بنده کے دلیریہ پرایا بہتھے ، . سالک کواپنی واردات کابیان کرنا بجزاینے شیخ مرشد کے نہیں چاہئے کیونکر ہر وکمیں ایکی تا آثی کم کرئے گاا دیلینے ہروردگارے ساتھ سوائی سے روکدے گاد**ت** سالک کو پرشاسی نہین كدلينه واروات اوراحال وليدير وزلين شخ ككسى سيريان كرسه اسلت كربيان كرف سي نفري ثن بقابوا يطانح كالهين أسكى مرز تطي اورثرائي ظاهر موتى بداوينس حب عوش موا تونفس كي صفات زمومه كوقوت موني واواس أس واروكى البركم بوجا ويكى اسلين كداسكي تا بفركا خلاصه تو یبی تماکه وه وار دفلب برغالب بروکرنفس کی سکنتی اوران بنبت کویاره باره کرمیے اور حب اُسکو قوت بهوینچه تووارد کی ناینرغ ، کم بود جا دیگی او رسب نفس کی صفات ندرور که کو قوت به وگی توبیا مرابیجه رب كے ساتبہ بيانى كے معالمه كورمگار سے كا استيك كەرتىكى سالتبہ بيانى كاسما لمەببىيكى كىفىن سروقت اپنے ركيج ساسف وإيهها ورخشوع وعبديت كى كيفنيت كوكسى وقت إلقه سه نه دسرا وزحيب واروكو

لئے تھے رہیں کا تھے کترے وجود کے تبیہ خانہ سے لکا اللہ اور شاہدَ وہ سولی کے دستے میدان میں ہو کا اب ے مراوستارف وانسلوروسلوم وہبیبہ ٹس جوبندہ کے قالب برسیے اختیبار دار د ہوں جیسے کہ بہلے بعي آييكا يربياك شيخ نه واردائ كاز ول كتبن بب بيان فهائ مين فلاسد بري كما الب حب الل ؞ *کروشغل میں شعول ہوتا ہی تواہ ل امل اُسکا ہ ل بیشیان ہت*ا ہوا ورلینے آپ کو <del>کینن</del>ے کرا *ور کلک کرکے س* بس لگا تا ہے جندروزیری کیمینیت رہی استے بعد فرا دل بیگی ہوتی ہوا در فکر پربہی کیلنے لگنا بواردا ہی *س* ترتى ہوتى ہے اور جي ميا متا ہے كہ ماندن ذكركياكہ اللہ اور قلب ميں سابت كريا ي تو وار وات كانرو برقها بونشالوه ودل كي أكته مت مشابره كرتا البحركة ما مإنعال كافيان أبك بح أسوقت زبيع بكرها كما ايني طرن کسی فعل کونسبت نہیں کرتا ہے بیرہ اروبوءِ اسے بلاانتها تطلب بیرہ با نگرا ول اول ہرکیفیت ہوگئی کم كبهي ستستر بوگا وركبهي ظلا سرتوبه وارواسيك آبايج كه سالك كوطاعات اور وكركا شوق بثريب اور باركا وهالي ى**ى ماردىبولىن**ى امدىتەجەببولىنى كىكەلات ئېرگراس مالىت بىرنىنىس ا*رزا ئىسكى*شەپدات برلىر باقى رى**ېتى بىي** ارر حبادت بن بويدا اخلاص ميسزنين متوما بهراسكه رب رومهرا داروة تاسيعة نوا ويبيطيهي واروبس تيرقي مويا دوركا نوع کا دارد ہواسکا اثریہ مرکاکہ سالک کواغیبارے بنیدا درشہوات کی خلامی سے جیٹراد کیا اورا بنی طرف کسک . قلب کوننورب کریے گالیکن اس ماروے معدیمی نفش کها پنی طرف نظرز تی ہے اور اپنی مالت پرایکیم كاعتما دموما بجوا ورابني حالت كوستسن عبتها بءا وروجو دكت مُنگ وَمَار كِيها فيدنيا تدس مقيد رسّاء استك ببرتسيسه إواروا ورأا بابيرولفنس كولبنه وجووسف لكالدتيا بي يغنى ليف وجود كالاشئ موناباتي نظر برقابي الويفش كي تمام زنجيرول اوربيريول مصرماني نصيب برمباتي با ورليضمو في ك شابده كيسين ب اور کوسین میدان اسطنهٔ قرما با که نفس کا حب تک او نی نشا بَدیمی رسّا به وقل ال قدينعا ندك معادم موتا بحا ورحبب سب فسوائت خلاسي بوكئ توكوبا تبدنما زين مكلكروبي مبدان یه گیبااورببروقت اورمبرحال می اور مبرحبت اورمبریکان میں اسپنے مولیٰ کے شاہدہ نیٹ خل مِيَّكِيا أَسْتَكَمْتُ مَا وَيْ مَنْكُى كُونَى الْمُتَبَاسِ بَهِ بِي إِنْهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ الْمُتَلِمَّةِ م مِيَّكِيا أَسْتَكَمْتُ مَا وَيْ مَنْكَى كُونَى الْمُتَبَاسِ بَهِ بِيهِ إِنْهِ وَقَتْ كَهِنْ بِينَا وَمِنْ بِويا واردسے خوش نرمونا جائے اسلے کہ باول سے مقصو دیار تن نہیں بلکہ قصد دہم کی بدا واری ہے تو اگر باول کئے اور با رش بھی ہوئی لکین ہیا واری کچھ نرموئی تواہیے با ول کی کیا نوشی ہے اسیطرے ایسے دارد سے کیا نیچہ کہ س سے نفستل بنی حالت سابقہ پر ایج اور اُسکے خصفوع وخشوع دعوق سے میں ترقی نہو ہیں سالک اردات واحوال کے بیچھے بٹے اور کی ہوتے ہیں اوراعا لی ظاہر و میں کمی کہ بیچے ہیں بہخت و کھی میں ہیں ب

حبب بخدير واروات كالواربهس سننك اورأن كيامسار تبرب قلب بين ودبيت ريك محتمة تو اواً سے کوئی چنر تحصکو ہے نیا زنہیں کرسکتی .ف سالک کوبہا اذفات پیپٹ آیا ہو کہ حب کوئی وارداً سَكَ قلب بِرآ ناسبت توج نكما مكِ نئ شفير وفي ب اسطة أسسكا وراُسكى لذت كي طرف أسكاخٍ منفت برقابه واورأ سكومعهن مرتبه ببخبال كرنابه كداب يدميه إصال لازم بهوكبلها وراسكي لات مين الم غونن بزبا بحامد حبب أسكاخلبه جاتا رتباع تومخرون وتباسج إصاسكاطا لب بتوابح حالانكماس واردكاجه مقعد دفغا ده اسكوطهل بيءا وروه اب بهي موجود بيء مكرا سكوا دراك اسومرت نهيس موماكي بوقت أشك زول كادمت تها تواسكي جدت كي وجرت اوراك بواا ورحب أستك انوارتام بدن برييل كت يعنى فاسراوربا طن عبووبت كى كيعنيت سه زمكمين بوكها توء وتكلاس ورجه كا توسوتا منبي كداسي كجدجدت بهوا وزينرسريان أسكاتها مرفعا مبروباطن بربوكياا دركوني جكداس سوخالى ندري اسطية ادرك كيسيهوخو دقوت مدركهمي اسي لون مي منتلون موكئي اب ادراك كون كرب اسليم اسطاع الملى كوقت يعمدالله وض فرطت میں کیجبوقت بچھ بروار دات کے انوائیسل جاویں اورطا سروباطن میں عبوویت کی کیفیت کے اندراس واردکی مهست ترقی بوگئی اوراک واروات کاسرارینی حق تعالی کی غطست و صفات جلاك یا جال تلب بیر اورزیا دو ترقی بذر روگئ تعاسیه اک واروایت که باقی رسینه کاطها اسپ نیرین اور اسکی تعرای فكركه وغلبه عال كاأسوقت بواتها وه بعديس ببي باتني نسينه ا وصح كي مالت سن يريثيان مت موا وزير كا چوانت اسخری تعالیٰ کے ساتہ بعضوری کی ہے اسبین ستغرق رہ اسلے کہ اُس خلیصال اوراس کی

بيان كرد با اورأس سنانفن مين اپني شرائي دومسرے سے قلب ميں معلوم بروکر انشارے اور خوش ېره ئى تو د دعبودىت د ويشنوع كى شان جا تى رېي ا ورحبب بە شاك مفقود بو ئى تورىج سا تەسوا ئى كەر علوم وحقائق تجلىك وقت مجل واردبهو يتمس بيرحفظ ومكها يشت ك بقفط ببل بوتى يودخيك ارشامب مبب مع قرآن ٹیس توجیکا سنتارہ اسکے بڑے کو بیر تھے سے بڑموانا ہا واؤمہ ہو**گ** عارفبن كم نعزس حبب غيبارسے خلاصي بالبيت من اور وعوب اور لينے ارادہ واحتيار سے كل كر بهدت توجالى الحق موجات بب تواك كقاوب بريقائق وعلوم ومهببه وار دسوية مي مبكن تجلىك وقت بيوتكه والمدآلبي كاقلب اورحاس بيقلبه تبوتا لواسيك وه علوم وحقائق ورجاجال مين موتين كەڭ كىمەمانى كىقفىيىل كادراك أن كواسوقت بېيىن بىزىلاسىكىنىڭ كەتفامىل علوم كادراك بېتمايو حاس اورتجلی کے وقت تمام حاس مطل ہوکوٹنل مردہ سے ہوجات ہیں باقی وہ اجمالی معنی ایک باطن مب معفظ يستقين اسكه بعدجب الت كوأس مالت سه ا فاقترقنا بوا ورأس مالي يعضي زليم لمینے حاس وزین وعلوم عقبلید و تقلیبہ کے غور فرط تے ہں تواسکی تفعیسل ہوتی ہے اور ہر وہی کے مثابہ ب كرحب قرآن عيد كانترول موما تنها توصفورسا تقدسا تدهبه بترل علبالسلام كيا وج**ور في يكف پين بتات**ي أسيرار شاوموا فاذا فترأانا وفاتبع قررآنه نعدان عبسابيان يعنى حب مرسيل مببالسلام كى زمانى تير فترآن ترمین تو آسکے ٹرہنے کا تناع کروا ورسنتے رمیو بسرآ سکےمعانی کا بیان کرناا ورقم ک ٹرموانا ہمائے دمدے ۔ اسی کے مشابر حارفین کے جلهم ہے کومین تھنی کے وقت اسمالی تعظم باطن میں محفوظ موج بب أسكم الفصيل بوقي بيد . سبس وار د کا نثمره تنبیکه معلوم ندم و کسیرخوش نهم د کیونکه با دلول سے مقصد واسلی بارشبن نهیں موتب ، بلكهل كادج ومتعصدوم وتابح ف سألك قلب يرجوواروات كانزول بوتا بوأس سيمعموهكى ببزكيةهنس كى سكينى اورصنعات مندمومد بباتي دمي اورطاعات و توجيالى النَّد مين ترقي موا ورَّأكُر كمونَى واروا بسأبوكه أسست فلب شايزنه موا ورنداً سكا كجدفره معلوم والفن ابني مبلي حالت برربا توليك

ا بنی محبت کے لئے مخصوص کیا اُن کوا و ران کوسب کوہم تیرے پر وروگا رکی عطاسے ا ما دکرتے ہم لِ وا تىرىيىروردگار كىخنىش روكى موئى نېيى ف يېدى يىغىدان آجكاب كەحق تعالى كەخاص نېدىك ووتتم كيمين عبا دوزبا دخبكوا براركهته ميل وومسرت مقربين اس كلام ميب ان مي روقسول كا ذكريب فراتين كدامند تعالى ف ابت بندول ين أبك كروه كوتوا بن ظاهرى عباوت ك ي مقر مقرره الوا ب كدان كوشب دروزيي كام ب كرعبا دات عاسره نوافل وظا كف صدقه خيارت جح نفل اورخكت خلق النيد كهنته بيها وجنبت بيب وأل موناا ور دورخ سيرنجات مونا أتئكا أمتهائي مقصود ہے اورا يك گرده کوابنی عبت وفرسی سفته منصوص فرما دیا سی که ان سی طاہری عبا دات واعمال اس ورجه کینید به موت بلکدان کے اعمال ملت موت بین کدان کا محط نظر مبروقت برسے کے قلب بین سوات وات واحدتها ليٰت ترسمه كجه ندرسه يحبنت ود وندخ كي طرف الكالتفات نهيس موتاة كيفورويس ما آمتهاس ا بك آيت وكرفه طبقيل كرحق تعالى كارشا ويحلَّا بْغَدّْ هُوَّ لا وركا و هُوَّكا وميث عَلَا وَرَبِّكِ وَ مَا كَانَ مَطَا أَدُولَكُ عُنْهُ تِهَا اس آیت سے بلط الله تعالی نے دوگروبول کا ذکرفرایا ہوایک توطیکی سی افرت کے سلتے ہے اوران کووه ملیمی اورا بک ده جو دنیا کو چاہتے ہیں ان کوصیفتر رونیا اللہ تعالیٰ چاہیں گے وہی پیراُلکا تفعكانهم بمب السك معدرية ببت ارشاه فراقي بوجي كالمطلب يبوكهاس فرقد كويعي اورأس فرقد كويمي بم ا بنی عطاست ا ما وکهیتے میں بینی جو آخرت سے طالب میں ان کی ا مرا دیہ بکی اعال صالحہ کی اُن کو توفیق ً عطا فرطتة مي اورموافع كوان سے دورفسراتے ہي اورجو دنباکے طالب ہي ان كى المدا ديم بوكه دنيا ہيں ائن كومتيس ملتى بب اوراً ن بفعتول مين وم شغل موكرخالت كومبوسكة مين اوراً سكى ما خرانيا كريت ہیں اورائے ارشادہ کر آئے رب کی عطار وکی ہوئی نہیں جسکا بوجی چاہے وہ لیے ہی ہرو و محروه مب كه عابدين ثابدين كي امدا دان مسيمطلوب منقصد ويكونما سب بوتي كررات ون ان كو عبادات تطاهره مين شغول فعرا ياجا تابي مهانتك كدوه لينه مرادكو بهوننيس محيا ورمقه ببين كي امدادات ورجه عالبهدك موانق سيصكه جومكدان كومعت واسترحق مطلوب بواستان غير الندكاء مرفوتان أن كقطوب ست شایا ما تاسه پس دونول گروه می تعالی کے منسوص بند بریکسی مرا مشراص اور سی کی تحقیر شا

فتت كاطالب نمنا برتوغيرالله كيطلب بوتي اورتصكوس تعالى كمشايدهم په نیازی اوږ په پرواتی بونی چانچه ورود سری توبق تعالی ستیجه کوب منیا را تستنفی نیرکرسه گی تو اس و ار د س غلنه کو نینکه کیا کرے کا جا اسکامتعصو واسلی ہے وہ حال ہوگیا ایپ کیوں اُسٹے پیچیو ٹراسے راسہ کا دافها بهنول کاما ازم به شانکه دار دنارگاه قهاری سه آیاب اسکته حبیلت او مار توزم بدور بیاب هم میدند ک<sup>ار تا</sup> استان می کوجه بیت بر بهرده اسکا سرمایش بیش کر والساب ر**ف** ب مقام ريشة في عليه الرعمة سينيع واردات كي علاتتيس بيان فرات مين " أكد مير شخص لينے خبالات اوراوہام ہی کوٹواردات : جاننے لگے فراتے ہی کہ وار دات اکہد حقہ کی بیٹمان ہوتی ہے کہ ج بهوت بن تونفس من نری خصد تول اور سرشیول کافرگرا ورعا دی بن رم ب و أن کو بست مندم کریت روين اوربجائه أن اخلاق رؤيليه كاحال عالبها ورخصال مبيده بديدا كرفيقة بي اسط كدوار دات كي مثمال الله تغالئ ك لشكركي يي ب اور باوشاه كالشكركسي من حبيب واخل بواكرتا بي تواُسكوامها زاكرتاب اسبيطرح واردات بهي نعنس كى بهلى آبا دى كوأجا زكرا يناتسلط نبطلات بين اورسجا واود باركاء تهارى ست آناسه تو استيطة الن وازوات سك الدرقبراه رغليدكي صف تهروتي سب استائة وشرى اوصاف دروم اوريرى عادت حبب الن سے معاملت پٹرنگی تو اُسکوتو ڑھیڑر دینگے مبیدا کیچن ویا طل کے بار دیس جی تعالیٰ فیڑتے ہیں کہم عَ كُولِينَ مِن بات كُوباطل بريمينيك في من بيروه أسكاسر بإش بإش كروتيا بي يقى عب حق آلاتو تعرباطل جاما رسباب اسبيطر نفس كي عاوات باللديرجة واردى كاخليد وكا توودها داس بإش بن موجأ بسريكي تْدُول س سے الک کروہ کولاً اٹی طاعت کمیلئے مقرفر ایا او

جائیں ادرباری وقت لوگوں کے دلول میں ندرہ اور جوشاف ہم *کو برجائے ہے ہیں وہ ندہو کیس اور فو*اص ال انتدبه حاسبته بب كه بسب كمناه بي نهوا و يها الديافس كي برد ه بيني موكر كبري ابسانه موكركناه ست م حن تغالي كي نظر يست سنة كرميائيس اسيلية كران كي نظر فعلوق سنة أمضر ما قي سبندا ورليف مالك حقيقي يترثي ے اسلے خادق کے بترا عبلا کینے کی اُک کومطلق برعانہیں ہوتی اور نوخلتی سے اُن کو نفتے کی میدا ورف رکانو يوتا بواورنه خلوق براك كالمقها ومرقدا سب اورثدان سك سانتهه ول كوسكون بتنابي أن كالمقصود قداميف موليا الداخى كرنابوناب استلة أن كامطلوب يه بوتاب كركمنا وبسي معاور ثربوه مقامات تقين بيرسيحكى متعامركوكهبي تووه ببإن كرنائ جؤاسيرفي المحله طلع مواا وركببي ده بيان كراب جاس مقام كبروي كباب اوراس مي فرق بجزا بل بسيرت سي ورسرول بيز سبايا نيبن جيه زبدورع توكل فناعت وغيره سألك منفات بيس سيحب كوئى صفت آتى بولواكسكى صورة بديوتى بوكركسى وفت النابس سيكسى صفت كما كيفيت سے قلب رنگبن بوجاتا بحرشتال زيركي كيفيت البك وقت قلب برغالب موني اور ووسرے وقت ندبى بإنشالاتكل يعنى انتهاويلى الناولا سباب طاهره سانقطاع كى كيفيت قلب بيرة في اوربيرجا قي رتب أسكي بدربيراً كئي توحب كك يه حالت تغير تبدل كي شيئ أسوقت تك اسكوفال كيت بس اورحب ببريفيات رائح برجائیں اور قلیکے اندایسی بیوست ہوجا میں کہ کسی وقت جا نہ ہوں اورصفت لازمر بن جاویر تعی استخت اسكومقام كيت بي سُلُوز بدرات مركباتوا سكومقام ربركهاجات كالبهاك شيخ اسي مضرون كوبيان فرطة بأبه بوكه تقامات ونتين ميسكسي مقام كى كينيث كوئهبى توايسا نتحض ميان كراب جاً مثام تک نہیں ہونجالیکن قریب ہونجینے سے ہواہی حال کے درجہ میں ہواس مقام میں اُ سکورسوغ کا ل نصیب نہیں ہوا شاگا توکل کے متعلق بیٹھفس تقریر کرے کہ اسکی مقیقت بیان کرے اور اُسٹیکے قرات بیان کرے کیکن خودامهی توکل میں کا من نہیں ہے اور کہبی و تاقیس تقریر کرتیا ہی ہو آس مقام کک بیرو پڑھ گیا ہے اورا میں اُ سکو كال رسوخ بوگياان دونول كيهيان اورطرز بيان مي خرق عليمه به نيكن به خرق ابل تصبيرت كي سميمين تا **اي** ا وعوام كى مجمعين نهين أسكنا اسطف كدابل بعييرت كوالله تعالى في فراست صاوقه عنايت فراقي وأسك

كرى تعالى ناولى سينقبر فرمائي سيعب وسل مركابل ويكباوه مي أسكوه طافرمابا. كحصرور بنبر صيكي خصر صببت كرامات وخوارق كساتهة ثابت بمواسكية فات نفوس سه يورغامي بهى بوجهسية ظابرى كامت أسكوبمي للباتى بوجبكى ايمان اولاتباع شربعيت بيهت قاست كالماني ہوتی ف عوام کاست اورخوارت بنی عبیب باتوں کے بہت سنتند موستے ہی چیکے ہاتھ سے کوئی نی بات ہوتی ہے اسکو ملی مانتے ہیں بلکہ ولایت کا معباری عوام کی نظروں میں اسی برہے حالا کمال امت منربعیت برامسته قامت اورهنس کی مُری تصلتول سے معفائی ہے اسفاطی کویٹنے زائل فراہے ہیں کہ بیربات کیے مضروری نہیں ہے کی<sup>جس شخ</sup>ف سے اندرخوارق وکرا مات ہوں اُسکے نفٹس کوآ فات اپنی امراص باطبنيه ومنصال روبله سيريدي فلاصي سوكي سواسك كرميص مرتبه كراست أستض كربهي ملهاتي بسيجايان اوراتباع شربيت مين بورى طرح خيته نهبي بهذاا ورأسكانفن بأكر تنبس بترا بكاغ بسر لميك باظر ستعجى استدرك مصطور بيخوارق طامير مهت بهي توببنحارق دكرامات قابل اعتماد يفرنبن بهلال بعنر استقامت وين بس اور نفس كالزكيد و نصفيه ب. بہرد ولویٹی کی روشیں ہیں ابک توگٹ ہ سے صدر رسے بہد ہ بیٹی دوسری گٹا ہ واقع ہوتے سے بعد خلق ست بروه بیافی عوامرتوا سوجه ست که خلق کی نطویس ان کا مرتبه ند کرهایک کنا ه سک واقع مون که ضلیّ سے بیروہ پونٹی کے طاب کا رہی اورخواص اسطائے کہ لینے عقب تقی با وٹ وہل و**مل**اکی نظر نطف سے گڑتے جائیں گذاہ سے واقع ہونے سے ہر دہ پیٹی اللہ <mark>تبالیٰ سے انگھے ہیں ہے</mark> حق تنالی جولینے بندول کی گناہوں اور افروا نیولئے بروہ ہیٹی فوٹے ہیں ایکی وقیمیں ہیں ایک توپر کُٹناہ *کے صا* درمونے سے بردہ ہیٹی مِعكه با وجه د استحكه نفنس كانفت نن ما فرماني وسكر في سي مكريق تعالى نيسستاري فرماني اوركناه بنيس <del>بو</del>لة وبإ ووسرك يركدكنا وبون كابدفولوق سه أسكى برده بينى بوتى بوكداً سكاكنا ونولوق برطابرنبين قزأ ا وربد مام نهب كرت عام لوك بونكه إيان كامل اعدالكي مقيقت سے محروم بي اور ثيران كے ملب بر ا خلوف کامشا بده خالب ہی اور خلوق سے نفع کی آمبیدا ورضر ریسا فی کا خوف ان کے دلوں میں ہقا ہوا<sup>ں</sup> ليعة وهى تغالى سيد استكه طابكا رموسته بب كدأن سككنا وخاوق برنطا برزم وال كرايها فرموم بذمام بو

بيه اورالنَّدات الى ان كواپني طرف رينها بي فرما ما يوا دراسيك بعيدوه ذاكر بيوسته بي اور ذكر س ان كو يُحدِلكه خات برقناسا منس کی طرح بلامشقشت مها رسی به قنا ب<sub>خ</sub>اور رسالکین سے وصول کی صورت بیسب<sup>ی</sup> کداول و و پیکلف ذكروننل كريتي من اونيسنت وشنعت ومجابده ورياضت كهيته مين اسكه بعدان كة فلب بين نوافلين .. آباسیے اور وصول الی اللہ متمام اسلینے سالک وولوگ ہوسے کدان کے اذکاران سے الواری سقدم ہیں اورا كمك گروه ليسه مين كه ان كه او كاروانو ارسا څدسا تنه چليته بين بيني وكړيئه شهرع كريته بي تعليكي اند دانوا، آثا شروع برومات بي اوران كومق تعالى كى ذات تك بذب كرية بين ان حضرات كا سلوك وجذبب ساته سائقة وادرابك كرو وفحلوق بي ايسه بهي مي كدان كسلة خاذ كارمي خانوارم بي ايني مولى تعالى نتأ كى طاعت بنس كرت اورنه ول كواسط ف شسق ونو ذبالتين ذلك آگے سالك د بندوب كو دوسر سنوان سے بیان فراتے ہی کدسالک توذکر اسلے کرتا ہے کہ اُسکا قلب منون معاسے توذکر کا وجو دیکھ ہے اور نوانيت قلب بعدين وجل مركمي اور محذوب وه سيحب كا دل اول بي منور وكيا او كليخ ليا كيا اوراس ندىكىسىتى دە داكر بوگىا بىنى دكرىقىدا دارشقىت ۋىلىف سىنىدىكى ابلكەلس نورقلىب كى دەجەسى غوذاكر سوكيا بخلاف سالك ككدوه اولا تبكلف وكرترما بها ورجن حضابت كما فوارواذ كاربرا برمول ببنى سكوك دجذ سبدان كامسا تقدسا تهبه وتوان كاندر وكري سيئا ورنوري سيه تووه اسينه وكيستها وتدين كالصندياتا ميلاجا تلب استلفك قليبك اندر فرمعييت موجودي أسك ورلبهت ومستذأ سكونطرا تاب اورلینے نورفلسب کی پیروی کر تبلیب که وه نوزاسکورمسته کی بایت کرما بجا دروه اُسکی مدایت کی موافق اُسی طرف جلتاب اسکا حال پہونے دونوں گروہ سے خلاف ہے کہ سالک کوا مل نوفلپ مامل نہیں مذبعت ذكرنساني بإقلبي بوتما بح تورم سند تدووم بسي سطح كررياب ممراسكي مثمال ايسى سبة جيينه اندبيري داشتين كوئى مسا فردا ستدميلنا موا ورشيع مها و ندم وحبيب سلوك سطي بوكر جذب آ باسبتدا ورنور بصيبرت عطاب ومايح أسوةت كويا نبى مى استع بعد و داسين نورقلس كى بيروى كرت كا اويس كا جذب تقدم سنة أسكى إسى شال توكمينيه عجلنے واسے كو دورست شيع خطر آتى ہوا ور رئيستنا خطر نہيں آيا آس قبيع كى سيد و ہا ندكر و واند بادسنِد وجا رہا ہے اور میں کا مِندب وسلوک ساتند ساتند سے اُسکی مثمال ابہی ہے جیسے چلنے ما

راستهایل جذب میں بان کواول بی ذات کا ملیکشوٹ ہوتی ہے اور ووقی طورسے ذات باک کامعا مُنہ کریتے با مِده كى طرف ان كو واپس كيا جا "ما سے ليے بي صفات كا تعلق ذات كى ساتھ و و دل كي آنھ ابده کینے بس سماسا میاک سے تعلق کی طوف آتے بس معنی فحارثات و مصنوعات سے ت كاشابده بولاييني به وكما ياجا ّلب كران كاصدوراسهار يباهم نءاولابيان كيابويس سالكبن كي ميركا ومنتهج سيديبني وات م بے اور پوسالکین کی سسر کی انتہا ہو بینی نحلوقات و مصنوعات کا شاہرہ وہ می وہیں کی نہایت ہو میکن دونوں میں ٹرافرق بینینی بیطلب نہیں کہ چوخد دمین کی ابتدا ہے وہ اجینہ بلافرق کے مالكبين كى نهايت بواسيلته كمهالكين كامنتى گوذات مقدست كيكن ان كووصول ذات رك جرموا تواير كي فيت سے ہواکہ طریق سے تمام احوال اورنفس کی تمامیر کھا ٹیاں اسکو دکھا ئی گئیں اور بدیشت تقول اورخنتوں سے ومول ميبر بهاب تودّات باك مك واصل مونے ك بعداً كرچه أسكة اندر جذب بيكن وه وخذب بيوشياري اور ت كوسلة بوت ب اولال جذب كي ابتدا كوفات كالمهب كيكن ان كوطريق مو ياكل غیبت اور بیے خبری ہے اوز من کے واؤ فریب کی مطلق اطلاع نہیں اسیدواستطے ان کوشر بعیت پرانسکتا نهبي بوتيا وينعن مرتبه ليب افعال بهي أن سيه سرز وبوستيس جونته بييت من مشكريس اورفرائض و وحوب كاعقل واوران كم عقل برانوا ركاعليه برما أابح اوروه فعلوك لحواس بوجاسته بر نهبس رمتياا وركييسة بيءجيسالكبين كلي اتبدا سيصابغي مصنوعات وآنا رظاميره وحرجي معيينه لى نهابت نېيىرى واسلىئە كەسالكېن كى نظرا بتىدا بىر گومصنوعات پىيوتى سەنبىكن زات داس نہیں ہوتاا ورمیٰدوس کی نهایت کو مصنوعات ہے مگراس کیفت ہے۔ کہ و ، وعيا دات واعمال صالحه كرت يوسئ ترقى كرية بين وران كار فنس كى مىغات اورخو يفن ننام وكرزوات وصفات ح*ن سك سا*تبه ليقاان كونصبب بهوتى بيرا وجوز وبير كالفس اد منعات بيهدي سيدفنا برقي بيا بيلة أن كونيج كواً ما راجانات اوران كارست بقا وكرحيقد

کے ہاس شع معاوراً سیکے دربیہ سے بہت اسکونظر آتا ہے جون جون وہ شع رمبری کرتی ہے اسبقدرہ لیف آثارا وزهنوعات کے دیووسے لیف ناموں کے وجودیرا وہائی ناموں کے وجود سے لیفے اور ما فساکی کے دجرد رہا و ملینے اوصاف سے اپنی وات کا ملہ بررہ اٹی فرمائی کیونکہ وصعف کا خود پھورتیا مرہا تکن ہوتو ہ ب كواول دات كا مايكشوف بوقى ب يهر إنكوصفات كمشا بددكى طرف يصيرماب يهرأن كواسا اتعلق كى بطرف لونا أناب مرآ تارا وزصنه عات ك شابده كى طرف والي كراب اورسالين كامعا اسكيبطس والبيلة سالكين كي انتهارسيرال جذب كي ابتداسيه اورسالكبين كي سيركي انتدارال خير كى بيركى انتهاسيه كيكن ندا بك نتضف اعتبارت تدكا ہے باہم را ہيں سلتے ہيں سالک لينے عرف جي ا ورعباروب لیف نزول مبرب **فسسا** آسان زمین مها زسورج مستمارے اورتمام عن تعالی کی مفارقات ومعد نظ بحيبيج بهاري نظرول سيحساست بي بياسير دلالت كريتي مي كدان جبترون كابناسف والابتراعلم والااورقاورو جکھم وارا دہ والا ہے توبیرسب خلوق اسلے ہیدا فرمائی ہے کہم کوان چیزوں کے دیکیت اور قور کرنے سے اللہ تعالى ك نامول كى طرف رضاني موكة ب دات نه يدسب كارضا تدنيا يا محروة قا وعليم إ مربيكم و مريد وغيره ہے اور امول کے حبب را ہ یا بی موگئی توو ہ نام اسپر دلالت کرتے ہیں کہ جس فوات مقاربہ کے بذنام ہی أسبس اومعاث كمالبيهي بن اسلط حبب قادعاني حكيم بهة تواسيك اندر قدرت علم حكمت بحورنه قا دعايمكم بغيرقدرت وعلم ومكمت سے كيسے ہوسكتا ہوتوناموں سے اوساف كىاليد كى طرف بمركورا وہتائى اوراوما بهم بهو سیخه تووه اوصاف اسیروال بس که اسکی دات کا دادمی موجودیب اسلنے که اوصاف بغیراتا لينود بخوذنهين بوسكته جيسة تيام كى صفت منتلا بدون زيد كنوس سوسكتى تواوصاف سے بمركذات تك راه دكمانی! وربيرمال سالكين <sup>ك</sup>اسيحاول ان كی نظر مصنوحات و خلوقات پرموتی بحاورتعاب بي ستدلال کا بازارگرم بقوا بوا دراستدلال *کرکریک ص*بیفند مدت بین امند بقعالی چاسهته بین ان سے قلب کی نظراسماريه وتى بيم بيراساركي سيرس ككدرست بي اوران ساستدالل كريك اوصا ن تك قلب كي ڈوقی نظر پہرمنی ہے ہر صفات سے استدلال کرے دات مقام سے کہ ان کو وصول میں ہو آبا واور جو

صل بعنی خالق نتالیٰ کے دحود سے محلوقات وموزنات کے دحود کوٹیابت کیااور پیسنے انسا کرے وجہ وہ ی کے دجہ دبیہ شندلال کیاتواسکی دجہ ہی کو نیخص حقیقی وجہ دھیکے لئے ٹابت ہواسکی ہارگا ہ مالی سے دورا ورمجوب ہوا دیائٹ نہیں آئی نظر س مخلوقات کا دجو ہی جو داقع میں معد دمرا ورجا زا موجو و ہے ومعدوم ينت ست موجروبرب تبدلال كرنامجا ورضي سين طاسر بروليل لأنامجا شلئة كدوه موجر يقيقي ا و زطا سیرتینقی ست دور سی اوراگر میم اسکه دوراور مجهب نه کهیں اور اُسسکے استدلال کی وجہ موجو دیتے بقی کے دو بہونے اورغایب وینے کو ہمراویں تو وہ کب غائب ہی بینی وہ غائب نہیں کرجوا سیراسندلال ا در دانک کی ضرو رت ہوا وروہ دور کہا جو کہ آٹا زطامِسرہ و ہاک مک ہم کو بہرینیا دیں اُسکی شان تو یہ ہے کہ وہ ہم*اری جان سے بھی زیاوہ قرمب ہوا ورسرتھے کے خ*ھوریسے زیادہ اُسی کاخپورسے دیں ۔ استدلال غودا مرابل لانے *فلے سے دور ہونے او جھر بین* نیکوتبار رہاہی <del>تم</del>نیبر جانٹا جاسے کہ استدلال سے حراد يهال وعَقَلَى استدلال نهيس جوعله مراصطلاحيييس ہوتاري بكي فرو قي ووجدا في سب . آيت شريفه لبعق ندود سعة من سعته وبين خري كرير ابل وسعت ابني وسعت سي كامع ٠ اصلال باركا ه كاحال بواء آيت منسرينيه من قدى وبيد مرند قدالخ ديبني صبيرزرق مَّمَك مواسوجِ مَنْ تعلل نے اسکودیا ہوا سیں سے خری کریے ، کامص اق آئی طرف مبر کرنیوالوں کا حال ہو ف آیت کڑ لبنعو يذوبسيخة من سيقربه ومن قديم مليمه من قد فلسمتي حالتا كالله بطلقيره ربول يريم ارويس مح جوبورطلاق *سکینچه کو دوو*ه ملاوی*ن اور اُن کو آخر*ت وی جائے *اسلیف*ا که اُس نورکانوج بایسے ذریرواگر پ<sup>و</sup>مت والاب تواپنی وسعت سے مال اور بجہ میٹرزی کرسے اور جو سنگرست ہوتو جو کھوا لنڈ تو الی شہر وہا جو ہیں ست فرج كرك معتنف رحمة الله عليداس أيت كمفهون كوعام كرك ليض مطلب براس وابيل الم ہیں اسپیلئے کرگرنزول اس آبت شریبنہ کا خاص صفون میں بوگرالفاظ توعاسری ہیں با یوں کہو کہ اسپر قبياس اوما عتىبا بضراكرا نيامضهون اس سے افتياس فريلتے ہيں خلا مديبا ہوكدا س آيت كريم كا اول مصدرييني لبيفق فروسعة من سعته اجمكاترمبر بركر كنهايين واسي كوماسي كرابني كناين سے غرجے کریسے ) توحال اُل حضرات کا ہے۔ جنکو وصول دیشاہرہ کی دولت بیسر موگئی ہے کہ ان کے

پیشیاری کی طرف استے ہیں ۔اسواسطے بعبض مرتبہا ہیا ہوا ہوکہ سالک بنی ترقی کی عالت میں ہوتا ہو کا حتى كى طون حبلا ہوا ورعبٰد وب لينے مزول كى حالت ہيں ہوتا ہو ببنى حق سنے خلق كى طرف حيلها ہے اورود راه میں بچانتے ہیں بعیض مرتبہ تواسیار کی تحلی میں۔ ملتے ہیں کہ وونوں بیا سار کی تحلی ہوتی ہیے کیکن سالک سر سنعة آسكة ببعكر عندات كي سيور لكتابح اورمجندوب أس سه أتركز معنوعات وخماة فات كيمشا بدوس آنام اوبعهن مرتبيتي صفات بيب الاتي موتية مي اورسالك ميذوريت أفض بيئا سلندكرأس ستعفلوق كولمفع پیونتیاہے بھلاٹ میڈوکیے کہ آگرہ ہ جندب بی میں رہیتہ تو ایکی ذات سنے کسی کو نفع نہیں ہے اور قابل نتیخ میرنے كه نهس سبت بال اگرنزون موكا كان دجاست تواسوقت بنبت كا ايل بوتا بوبشر كيك جذب كاغليذه بواسط ح سالك حب مك شابده امرتجى ك درجكونه بيوسني شبنت ك لايق نهس ب. اُن س جوی کے وجود سے انسیار کے وجود پر دلیل لانے ہں اور ان میں جوانیار کے وجود ہے حق ہتا کے وجود رولیل لاستے میں بٹرا فرق بی پینے دعودی عل وعلاسے اسٹیارے وجود را سدلال کیا اُسٹ وجود<del>و ہو ۔</del> لوآسیکستی کے سکتے ہم کہ خارات کے دعو دکو اسکے انسل کے دجو رسنے تابت کیا اور می زات کے وجو وہ وجيري وعلا يراتعلال كزنامجوب بوسفه ورواص باركاه نبوسنه كمسبت سبته ورنهوه كمفائر سبيه جواً سيرا شندلال كي نسرورت بهوا وركب دوريه به اتأرا من ناك يهو نيا وب ف بدارشا ديمي ناين اورسالكبن كمال مين بحر مجذوبين كوج نكها ول زات بإك بمنتوف موتى بحرا ورباتى محلوقات ومعهنوهات واساره صفات سب انكي نطريب ييرت سه نمائب بوتي مب توهيب ألكانزول بوتا بواورصفات واسمات أتركر فخلزفات ومصندعات كمشابدون ستنهي اورافا قدأن كوموما وتوح كوجووس اشبار كمعوجرد بوسف يروليل لاسترمين بعني ول نظرحت برموتى بوا ورأس سنداستدلال كريم اشيا ركا دجور نمامت كهتے بس اور سالكبين ان سے بيكس بس كه ان كى نظر ہيں ابته "اغبار يعنی مصنوعات كا وجو د ہوتا ہے ان سے ہستندلال کرے صانع تک پہیٹے ہیں توان دونوں ہیں ٹرا فرق ہوجینے حق مِل وعلانشا نہ کے وجود سے شہبارے وجود براستدلال کہا اس نے وجود کو اُسکے ستی کے سائے تابت کیا اسلنے کہ وجود حقیتی اسی کے لئے ٹا بنتہ ہوا درباقی انشیابی تعبیقتّا معدوم تعبن ہیں اور جائے موجود میں تو استحض نے

ب نہس ہیں ان کو ذات می نے انوار سے بدنیا زکر دیا جان کی شان وہ ہے مبیہا کہار نشاہ ہے تل الله نفسفههم في وصهم مليورن بيني كم التابع في بيرام غصود ومحبوب التدسيد اوربر لوكول كوال ك ل ماطل مس كعبلة عيور لعينى سوات الشريعالي كمسب ليرولعسب اوري بهلاوسيد. سالکین کوبھی اور واصلین کوبھی لینے اعمال کے ملاحلہ اوراحال سے متساہدہ سے روکٹی پاسالگی تواسك روك سيح كذا فنول في لين اعمال اوراحال بي التُديِّع الى كساته عاني كوثابت أديايا درواصلین کینے مولی کے شیابد ہیں نوموکراعال اواحوال سے غائب ہو گئے ہے اس ارما سالکین اور واصلبن کے فرق کو دوسر*ی طزر*ست بیان فرنے ہیں. سالکبن کربینی جو ابھی سکوکہ ہیں ہیں وہ ول ان کو تہیں ہوا ا ور واصلین وونوں گرو ہ کوانٹہ تعالیٰ نے اس بات سے روک دیا کہ لیٹاعا نلامبره اوربلینے احوال طند کاشیا ہدھ کربر بعنی اپنے عل<sup>ی</sup> مال بر ، ونز*ں کی نطر نہیں ہو کیپکن س*کی د*ون*ہ ونو*ل* <u>رود ک</u>ا ن**رخ**نات بوسالکین کی نظراسلئے نہیں کرمب کہی لینے کسی کی یاجال پران کی ن*طر گئی آن* الل وحال سے اندا نبوں تے سیائی و دیکی کوئی زرکونی انت این نظر آئی کا حس سنے اللہ تعالیٰ سے ساتفه تعانى كامعالمه اس عل مي ان كونظر فرآ باشتلاً كهي دبا بيُّنى كهي هب آگباجس ست معنور مع التُهيِّن فرق بَركياحب كونسن كيك عافز بولكية تواثية عل وحال كي طوف وكيهذا بي بجورٌ وبااور سجو سلخ كربها رسياعال واحوال كسى كام كم نهبين اسلئه ان برلنظر كرنا اپني مشقت احدر ربخ كوثر بإنابي ان كوّوا س طورست اعمال واحوال كه ملا ننظه وشنايده سنه روكا ا ورجه عضرات واسل بي وه اسيفه مولي شابر دمیں لیسے محد ہوئے کے لینے اعمال واحوال سے عائب ہو گئے بینی لینے اعمال واحوال کو اسی کی طرف نسبت كرت ميں اوران كوابتى طرف سينائيں ديكيت اور اپنى توت وارا دەسے باكل كل كے خلاصہ فرق كايبهواكسالكبن كى نظر تواسيفه عل دمال بياسطة نهبس كراس عل وصال كوره فاكا ره اهدما نقس جلسنة بي كواپني **طرف تسببت كريته بين** اور واصلبن كواسيلته ليينة عمل ومال كامنها بده نهب ب*ي كوروك*سي عن وحال کواپذای نهبین و بیکیتے ملکہ سرمیت وسکون میں لینے مولیٰ ا درمولیٰ کے تنسرُفات کے نشا ہدہ میں لگھ يتة بي٠

کو<u>غ</u>برالند کی روبت سے خلاصی موکئی اور توجید *کے وسیع* میدان میں بھو پنج سکتے اوران کی نطرکج ا فت با أنتها وسبيع بركني اورعلوم واسراراكهبها نيركيكين كويا وه برى كتياكش ا دروسعت وك بموصيكيماب ان كومياست كداپينه علوم واسعه سسه خرزج كربي ادرود سردل كومهونجا وين اورجيبقد، مياك بهونجا وبرسكى ندبوكلى اسلفه كدأن برعلوم غيبرتت أهبيكا باب مفتوح موكرا محاوراس أيت كاوو سرا دومین ول سسلسه مراز وله فلسنعق عا ( تا ۱۵ الله ) بعنی *سیپرداری تنگ بوا سکوچاست کرد. کیرا النو*نے أسكو دباہے أس میں سنتعذرہے کرے) أن حضارت کے حال بین بواہمی سیروسکوک میں ہیں اور مقام نٹا ہدہ تک نہیں ہونچے اوران کے ول کی نظرنے اغیارے دیکھیے سے ابھی خلاصی نہیں یا ئی اوادی نك ده رسومها ورسبالات داو بامه بإطله ك سك كوج مب مقبد مبي توان كوبه جاسيتي كه جركي المتدتعالي فعلم أن كوعطافرا بالمح اسبس كالني سباط كيموافق خرج كريس اورووسرول كى امداد كريس أبس خسرات حبقد رجابي اوتين مهبت جابين تي نبين كريسكة السلئه كدان كاسرا بدمهب كمهب الوثلى تک می رود دا ترویس م النُّدَيْعاليٰ كي طرن ينطف ولك لمينة عها بده او زومب انوارست راه باب، موسك اور واصلان بالكَّا سيمولي كم، واجدا ورويرو بوت كانوا تب تو مبلول كي سي انوار كسفة اورووس لئے بدوئ تی کے انوا میں کیونکہ بیصرف انڈ کے میں نہی دوسرے کے لئے توصرف انڈ کہرہا لوگوں کوآن کے ماطل میں کھسلتا جھٹ**ر ہ**ے بدارتنیا <del>دشی</del>نج پیرکا سالکیون اور فیلین کے احوال *کے ف*رق بِس بَوْسِطِتُهُ بِسَ كَهِ وَالتُّهُ مِكَ بندے ساول بین اورا بھی کے مقام شاہدہ ویجلی مک نہیں ہونیجے۔ وه على مده رياضت، عيادات واذكارك السيدانوالدين الله تعالى كي وات بإك كي طرف را وياب موسين ىپى ان *چىندان*ڭ كى توچە نوار كى جانب بى اسىلى*غال*دان انوارى كەندىيىستەن كامقىسود قال م**ت**مام ي ا ورجوبار کا وعالی کک وال بوسکنهٔ بین ال کے سلط حق تعالیٰ کی حضوری اور روبرو برو ہیں تدان کے اتدار وہ ہیں جوی تعالیٰ کی طرف سے ان کے ساتھ قرب اور عبت کا سعا مار ہو آ جا ہوا ا سروه کی سعی توانوار سیسنته ہے اورووسرے گروه پر بلاسعی سے انوازما نیل ہوتے ہیں <del>اس ک</del>مان کو

<u>مینت میں لیسے دقیق اورصفائی واسے ہوتے میں کہ ان کی طرف اثبار ونہیں مدیسکیا ۔ عدیہ لبالہ الق</u>د ہے کہ ایک بی دات ہو گھراسیں عمل وعبا دت سنرار ہا ہے۔ ٹر بکر ہے رخلاصہ یہ تو کہ فضل کا مدارکسی سے قیا المل بربنس اورنهکسی کے ساتہ بخصوص بجاورنهکسی مت کے ساتہ نماص ہو۔ برامک خطایج سیسروسلوک کی اتبدایسے انتہا تک کے حالات کوشا بل بوادر لینے کیفنے دہی ہوا مدوصلوة كابعدواضح مبوكه ابتدام سألك سكى أنتها كاأبينه اورتجائ كاهب اورسبكي مدابت التدلّع إلى ك ما تدبوگی آسکی نبایت بی اس تک بوگی وف سالک کی ابتدائی صالت اسکی انتہائی صالت کے بمنازآ ئیندا وتیلی گاہ کے ہے مطلب بیہ کو کسالک کی ابتدامیں جو حالت ہوتی ہوئے سی کی شراسب انتہائی عالت ہوتی بوامہ اس اتبائی عالت سے انتہا کا حال معلومہ بوا بوگرا بندا ہیں عیادت ا دریاضت کبطرف اسكى توجة امراورسى لبيغ بست تويراسكى دليل بحكمانتهايس اسبرطي تعالى كي طرف سي فيف كاكوني براياب بون في والاست اورنيز رمبت جلدي بيشخص لبينم مقصد و أو بهو شيخه گاا وراگرا تبدامي عباوت ا ور ياضت كاند صنعف بحوّانتها رمين أسكاك شودكا ماه روصول عي ضعيف بوگا ارتصكي ابتدا الله تعاسك سانه مو کی که لین سرکام دیوی دوینی میں اور ریاضت و مجامدہ میں اُسکاشیرہ یہ بی کدا دنند سی سند ه. د ىيا بتا بخونها يت ببى الله تعالَى تك بهوگى يعنى اوسكو وصول الى الله يسيسر موگاا ورسي محاوق واس انقطاع تام بيسريوكا اواكرابتداير اس صفت كاندرصنعت بحاوراعتما واسياب ظاهره برسيط ا بنی ته میرونقل مرنیا زیسے تواثتها فی حالت میں ہی اسکا انر رہیے گا دورتوکل واعماد علی انشہ میں معت ہوگئ اویشنولی کے لائق وہی اعمال صابحہ ہیں حبکو توسنے محبوب مبالااوراک کی طرف مسارعیت کی اوراعراف کے فابل وہ خاہشات یا طلہ میں ضکوحیو رکر تونے لیٹے مولیٰ کریم کی طرف توجہ کو اختیبا رکیا ہے سالکہ ، دنیا کیمشاغل ترک کریم حق تعالیٰ کی با دمیں مشغول ہوتا و توبعض مرتبہ نفس م ب نیاسے اُن سٹیاغل ستروکہ کویا وکڑیا ہجاوزین وجہ اُسکوا کیک قتمہ کا بزن ہوتا ہواسیائے ہم يشفر فاستامين كاشتغولى كولائق وسي اعمال صالحة من حبكو توسف مبوب جالكم انتساركباب اورالت كي حرف دور <sub>الإ</sub>دا وببن خوابنتات باطله مي توييع شغول تصاا وران كوچپور كړولئ كرم كى *حارف توج*ا (هتبارك

سپس کی عمریس برکت دی جاتی ہو وہ تھوڑے زمانہ بی اسفد الله تعالی کے العلاق واصانات بالیہ ہو جو نہ عبارت وربیان کے احاظ بی آسکیس اور نہ شارہ وہال تک بہوئے سکے ، ف عمر کے افدربرکت سپوسنے کے منت بیٹی کہ بندہ کو الله تعالی ایسی بیداری اور بہر شیباری عطافر ادیں کہ وہ اسپناؤقا ہیں کے ایک ایک منت کو غیاب ہو جو نہ بھریں اپنی بوری ہمت حرق کرے توالیسا شخص تھوڑے عرصہ ہیں ، فغیل ضماع مرکرے اوراع ال قبلیہ و بد بہریں اپنی بوری ہمت حرق کرے توالیسا شخص تھوڑے عرصہ ہیں ، ایند تعالی کے اسفہ رختیں اور مبر با نیاں بالتیا ہو کہ کوئی بیان کرنے والا ان کو سبب کٹرت کے بیان نہیں کر سکم اور نہا تہ بازی اوراز اکت کی مجہدے ان کی طرف انسارہ بھی تہیں ہوسکتا ہوئی ایسی ایسی اسمنی اور فیونش الہر بازی کو میان نہیں کہ میں استحدرت او و میوسٹے میں کہ کوئی ان کو میان نہیں کہ رسکتا

لی ما رنیگی نوا دایھی یا بعد بیندے تو تم ہی اسکو پیونر و واور ماتی رہنے والی دولت اختیار کرلواسلے کہ عاقل وه بے جوباقی رہنے والے گہرے ساتھ رہنست فنا ہونے طائے گھرکے ریا و ہٹوش ہوا وراسی کوافتیا رکہے اوزريا ده خوش مون كاسطلب بيري كي تقعد دوارآ خرت كوجاني اوراً سكي سانته اسكي مسبت زياده اور دنياك ساته كمربويهنبي كدونياكي نوشي سے باكل خوش ند بوكد بإنساتي طاقت سے با سرہے . ا س دارنا نی کی بے رغبتی کا نور اسکے باطن میں عمیکا اور اُسکی سقیدی اُسکے خطا **سروں عیاں ہوئی** تواُسٹة اَكْبِسِ بندارے اُس وارسے روگروانی كی اور بیشت مجھرکراس سے اعراص كيا نداسكو وطن بنا ار زمسکن ٹینیہ ا با بلکاسیس سیکرا بنی مہت کواللہ تعالیٰ کی طرف ٹربایا وراملہ تعالیٰ کی طرف ببش قدمی <u> کرنے میں کہیں سے بستعانت کرما ہواُسکی طرف جلا **ہی**ں جب سالکت<sup>یا</sup> قل نے ہمت کریے دارفانی کو</u> ا درا کی بیندیده چینزد کو تحقیو ژوبا لوا ول اول اسکوا بیسنقت اورکلفت آکی معلوم بوئی کیکن جیند رفر بعن بتبحه اسكابهم واكدأ سيك فلب بين اكى ب يغتني اوزر بكانو يميكا ورأس نوركى روشنى اور فيدى اسك چېره اورنطاسرمدېن بيميني خلا سرمېوني سيکنه که حبب فليپ ميپ نويبوتا . وتواسکاا تربدن بيمييي نظا سرموتا مج اور بر علاست پواسکی کداُسکی سعی فتبول بونی ایس آس سالک عاقل شے اس دارستے انگہیں بندکریس اوراس سے ردگردانی کی اوراس سے بشت بھیرلی اوراس دارکونداستے دطن نبایا لینے جیسے وطن کواوی بانیا ٹھکا نہ سبوتياسته أس بنياس نياكوا نيا وطن نه جانااو ينه اسكوتسكن بنبا ياليينه جيلييه تسكن بين أدمي كوآراه ملتباسية تواُستک دل نے اسیں آ رامہ نہیں یا یا گونبطا ہنٹل دوسروں کے دطن اورسکن میں رستیا ہوا نظراً یا کمبلہ اپنی ى ت كوالله تعاسط كيطرف برا با ورالله تعالى كى طرف بين قدى كريف س أسى ست مدوجا بتابهوا أسى كى طرف جلامطلب بربهكراً سك رست سيلفيس لينه عل وحال برمطلقا بروسرمهور درا بكداسي كى مدو بريبروس كرس أسكى طرف جلواسكة كما كرين كاكن تونجات نبيس ديكا بسينه كجديا يليب فعنل بي وبايجيس مب شيرالله تعالى مربهرو سيربها اورايي مجابدوريا ضت وذكر شغل وهراقبه كي طرف نظر مهبركي اورامين كمى بهي نهبير كى ملكة م تت كوتر بائ . كمعاا ورُنطرتهت اوفِعنل برركني تواُم بيدين كدمنزل تعصود كو يويني گا. ا در برسالک کی انتبدائی صالت بسوئی۔

IMA یے نیک جوافین کرے گاکہ اللہ لعالیٰ اس بی عبود بہت کا طالب بی میں طالب اس کی طرف متو مِر اللہ اوجسفها ناكرسك مرامند تعالى محتبضا ختيارس مي أسرتوكل كرك اسفرينان ا وكاركو بس كريكا ف حرش عف كواس بات كايتين كال مال موصائع كاكدا لله تعالى محدست بندكى اور بندكى ك حفعق كاطالب وتواسى إقبين كالتقتض يرب كرينخف سيي طلت اسكي طرف ستوه بوكا اورالينه نعتماني مزول اورمراد ول كوس كبشت والدسط كالمسلئة كداس بقين كانتقتفني بيء بجوا ورسبقذراس بقين بن کی ہوگی اُسینقدرا س طلب میں کمی ہوگی اور نبز طاہیج اندریجانی ہی نہ ہوگی اور طلب کی سچانی یہ ہوکہ بجزر ضلك مولى كسكسي نتى كاطالب ندبوعباه تست مقصدوبي يرموا ورجسني برجان لببا اوليقين كربيا لتمام كام التله تعالى كے قبصنة قدرست ميں بن وه أسى مرتوكل كركے است برديتان أفكار كوجيع كريے كا اسيك كجب فلب كويقبن كال اسكام كيك تمام موالله تعالى ك القيس وروه بى كام باك والاسيئة توامن بقين كانقضني يرسيك كمأسي بربهر ومسه بهوا وركونى فكرلاع تنهوا سطنت كدفك ماتية إبني عقل اورتدبير پربېروسه كړنے سسے مقوا بي تقصو دان هروه ارشادست پر كيك سالك كوچا سينے كه طلب میں بچاہوا ورلینے مقصودے حامل ہونے ہیں امتاز تعالیٰ پر ہبروسہ کیے اپنی تدبیرا دریانے قباس کو وخل نه ك اور نه ان افكا رمين برسه اطينان سه اينا كام كرب اورع ابن عقل وتدبير سه كام لينا المتدنعالى أسكواسى كونفس برحاله فراوية ببربج ز تفويض ولتيلم وتذكل ك كوئى جاره الهيرب

ا ورضرورت کواس کوشک وجود کے ستون منہدم ہوں اور اسی بیند بید و چیزیں تعمیب قرعاقل وہ جوجودار فانی کی بنسبت دارباقی کے ساتھ زیا وہ عرش ہور قربیا کے مزے سب جا بہرے اسلاک بیں اسبلیٹ شول نہیں ہوت کہ ہم اگراس برستہ ہیں پڑے دوریا کے مزے سب جا بہرے اور اسی ستایی باروں کے مزے سب جا بہرے اور اسی ستایا ہوان کی ساتھ دوری سند میں ہوت کہ ہم اگراس برستہ بین پڑے مزید سالک بھی جوضعیت ہیں ان کو بھی بینوف بعض مر پڑستا تا ہوان کی سلی کے لئے فرمات اور اسوقت اسی بیند بد و جیزیں کھانا ہمنا و فیروس جھین اس و بیا کو بات ہو اور اور اسوقت اسی بیند بد و جیزیں کھانا ہمنا و فیروس جھین اس جوزنا بڑے تھا اور یا و نیا ہی کہ جھوڑ دیگی اور اسوقت اسی بیند بد و جیزیں کھانا ہمنا و فیروس جھین

بمقوق كرأسان باخام شات كي زبين كي طرف نزول فرمات بين لوازن الوكلين الركية لغ باتذ ينحقوق كي طرف بهاوبي اويغفلت كساتند ننزول فرمات يبب اور نهخابشات كي طرف ابني نساني باور فائد دانشانے کی غوض سے بلکہ اسیس صرف اللہ تعالیٰ کی مردسے الندیکے واسطے النّہ کی طرف سے اللہ تغالیٰ کی طرف توسل بحوشک وافل موستے ہیں جنیا کیے ارشا دہے اور کہد لمے برورد گار واخل کر مجھار سيا داخل كرنا ا وزكال ممسكة بيواكانها مُاكارب توجيه كو واخل كرسه تعربسر*ي نظر تيري طا* قت ا*ورقوت كيط<sup>ن</sup>* ہواورجب محکو نکاسے تدمیری طاعت وانقلیا و تبری طرف موا و رمبرے سلتے ابنی طرف منصصا صفی کت ىددگا يىقەرىفراكەمىيرىيەنىن بىرلەرمىيىت ساتقەد دىسەول كى ، دارسەادىيىرسەنىن كىمجىرىد دنىكرسە فن ك مثما بده برميري اعانت كسه اورنجه كوميري طام يس كي معلومات سه بالكل فعاكر فيه ف سالک کے لئے سب مقامرف پر مروخ کامل ہوجا تا ہوجنی اسکی لوج فلت خیار نڈ کو نقش من کل الوجرہ عوموجا ابخ ليُسْكَ قلب كي حالت بيه موتي بوكه مبروقت منسا مده جلال وجال حق مين متغرق ربشا سيه اوكه ي ثني كى طرفة كاالتفات نبيرين آس بعداً كرحق تعالى كوشفور مرقبا كوكه كسكوصا حب ارتباد مبادس قرأ سكومتماً بقار وفرق ستص نشرف هرمات میں ماسل بیجوکی خاکی مالت بس توسالک کی تمام ترتو جروات و تک کی طرف ہوتی ب، اورخارتات اُسكى نظرانسفات سے باكل ها تب موجاتى ب ادرا بنى اوربرتنجى عدست اسكى بين نظر بونى بوجب به حالت دائغ موجاتی بخوتو پیر *اِسکوا*تیفات الی اخلق معلام توام پر پیکن اس انتفات او قبل از سکوک جواسکه اقتمات نفا دونوں میں زمین اسمان کا فرق ہونا ہو بیلیے جوالنقات و آو چتنی و راستقلالا مخلوف پیقی اور مولی تقیتی سے غفلت تهي اوراسوقت توطيصلي الله تغالي كي طوف ب اورتاوق كي طرف اس طورت ب كرتمام فعلوقات أسك سلته جال وعلال أكمي ك وسيكيف كالبند نبجا آاب أسوقت بعضرات محلوق ك كئے واسط فيفز كساني سے بینتے ہیں اور نولوق ۔۔۔ ملنتے جلتے ہیں اسی متعامہ کو شتح ہیان فرمائے ہیں کہ حب مدعضات حقوق *سے آس*ان باءامشات كى زمين الزييف محادق مسملف كوقت عرمقوق البرواحب موتيس، ومسابة سال كري كرجيية أسمان بيرثيها وتوارب اسبطرح ان حفوق كاداكرا بشرغف كاكاهزبين بالوونوا شات كي رمين مادان کی نفسانی خاہشیں ہیں حوفاکی مالت میں نظرالنفات سے باہمل موٹرکیس ہیں تعصوفت ان حقوق

اُستے عزم کی ناقہ قرارہ سکہ بن نہیں بکرتی ہے ہمیشیمیتی رہی ہمال تک کہ بارگاہ یاک اورول کگی کے پهریخی ا در وه تمفانخها وزنموا جبه اوزمجالست ادرتحاد نت اوزشا پده ا درمطالعه کاممل بو**ت ع**زم کو ناقه تشببه ويكرفه بلتة بس كدأست مزمرك اقه كوكهين قبار ومسكون نببر مهوّا ليضامسكه بعدسالك كونتم فيمرك عالات ابنى طرف كبيي<u>نية والمديوش أستم</u> بي آذت . تقرح بتمسرور - آنوار كرآمات رسمكا ننفات . حقالُو <sup>بانيا</sup> ك علمه علوه وسبب اسر رتواكران احوال بس سيكسي طرف أسكوميلان موكياتو أسكيوم كي ما قدكوا يك ُبا يتراريَّة كبيا اورَت تي مُسكيُّ رَك جا تي ٻِ اوراگريوٽ تغاليٰ كافصنل بواا وراهي كميل منظور بيوني لو اُسك عزما ٔ نامّدان سب کومپورتی دبی عباقی ہے اور کسی جگہ کو مقام نہیں نباتی ہیا نتک ہار گا د کیاک میں اور مقام الس اور دل مکی میں ہونجی که بهاں ولوں کوسپاانس اوتقیقی دایشگی اور واقعی لذت بوا وریہ تھا مزمفا مخرو بيعنى بارُكاه عالى سَه، قاوب بيرفيوس م بركات سيه نزول كا اقتتاح وابتدا بوتا بوا ورمقاء مهوا بهه يرييني حق تنالی کی طرف سے بندرہ کی طرف رحمت کے ساتھ الوج میوتی ہے اور متعامیم الست بویعنی اللہ تعالیٰ کی بنده كسا ففصة ورى موتى ب اور عام تحاوترب كدامند تعالى بنيده ك سأند مركوشي فطية بن يعني معارف واسرارومنها جانت کے داند نبہا زاسکے قلب بیرمینی کی طرح برستے ہیں اور تنفام تنا پر ہے کہ نبرا ليضاباطن سيناسينيم ولي كامشا بدورتاب اورجواس فطاسروست غائب وجاتا بواور تعاطر تطالعه بجوكرها مشامده أستكيرسكة لأسخ مومواتها بمحا ورسران ومهد وقتت مطالعه حبال وحلال مين شغول رمتها أسيها وراسي كا پېر و ەحصىت مقىين أننك قل<del>ىڭ ئ</del>ىليور كاڭىيىنىشلام دىكە أى كونىمانە نبات بىي اوراسى بى*ن ا*ماپت ہیں ویک انہی باریکا و باک میں مہومینے کے ابد و وہاک باریکا و اُن کے قلوب کے ساتے ای موجاتی ویلید برندوں کے ساتے اشیانہ سوتا ہے کہ برندسے اُ ی کوا پانھنگانہ بناتے ہیں اوراسی ہیں ارام ہاتے ہیں دن ہ عاب البرا وبرر برب گروین ان کولین آشیا مذہب ملت ہے اسب مبسطرے سا لک کا هال ہوٹا ہوکہ فعالم برخلاق العامة الله المات مياكيكن عين اوراطينان أسكوا بني أسى حالت شايره سه بوتى بيداوراسكومقا وفها اوريتفام تصا ورعروره كينتيس اوربيسالك كانتبائي سفري كدبها ب بيؤنجر سكوك تمام بوجاتا بي- کی علی کواپنی طرف نسبت ندکیدا ورسچانکا لذاہ ہے کدنزول کی حالت میں اپنے رہے سامنے تسام انتہا وافقیا دافقیا دافقیا در کہ جس مقام کی طرف اُسکوبہ چاہے اسپرراضی ہوا ورفس پہلے مقام معنی عورج کے اندر رہنے کی حرص نکرے بلکہ جو مولیٰ کا م ہیر وکرے اسکوبدل وجان کرے جا بخشخ اس مضمول کو قوا ہیں یہ دعا واستعانت اسلنے کی ہے کہ بسری نظر وافل ہونے کے وقت تیری ہی قوت اورطاقت کی طرف ہوا ورجب محبول کا سے تو میری طاعت اورافقیا د تیری طرف ہوا ہے نفش کا وض نہ ہوا ورجب محبول کا موال ہوجو ہر ورکا در اللہ ہوا ورجب محبول کا موال ہوجو ہر وربعہ سے دو مول درگا در بر بیفنس کے مقابلہ میں مبری مدوکرے کہ بی مورک کے مال کے حال ہر میبذ ول دہی ہوا وروہ مدوکا در بر بیفنس کے مقابلہ میں مبری مدوکرے کہ بی اعانت کرے کہ بیل اور مورک کوئی خوال اور کوئی خوال کی مدوکرے کا ہر کے حال ہر میں اور خوال ہو کوئی خوال اور کوئی خوال میں کی معادرات سے بالکل فیا کر دے ظاہری میں کی معادرات سے بالکل فیا کر دے ظاہری خس کی مقادر در سال میں زرقا کا بالغد تنا کی ایک اندر تنا ہا الغد تنا کی ایک نوال اور کوئی خوال کو نفتی ہو خوالے والا جانوں اور نہ خوالی ایک میں سمجموں آئیں زرقا کا بالغد تنا کی آئیں ۔

## تيئيبوال بالقض اوربيط كيبيان

نبط کی مالت میں تحقیک استائے رکھ اکد تعفی میں تجھکونہ رکھے آورتین کی مالت میں تھیکہ بہنچا یا الکہ اسطین نہجوڑے اورت کی کا نہر وٹ قبض اورابط دو مالئیں نہجوڑے اور دو تو رہ ہوتی رہی ہیں آبھوں اورابط دو مالئیں ہیں جو سالک ہر سکے بعد ویگر ہے وار دہوتی رہی ہیں آبھوں تر یہ ہے کہ قلب برکوتی وارمیونت جال و قبر کا ایسا مار دقلب برغالب مورکہ بشاشت ہیں انشراح نہ ہت اورابط ہورکہ بشاشت والشراح نہ ہت اورابط ہورکہ بشاشت والشراح کی کیفیت اسف مرموجا و سے کہ تھا سے میں نہ رہے اور جا ہو تا سے قبض و لبط ایت سالک کو بیش آناہے جندائی حالت سے آبھے بڑے گیا ہوا ورا بتدا ہیں خوف اور جا ہو تا سے قبض اورابط اورخ ف

وراه رخوامیشول کی طرف ان کانزول ہوتا ہو تو پینز دل ان کا اذن آگہی سے ہوتا ہے بیغی اگر ا ذن نے ىهدبا أن كواختيار دياها شب توكبهي مقام فناسة أناس نديه كريب ا درنبزية نزول بعدَّ مكين كے بهوّاي . ب مقامرهنا میں نجیگی ہوماتی ہے اُسوقت ہوماہج اور نیٹریقین اورمعرفت کے اندر نیگی کے ہوتا ہواسلئے حقوٰق کی طرف ہے ادبی او بی او بی است سے سائند تزول بنبیں قروائے بیعنی قبل از فذا بیسے تقے کہ حقوق الناس ا داکبینے ہیں ادب ملحوظ نہیں تھا اور نیٹرموئی تعالیٰ شانہ سے عفلت بھی اب وہ بات بس يتى بلكه سروقت بوسشيارى اوراوب كوسلة رستة بين أكركوني أن كوسا ابوأس أنتقام نهبي ليلتة اسطفة كدمو الي حقيقي برسروقت نظر قلب كي ربتي سب جاسنته بي كدأسي في بمياسكه ملط کیا ہے اوراً گرکوئی شخص ان کے ساتھ اور بینظیم ہے بیٹ آیا ہے تو یراُن کے نفس کو ٹبہلا تا نہیں ہے غرص تمام تقوق کے اواکر بنے میں ان کوکسی وقت اللہ تعالی سے فغلت بنہیں ہوتی اورا پنی خاہشات کی *طرف بنی نف*نسانی خواہش اور فائدہ اُ شانے کی خرص سے نرول نہیں فرمائے بینی فناسے پہلے توحالت یہ تمی کہ کمیا ناپینیا ہمیننا ہیوی سے نحالطت کرنالفنیا نی مزہ کے سائے تصااور اسوقت بہنہیں بلکہ ان خواہشوں بیں اللہ کی مدوست اورالتہ ہی کے واسطے واض ہوتے میں بعنی ان خواہشات کے افعا ن سے وقت اللہ ہی سے مدوچا ہتے ہی اور اللہ ی سکے واسطے کرتے ہیں نفش کا مطلق حصد پنہیں ہوتا اوراللہ ہی کی طرف سے کرتے ہیں ایٹ نفش کی طرف نہیں اورسرامہیں اللہ ہی سے توسل کرتے ببب بب اس منفامین اکرسالک کا مل مکمل بوجا آیاہے ا وربیسالک کا دوسروسفر بیونا بحاول سفرگونز تی اويعروح كينته إي اوراك ذرول كباجاتا بحوال وونول سفروك كوحفس تشبيخ آبته كريد وقل دب افتلى ىدى داخرى غخرې صدى سے اقتباس فرائے ميں ترعبديہ ہے كەكىيەك ميرے يروروگادال كرتيجكوسيادا فل كرناا وذككال محبكوسيا لكالناسيص واخل كرن ست حراد ترقى كاسفرب اسلئ كداس مف سے سالک نشد تعالیٰ کی بارگا و پاک بیں واضل ہوتا ہوا ورفنا ہوکرا غیبارسے فارغے ہرجا آلہے اور پیے لگا سے مرد سفرنزول سے اسلے کہ سالکہ اس سفرسے تفادق کی طرف نکانا سے اور ان کواپنے فیوش ہونیا ہے اور تیجا داخل کرنا یہ ہے کہ عود ہے کی حالت میں کہ سالک اللہ ہی کی فویت وعل **کامنس**ا ہد ہ کہیں اور

ب بسط زبا وه برساسها ورغليه بوتابي توبعين كلمات زبان سے اليے كل جاتے ہن جوبار كا وعالى ے <u>اوک</u>ے خلامت ہیں سیوا<u>سطے ثی</u>نے فرائے میں کوسط کی حالث ہیں اوکیے صدو دکے اندربہت کمر لوگ يستة ببن خلات تبعن كي كه وه حالت جوّ مكه نعن كيه خلات بولسيكة اسيس عيز وانكسار وعب بيت فائم رسى با ورلىينة آپ كوقىرى وغائزى كەنداربىرون كا بىما بدەرىتا ہے. ببطكي حالت بين تونفن اينا حصه مروركا له ليتها واوقيفن كي حالت بين فهن كالجح حصوبنيس ملتا **ت** ببُه عنمرون ارشا دسِها بق کی علت به کداد ب کی رعابت بسط بی اسلئے نہیں *رستی کا ب*یط میں نفس کو *بساز* اورفرخ كاحقد ينتأب اورسبيانفس كوأسكي خوامتن لمجاتى بء توغفلت اورنسبان كابيدا بهوماسك لوا نومب*ی ست سبنه او رنبهٔ رعلومها و راحوال و مقا*مات او را مسرار دانی که وعوسه اورانیا خاص کوکو<del>ن می</del> ہونااورکینے عالمات سے نذت مال کرٹا ہیں ؟ تاہیدا وربسب باتیں شان عبد دیت اور بندگی ہے خلا بين تخلاف قبعن كي كدا تبيل فس كو مصريفي ما ما اسلة ابني صدو وبرر سبلية اسبواسط عاوين ف تبعن كي حالت كولسط مرتر جيج دي ية. بساا وفامت ابعن بني مار بك رامت ميں وه عاوم وسارت بينك فيريس جوتول بطائح روز روشن س بنس باسك چىانچارى*شا دىبنە قەنبەر جانىقەتى*لارىز يا دەناقغ*ان بىي كونساسچەتسەچۇ كەنبىن بىنسى كۈناگەلا ولىبط* خوش كوه يسبنه السابيز مالك قبض سنة مكبسرا ابجاه راسكوسىب ابحد كاحياتها بحا وابيط كولينيدكر تأبجا ورأسكوقها بإنتاءا يلة فيعض كى سكم ت بيان فراستر بن قبعل كونار كيب رات سي تشبيد اسله وي محكر رات كماندر سكون ببقا بوقبقت كي عالت بير نعنس بيج كمايتنكسه بيونا سبه استك أسكواسينة كما لات اور دعوول كي طرف ، حرکت بنیس سوتی ا ورسیع س و حرکت موکزین تعالیٰ کی جلوف منتجی بوته ای اول بط کو روز رئیسنسن اسلیم فرمایل که بیجیے دن کیے اند اُنتشا را وراِ وسراُ وسر خملوت کی آو ورفت ہوتی ہے۔ اسی طرح بسط میں ب**ی نفن** ہے اندر *و*کت بونی به او ایند. ما ف داسه ایمی فعام کرنه نه کاخوان بنین بوما بوفر مانته میں ایسالک قبین سے مت گھار استكئيك تشبعن كي عاابت يرب بها اوقات و وعلومه ومعارف تجعكوعطا خرماسته بب كدابيط ميران كونهو بأسكتا اوروجه اسكى يرب كقبيت مرين نسر متسكسه ورويس برمايين تابيتا وبتذلل وأنكسار حق نعالي سيففنل وكوم كا

ورجامين فرق ميريح كهخون ورجاكسي آيند وبات كنفسورست موسترس اوقيقن ولبهط كي حالت م والعات كي وجهت موست بي اس مقام سيشيخ رحمه التيقين اولة بطكى مكت بيان فراته برظا ارتباد کاپینچ که لمیرسالک بسط کمی هالمت تجه میراسیدنی وارد کی اوتیجنی سینه کال لبیا کما تیجه کوقیجن سی ىبىن ئەرىكىچە <u>سىلىغ كەلگرىي</u>ىطىنىز**بو كان**وقىقى مېۋىكە كەنىكە مانكە متوسطەيلان دوھالىتول <del>يېن</del> بېڭ ايكە رستى سبيرا ورثتفن بى أكريس وربيط ندموز وتبعن جسفت مبلال كالتيسب توحنه روزبعواس حاليكا تخط بحنت ونتوار ہوگا اوراگر وار وقوی ہوگا توعیب نہیں کرسالک ملاک میماشین پانچے ایسے تیھے وإقع بوستمين اسبليئة قبعن كيبعد بسبطكي ببينيت عطام وتني سبته الوقبين اسيلية واروفه ماياكه ببط بهي نبيط ندرسته النسكة كدبيط بين نفتس كاعظ جاو نفس كيموا فن بح تواً أكراسيس مندا وبوكا توعبدت کی صفت بیں ضرور کمی آونگی اورآگر زماد ہ بکیفیت رہی تواور بھی زیا د ہ خطرہ کی بات بواور کامل پریزال لبنفیتیں نہیں ہوتیں بلکہ اسکی کیمنیت قبض اور اسط کے درمیان درمیان رہتی ہے نہ یا غالب نہ وہ مالهب استلتا فرشته مبن كذفهف اورلب لمستهة عكواستيلتة فكالأكرسوات ليندموس كريم سيكا زراسط تبلغ كرقتيض اورليبط دونول عالتول بس غلبه مرتا بي قيمن من توخدي ناگذاريني كي كېرهنيت سنے زيگين موتا ہے ا ورتوجه استحه ازاد کی طرون ہوتی ہے اور نبط ہیں خوش گواری اور نبیا شت کا غلبہ ہوتیا ہے تو قلب کیس سته غیرسه سلینهٔ من شنخل موتاسیه، غرص و ولول عالتول میں توبیالی ذات الحق نسویی، مسله کال کی صالبت منتد*ل ہو*تی ہی*نکار ڈاسکو تبعن کہ پیسکاتیوں نہ ب*طانیکس ات<sup>ی</sup> عامت اولیتال حال کے متعمول كاذريبه ميي ميي تعبض اورلبط ميس كماس فشبب وفرزنك عبدر قلت اندرا يك اعتدالي ما تاتم موجاتي سيء. بسط كي عاله نتهيس عارفين ينسبت حالبت فيعن سُيمة ربا دوخالف موسته بس حالت بسطه بإلور

بطی حالت میں عارفین بنسبت حالت قبض شفز با دوخالف بوست بین حالت بسطی ای بسطی حالت بسطیرانی است مارفین بنسبت حالت قب مواق می ماروی می مواق می م

ان صفات کا اسکوغود بهی ا دراک نهزین سوناا ورا سکاسیلان اسلی بهتیبه اسفل اورمعاصی کی جانب بی اور رین کے تعلیب بیں حق نتعالیٰ کی طرف سے نور توحید وایان ہے جواٹسان کو اخلاق حبید وا ورطاعات ﴾ بطرف كبنيتا ب يس ظلمت س مرادِ نفس كى صفات بي اورنورسيه مراد نورقلب بي كوبا بظلمة نفش كا نشكيها ورنورقلب كالشكري ان وفنول بي بالم تنازع ومراحمت ربتي بح نفس لين الشكر ظلمت س قلب بيتلكرتها بحا ورأسيكي تمقتصنبات بيول ورآه زون كوروكتلب اورفلب لينه نورس أسيرغالب بوناجا بتاسية توكهبي نفس غالب جاتا بواور بزرهسية ماصي كرادتها واورطاعات سيروك يتزابوا وركبيي قلے ندر کا غلبہ و آیا کے وافعن خاوب و جا آ ہو آگراس بند مے لئے اللہ تعالیٰ نے سعاوت کہی ہے توا نوار کے تشكره ساكى مدوفسرما تاسحاه رونبها كواسكى نظرندن خوارا ورأسكا فنامونا ظامهرفسوا وتباسب اورنبيز نفنرك عيوب اميركهل حبات مين وفطلمت اورا متد تعالى محسوا دوسرى استسيار وقلب مين بالزين مورجي تهبي اور نفس كى طرف سے آن كو مدول رہى تنى و ەقطى خىرالىيىتە بېب او يانۇار كاغلىيە بوجا تا ہى اورىت دەشدە تال مقصود والله بوجانا بحاوراً كرنغوذ ما مند تتمت بين نيقا وت كهى بينه توطلهت كاندرزيا وتي بيوتي ط<mark>لحا</mark> تي سے حتی که نور قلسب بیس کمی آت آت و ه نور باکل سعدوم مرجا تا براور دنیا کاغلبه مرجا تا برسالک کومپاسٹنے كر وقت نفس او تولب بين شا زعت بوتوى تدالي كى طرف رجو كرك اورالتياكيك اوروكركي كثرت لیے اورانٹہ تعالیٰ ہر بہروسہ کمیے انشاءا پٹرنفش کی وواعی کا علبہ جاتا رہے گا اور لیکے اٹوار کا غلبیروجاً میگا خفائق ادر نفیسات کا مکشوف کرویبالور کا کا مهیا وراسکاا دراک کیا ول کی نظر کا کا مهیا وراسکی طرف قدام كرنا اوراعواص كزماول كاكام بهي فف قوت باصره ظاهره سية دى ضارجي نوركي مدوس دېكىسكتا بوشنگا سورت كىكلا بودا موياشىع ويىراغ بودا وراگرنىسورى سود ورنىش وغېره بوتواس تەنجەسە كهربي نظر بهين أثا اسببطرح علب كى نظركاها ل بجكة صبّاك نؤركى مدواً سكونه سف تواً س يحكونَي شفّ نظر نهبي آسكتي اورنورست مراد يوريقين وإيمان بحرجوا مئنه تعالىٰ ابینه ضاعب بندوں کوعطا فرما تاہیے يشنح يوكءا بنيادكا غلاصه يريح كمرنويقتين سيةطلب براشيا ركى حقائق اورجو يبيزين ول كي نطرسه بیعینے خائب تہیں منکشف ہوتی ہیں شلّاس بزریقین کے حاصل ہونے سے پہلے وہنیا کا فنا ہو مااؤ

ب موجاً آم واور بعداس حالت مسك علوم ومعارف كي دولت عطا زوتن ب آسكة آيت كرير زوتد ايم افراد لكم هداري<u>ن مبندج وارثول كم سنت نهراد سنت</u>يس ان *سندوافق عل كروا بني ملك كروفل نر*د واستل*د كرم كوني*ز ا لدکونسا دارث آمرکونفع بهونچانے میں ریا وہ قریب ہے قباس داعتیا رکے طور پرانیا طلب تابت فرماتے ببرك يصيعه دارنون بس انسال كوبه ضرنهب كدكون دارت بيه بسنة سنة زباده نفغ بهونجاسنه والاسهاد إلان نهبي سبة حالانكه يكفلي بات نقى اورامتمال موسكتا تتعاكدهم اسكوجانبس توقبض اوربسط تو بأكل باطني قالة ہیں اسیس تومعلوم ہی نہیں ۔وسک اُک<sup>و</sup> ہا ۔۔۔ کئے تبعق اف ہے ، یا بیطابس نبدہ کولازم ہے کہ جو صالت بین آوے اُسکی سنبت وئی امنی راے قائم نہ کرے اور نبگ کی سیسی مرکز کسی وقت ہاتھ سے نہ وسے ر چوہبیواں پالے توارا وراُن کے مراتب کے ہبیان میں عبادت ورباصنت کے انوا تلوب مربدین اوران سے اسراکی ارشنبال میں دیشہ قلب عمرا د صوفببه کے نزویک طاہر قلب بحا و 'رسرے مراد باطن قلب بجا و اسکا احساس ایل اراک دال بھیبت وموّاسية كة للتيكيكني شفيه بالبليقي بس. ثها مدارتها دُكايه بحركة عبادت وميابده سنة جانوارساً لك كومّال پروستے ہں بیرمریدین وسالکین سے فاہتر فلب اور یاطن فلت کے سانے اونٹیوں کے منسابیس کہ جیسے اونٹیل سا فرکواستکے مقصد و میر پیونجا د بتی بین اسی طرح بدا نوار مربیا کواستیک تمصود مبنی بارگا ه عالی تک بپویشها کا فربعيه بن عاستيمس ميں سالک عيا دت ورما صنت کاالنه و کرسے اوراسکے اندر وانوار ولذت بیش آ وبب ان کومقصد و نستیجه کیکه مقصد د کا زرام به جانبی اورهٔ معمولکواس سنه ایم تبحیه به بیجیه او نیزنمال عبن مقصور مهين بي ملكم تقصور مك بهنجات كي ميسيايي بمساكة طلمت لفنس كالشكريب ابسابي وزفلب كالشكريب حسب الندتعالي لينفرسي بدوكي امادعاتها ہے لوانوا رہے لٹنگرے اُسکی مدوکرتا ہے اورا نمیارا ورتا بکیبول کی ، دُقطع کردیما ہی ہیں۔ نفش اصطلاح بین انسان *سکانه ر*ه ه قرت بی دا ندان ندسومه کی *تحرکه بو*ا وَزَقَاسِهِ انهادَ ترمید هریماٌ مل در جانسا چاستیکه انسان كانفنس خوديني وخولسيت ى اورهبل وطب بيت سكيعوا رهن مب اسقة يتلهرا مواسكي استنجمال و

آيا واوراه للد زنعالي كي صفات قديم بي السلخ بينوكهي نهيس جيهيته بإن ارصاف بشريه كالمابه حبب مرّما ب توان كالورك ضيعت مويا أبح يا في نويين كوئي فرقي أبس أتا بي مفصد . يركه ما قل و يوجو باقي س والى نى كوافتىياركرب اورفانى اورشغېر چېز كو چھوڑىيە . الدائے طلوع ہورے کی جگے عارفین کے قلوب اوراسران س معن معنت اوعلوم کے الوار کے طلوع ہونے کی جگہ عارفین کے ول اورولوں کا باطن ہوکہ انکاول بنزلہ آسمان کے بوجیسے سورے اور ماپند سے طلوع ہونے کی جگہ آسمان ظاہری ہوا وران سے قلویکے انوا رعا ندسہ رے کے نورسے کہس ٹریکریں اسبواسط صدبت بس أيتوكه أكرادني مومن كالورايان طابهررويا جائ توسشرق سي مغرب وان ہوماتے اور جا ندسورے کا نفر ما ندیر جائے باست جائے بیال تو اوٹی موٹن کے نفر کا سبتہ عا فیر س الواركالوكيا يوجيساب. اُس نویقیں کی مردع عافین کے قلوب میں ودمیت ہواس نورسے ہے ہوغیت خزالوں سے نال ہوتاہے ایک تو و د نوقلب بحص سے موٹر حقیقی تعالیٰ کے آٹا رکتوٹ ہوستے ہیں و وسرا و دبجیس سے أسئے اوصاف کمال تجھیر کھیلتے ہیں ف بوزویقین عارفین کے فلوب ہیں وربیت بڑا سکی مدویعیٰ اسکی ترقی اورزیادتی اس نورسے ہوتی ہوغی بیکے خزانوں سے نازل ہوتا ہوخلاصار شاد کا یہ بیکہ عارف ہروقت ترقی میں ہواوراسکا نورایان بٹریتیا رہتا ہویعنی مراتنب اھتین سے بٹر سینتے سیستے ہیں اس لئے کاب<u>تین کے موا</u>تب غیبرتنیا ہی ہں ا*گرینرار پیس* کی یا دیا وہ ک*ی عرب*وتومرانت بقی*ن کے ختم ن*یہونگے اوراس نوركوخرانه غربيت مدولتي محيعنى حق تعالى كى صفات ازلبه سنه نور كافيصنان ال سے نورقلب **وترقی دیتارتها ہے جس سے بقیتن بربتها رہتا ہوا ورجه نوران حضرات کے قلاب بیسء دبیت ہوا کی** دۇمىي بېيرايك وە نورىخېر سے مونرىقىقى تغالى شانىكة ناراس سى مكنون بوتەن بىينى مخلوق سے حالات اُس سے معلوم ہو۔ تے ہیں اسکوکشف صوری کہتے ہیں اور دوسرا وہ نور بیجکہ اس حت تعالى كے جلال و بھال كے اوصاف كېيلة بىي مثلًا و مئە تِعالىٰ كارجىم بونا قبار بونوا دغيه رويه نورتجلى منقا سے ہوگا۔ اوراسکوکشف معنوی کہتے ہیں۔

آخرت كاباقى بهونا اورطاعت كانافع ببوناا ورمعاصي كاحبلك ببونا ورجيعلم إوراغتقاويس تنداا ورمعبداس ما ہوتو یہ اُنکشا ف ا درطہوایں نور کی وجہ سے ہوا جیسا رات کے وقت تاریکی میں ک س كمره ميں فلان فلان نتئي ركبي ٻ كبيك بوجه چراغ ياسو . بنه نه ہو نے كة انحدان جيزو كو وكي لالنبن أني توسب چيزين معاف نظر آن گيس بس نور كا كام توبه بواكدان چيزول كوكول شه اور تنگشف دخابسررشد اور ال کا اوراک کرنابه ول کی مطر کا کا حربت اگر نظریب تو مدیک بودنگی وزایز حبب اوراك بيهج بوكيااب ايي سنت كى طرف برهناا ورثرى سنت سنه روكروا في كرنابرول كاكا مزب متتلًا دنبا كافا في موناا ورَا مزت كاياتي رنها مكشوف هوا تواكنشا هف تو نورست موكاا وراوراك بصيبت بإطّه نه سے اور دنباہے اعراض کرنا اور آخرت کی طرف بڑ مبنیا ہے ول کا کا مہے اور جوارح واعضا ، ول سے تابع ، می<u>ن س</u>طرت وه بڑے گا بربھی اُسکے سائڈ میں۔ ظ مری محادثات کو لینے آتارے نورسے روش کیا اور فاریکے باطن کو س كنطوا بسرك الوارجيسيكية اورول كى يوسنديگروب كالوارنهي يجيب شاعركه بنا ويسك <u>پیچیدرات بین بلاا ککار و ولون کامپرنه غائب کبهی مولیل ونهار به قت تنام خیات</u>وات میا ندسوره شار<sup>ی</sup> وغيره التدتعالي كي صفات قدرت وحكت كآثاري قراسترس كدالت تعالى في الني عنهات كالمرك أخارك نوريعني جاندسورج ستار وتصطابهري خجارة التدبيني زمين واسعان كوروشس فرماياكه عانبورت ستا روب سے الله تعالیٰ کی مختلفات کو <del>نیکیت</del>ے ہیں ا ورجوچیزیں ہم کونماف ہیں ان کوا**ن**تیار کرتے ہیں اور جومضرہ بیان کو چھوڑرتے ہیں اورولو*ں کے* باطن کوابینے اوصاف بیال و حبلال کے انوا رہے مثور فرماياتوه لوں كے اندروفي حصے علوم واحارف كے الوارسے عارفين كو كمتوف بويت بن اورجاد منا باطنى مين ان كاشناء مركته بلوت ان مين حواوصا ونناجيده وببي ان كواختيا رفع لينته مين اورجو ندرومه ہیں ال کو چھوڑستے ہیں بیچنکہ رمین وآسمان کا نورها دیث مینی جیا مزر وریخ ست ہے استعلیٰ بدا نوار جہیں مبات ہیں اسکتے کہ حا دیش کے انرز تغییرات ہوئے ہیں اورول کے باطن کا توری تعالیٰ کی صفات ہ

قلوب اورا مسرا کے الوارکی قدر ۱۰ سے عالمی آخرت کے معلوم تہیں ہوسکتی جیسے آسانی سّارول کے الوار طاہر ہونے کی جگہ الوار سوا ک و نیا سے خطا سرنہیں ہوتے ، فٹ جیسے سے رہے چا ندستار ول کے الوار طاہر ہونے کی جگہ و نما ہے، سبر داری قلوب اور باطن قلوب انوار کے ظہر کا مقام عالم اس خرت ہو د نبا میں وہ سب کی نظروں سے نبر منسیدہ ہیں اسی واسیعہ وائی کی فدر کوئی جانے اور نہ سرکری کو علم ہے تو سازک عاقبان کی بدار کے در کرد اس کے اور وہاں ان کی وقع گئے کہ و نبا ان لوار کے مہور کا محل ہی تہیں ہو آگر جہداں ایسے حضرات زاویجہوں و گمتا می ہیں ہوں نہیں احرب ہیں ان سے الوار تکیس کے اور وہاں ان کی وقع گئے

بهجیبیوان با بهایا غذبارعا در مطبعی او تعلق التد تعالی مسے بندہ .

## فربيب بوت كيان سال

الله تعالیٰ تک تیرا بیونی نامحف فی وقی اور وجارانی طریق سنانظ انتهید ناشد ساتید استیک شایدة کی سے تعلق مرد کرا پرونی است ورند مارا پروردگا راس بات سے کہ کوئی دسیز س سند منصل ہویا و کسی سے تعلق موبر نراور بالاترہ قت ضلاحد ارشا و کابہ محکمہ بندہ کا الله فنوائی سنت واصل ہونا اور وصول ابی الله میسید ، و ان اسکے مضف ظاہر سے کہ برنہیں ہی کہ بندہ واللہ سے اس طرح المجا فیے جیسے دومسوس صنیزیں آئیں ہی

كَا الْوَرِيْسِ سَيْما كِي التَّوْدِ لِمْ يُرْنِ مِنْلُوعِهِ فِينْ طَاسِقُلْ السَّلِيلِ المُوسِخِّعُ كَالْكُمُ ے وہ من سِنکہ تعلیکے اسطینیں انطیابوٹ کا مکمر طا الدیسے عارفین کے تناو ە واسىرار آلىمىدىكەر نۇاروا روسورتى بىرى يەسەلات تادىب رىش جوراتى بىر ان اق وقیمیں میں آبک تووہ انوا ہیں حَبْلُوبا کا وعالی ہے عدیف قائی اور کے معدہ کے یونے کا حکملا د د نونطا متر حلب بن بک سینته میں باطن تعلد ب<sup>ی</sup> که بنهبر بهیوشتی ۱۰ و وسیب و دانوا بیس بنیکو قلیکے ع بدنے کا حکم مواوہ اندردانل موت بی جوالوارضا ہے قلب کے رہے ہی ان کار ترب ہواک کہ آئن کے فریعبہ سے تعلیب لیٹ نفش کا اوراک ہی آڑا ہجا ورحق نعا کی گئی ہتی کا بھی اور دنیا وا خرت ورفا قلسيكي بيش نظره في بن غوض اغبار كا وبودرتنا بواورحات سألك كي برتي وكدكه ي تووه ايني ش کے سانتہ ہوتا بحادر کبھی اللہ تعالیٰ کی 'یت موتی بحا وکہی آخت کوجا بیا بح کہی ونما کوا ورہ انوا فلتسكا ندروانس بوسكية بين ورعبار يفلب ين بويت بوكرزالب ووشك ان كاافري بوكسوا وَا سَاحِقَ مَكَ لَوْ فَي شَنْ قَادْمُكِ بِينِ نَطِينِهِمِ فِي السِلِّهِ مواتُ أَسَيَّكُ كَسَى كُونَهِينِ عِاشا اور مولمةً ةُسْتَنَاهُ كَسَى عَلَيْ مِنْدَكَى فِهِيسِ كَتِيا اسى واستطے نبعش عارفین سے ضربا یا سے کہ عبب ایمان نطا میرفلپ پر الصونوبنا ودنیاوآخر " ، دونوں کامحب ہوتا ہجا ورئیهی اُسکوحق تها بی کیرسا بتیا ہمیت ہوتی جاورکے لمينے نفش كے يا تېرا درباطن فليب بين حب ايان داخل بيوبيا وسے توأسوقت دنيا كوجوز ديتا ہج كاسبي تجه برانور واروبوستغيم اورتبرس ول كوكاؤخر كتصورست بهرا بوايا. منه آسته بین و میں حلید سیتے ہیں، غیبارست ول کوخانی کرانیہ تعانی معار**ن** اوراسرار سے آسکوئیرکر کا فهنه ها حاننا حاسبيَّ كدانسان كأفلب لطبيفة غنبي سبته اوراً سبس معايف وامسرار والوارالِّهبيرَ بنزعوا دمنر بطبعببه کی طرف ہوتی ہے اور تغیبانی ان بمشیباء کی صورتیں شقوست ہوتی میں وہ می حقایم ول كي آبنه بريهي شعكس موتي بين اور آس اسكى استعدا واسلى مهبت كمرم يوجا تى بيريا وينكل اس كينه سکه بوحها تاسینی به محر و وغیها با کرانسکاس کی استند او نه رست حبب سیا لک و کروشنفل کرتا ہجا ورضلوت

بن بالمرقبی صفات البهدی وجه سے معلوب اور لائے کی طرح موجلتے ہیں الیکن بندہ کو یاصنت البادہ واعال سے بها رو نہیں اسلے کہ عاوت اللہ یوں جدی سے کہ سبب مدہ جاہدہ کرا ہوتوی القائی کی صنبی اسلے کہ عاوت اللہ یوں جدی سے کہ سبب مدہ جاہدہ کرنا ہوتوی ہوہ دریاف سے عاست (باس بمب اصلی بنی فیلندی و توان اللی صالحوا و جعابدہ بہتی کہ کررے کہ بکن اختا و دعا کہ اسلے کہ اکر اسلے کو بہتی ہوئی اللہ عالم معلی سے بہتی کو اللہ ہے مقصور تو بہتی گارا می کے دری تو کہ اور اسلے کو بہتی ہوئی ہوں ہے کہ اسلے عالم معلی سے بہتی کو اسلے قرب کا مشابدہ کرے وریہ تو کہ اور اسلے قرب کم با بی شام معلی سے بہتی کو اس سے بہتی کو است بھی اور بندہ کے اس موجاز الم جو اللہ کے اس معلی معلی سے بوائد الم بی اللہ کو بازی موجاز کی ہوئی کے اور اسلی اللہ کا موجاز کی تو بی کا متابدہ کرے اللہ کے اور اسلی اللہ کے قرب کا اور شرویت کے اور اسلی النہ بی کہ اور ایس کی ہوئی کو اور ایسے کی اور ایسے کی اور ایسے کی اسلی سنے ۔ یہ جا وی کی جو اور ایسے کی کا دور ایسے کی کہ دور ہو جا کہ کا دور ایسے کی کہ دور ہو کہ کو موسے تو کہ کہ دور تو ہو دیاں نہیں ہوسکتا اسلیے کہ دیر قرب کی خم صالے جو تو تو کالی اسے باک کی کو دور ایسے کی کہ دور ہو تو ہو تا کہ ہو کہ کا دور ایسے کی کا تو اور ایسے کی کا دور ایسے کی کرور ہو کہ کو مواصل نہیں کہ دو فعاص صفت حق کہ کا کہ کو تو تو کہ کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کو کہ کو کہ کو کہ کو ک

اسکی رابیت کے اوصاف کے ساتہ سعلق ہوا وراپنی عبود بہت کے اوصاف کے ساتہ تھیقت اُ متصف ہو۔ ف ربوبہت بینی رب ہونے کے اوصاف دخواص می نقالی کی صفات کما لیہ ہیں جیسے قدّرت نَمَا بِهُ غَرْت نَمَ مَنْ مَلَمَت وغیر إاور عبود بہت ابھی بندہ ہونے کے اوصاف فقائح فر ڈ آت اَفَاسَ جَبل وغیر با بہن اسکے بہت مجرکہ مُعلقات مع ابنی ذات و منعا کی حق تعالیٰ کی صفات کے آثار ہیں وجود تھینی حق تعالیٰ ہی کے لئے ہے اور و وسری انتہار کے لئے وجود بھازی اور عاربی ہوجیے روشنی دراسل صفت آنما پ کی بچو اور دیوار کو جازی روشن کہا جاتا ہوئیں تقبیقاً کسی شے کے اندرکوئی صفت اسلی نہیں بوصفات حقیقیہ کے ساتہ مصرف تعلق بچوکہ یہ افسیار اُن صفات سے آثار

تى من المطنئة كما تقدال اورانفصال اس شنف ك اعتبار سيفاهدا جيام كابرا درا مند تعالى اس سي اوربرترا ورا لاپ میں صدفیہ جس شنے کو وصول کہنتے ہمی وہ پہوکہ 'مدہ و وقی' وروجدا فی طراقی ہے نظ ت سب ، کالایماشا برهٔ رسے کھبیرولیل قالم کرنے کی ضرورت نرموا ورا لیمایقیہ <u>جيسة «عدي ونكبي وي شنع كا بتوا بحيلها س سيعي ترحك أسلنك كه يحديساا وْفات ويبكيف مِي غَلِم كرتي</u> اس مربع رند المسابق القال نيس اوراي كاما مزنها بدوا وروسول اورتجلي اوفيفن رحماني ب روقت صفت لازمة قلب كى بوجا وس يصب ويكن أأكحم كى صعت بى. آگریہ مترنا که نوائس تک بحزابنی خرابیول *سے نیست کرنے اور دعو*وں سے مثبانے *کے کسی طرح پیپنج* بى اس بك نهيوزخ سكتابكن حب أست عبك لين تك يوزيا ما جا بالترب وصف كوايث یں جمیا ہااہ تسری نعت کوانی نعت کے بروہ میں ٹوہا کا ہر تھیکواُن الطاف کیوہ تکی طرف سے تیری طرف متوجہ ہوے نہ اُن عال کی تھے جوتیری طرف سکی بارگا ہیں بیٹ ہوئے لینهٔ تک پیونمایا . ف جانهٔ چاہیے کدوصول اور شاہر وجرکا وکر پہلے ارشادیں و بداسوفت بن و ربوتا بوكه استكه لفن كى حالت اسى بو بيب مردو بيان اورب سروركت بوتا بوكه كوكى غومتن اورکوقی ارا د ه و غداسش او کونی دعوی اورکوئی خلق ذہیمہ آمیس نہ رہیے ہاکل دست ہی ہیں ابسا ہو جیسے مرو ہ مبرست زندہ اور بدا مرسزیہ دے اختیا ہیں ہنمیں بحاوراگرجی تعالیٰ شانڈ کے مہا بهمقرر موِّماً كدمب تك بنه ره لمين انتيارے إنى خرابوں وردعووں كورباضت اور مجا ترجم مك مهروز سيح كالوكوئي واصل الى الله نهم وما السلكة كه به خرابيال المسكة أرجلي بن إل ب الله تقالي حاسبة من كركسي بنده كوايني باركا دعالي كبيرنجائين توابني صفات عالبه كي تجلی بنیده بر فرماتے ہیں اورا پنی صعات کو آسپرطا سرفراتے ہیں کیسے بنیدہ کی صفات پوشیدہ ہوجاتی ہیں اوراً سکی ہی صفات کا ملہ کا طہور ہوتا ہوتو بند ہ کو طبینے الطاف و پیمت سسے اپنے مک بهویخیاستے بیں اور برا مطاف و زمت اسکی ہی طرف سے ہیں اور اس نبدہ کے اعمال وعیا ہدات سی وصول بنهين مبوتها اورندمبوسكما بحاس سيمعلوم مواكيفش كى صفات روبيا وروعوب موزمين عست

سے فالی ہونے کی ہرا<sup>ہ ہے</sup> فرائی ہتی جِنک نفس کو لینے خیالی اوسات سے ہہت تعلق ہے اپنی ، نتہ اپنے تدریتهایی طاقیتها به سکونا زیجا وران بی؛ وسانت کے خیالات اورا ویا مرمن شب وروز مبتیلا وران مالل ا درخیال ہوتا ہوکیصب بداوصاف اوراً سکے ملی تقشفہات جیوٹ جائیں کے تو کام کیسے جایگا ا در کہتا ہے کہ برجی اسکا مطلب تو پر مواکہ خوکٹنی کر لوا ور عام و نبائے سا رہے مرزے حیور دواسلئے ارث و بیج کہ تم ا بنی عبود بیت ک و ساف میں اگر نجنته موجا وُکے تو بر پنجیں ہڑگا کہ می تعالیٰ کم کواسی ھالت میں جمہور ہے۔ ا ورنهاری مدد نه فرائین ملکه بیمها توعم این و نهی اوصات کی مددے کام پلیتے تھے او لیبااوقات ناکام ربت تصاوحب مم ن اوصاف وہمیہ سے فالی ہوہا وُسکے لوعن تعالی لیے اوصاف حقیقیبرے تمهای مدد فرمات گاآگ اس صفى دلت كى مېذىرىتالىس بىيان فرطاتى بىس تمراينى دىت ا سلېرىس ئېتىروما زېلىغ ابنى جا دا ورغرنت جو تقدارت دماغ ا ورقوت ويميه بي سارى بي اسكوبائل مليا ميت كرد واور ذلت جوكرتها را العلى الديه المت مسرت بإ كك رنكسين بن جا والشديقالي ابني صفت عنت وغلبد مع تنها دي مد د فرا سگاد و اُسوقت تم کوعزت وغلیه اُسکی صعفت مقیقید سے حاصل بوگی اور و دہی سجی عزت ہی له صبكوفنا نهبس واستليم كدأ سكاسبدا حق تعالى كى صفنت ہے اور تم نے سبكوعزت خيال كرر يكوا يقواو ہ فى الواقع عنت بى نه بقى ملكه متها دا وبمرتف السي طرح ابني صقت بجنرك اندرنجته بوجا وكه مهرولها بجر بهجاؤه لیشه اندرفدریت مونبهکاو نعربهی نه کروا و ربه جونتها رہے وہان میں انبا قاور بونا اورطاقت ور**یونیا آ**ر ہاہے اُسکونکالده اونی سے اوفیٰ کا مرکئ بی ایپنے اندیغیبر، واکبی سکے طاقت نہ جا نوجیب اسیس کتر سختہ ہوجا وُگے تو وہ اپنی قوت سے کہ درانعل قوت وہی تواس سے تھا ری مروفہ مائیگا پہرتھا ری قوت کی کوتی ا المتهانه بوگی اور دنبا کاکوئی قوی سے قومی ہی بھارا مقا ملہ نہرسکے گااسی طرح تم اپنے صنعت و اتوانی میں پخته موما وکه بغیرا مدا داکهی کے اُسٹینے اور مبٹینے کی توانائی اپنے اندر ند دیکھوڑنو و داپنی طاقت کا ملہ سے تمقاری عانت فرائیگا ہیں تم اپنے ان اوصات سے خالی ہوجائے کے تصورے بریشان نہواور نه مجوكه ما را كامرس طرت بنے كا بلك يبله سعد بهت الجائية كاسـ فيمرجان سبتما موصر جا

ېس بېرېن انسان، س ست خافل بوادمه خات کواپ سه نابت کریا بوخپایچه محته با بوکس موجود مول ميں هالم موں ميں عنی ہوں میں عنت والا ہوں حالا نکت وجود اورعالمرا وعِنی اورغ نیصروف آیا۔ ذاتہ سبندیں شیخ رحدا نند درماتے ہی کدان وین دیو بیت سے اوصا ف کے سا تند تیراس و<sub>در ک</sub>ا تعاق كرحبكوتومهول راسبه أستود كمهدا ويبل كودوركر يبينهن منات كاتود وعي اريدا ندركره والكا هجدة زاوراسينية أسبيكوا ورابني عنفاسته كوات صفات كاا نثرا وتؤمن تاليح عان ممكرحتي تتأا وراسهالتأاد عِودِينَ كَ، وهذاف كسا قد حقيقتا متعدف وتعنى عبوديث كه اوهاف في الحقيقت النه (ند وبحد منسلا غربت حقيقية يسكه مفتا بلييب بني ذلت كامعائنه كرا ورغني كم سقابله بين بني فيقبري مبثن نص ركه اورقدرت ك مقابلة بن ابناعجز منابر وكرا ورطح فقى ك ساست اب كو وابن جان. جوجيز تبري نغبس دومسرست كي بهه أسكا دعوى تبرسه سلنة مراه كرديا توكيذليني وصف كا دعوى تبرية سلقة مبارح كرونية حالاتكدوه تام عالمركا بروردكارست رفث يتبدا بنمادت سق متنعون بزنداد ليرايح ب مطلب يه بوكر جوشت تقارى ملك نبيس بوطيك زيدكي ملك، بواسكا وعوى كرنا وسكوا بنا بما كانهماً ( سلقه عوام فرماً پاسپه حالانکه در قبیقت و ذربید کی ملک بهی بهیس زید کوچیا لاً مالاک که اوا ۴ زخیفتی ملک سب انثيار پرامنندتغالی کی سبت توسب غِسرکی ملک میازی کے بہی قم مرعی نہیں ہوسکتے تواسیٹے اوصاف بہت <u>جیسے عزت دغنی وقدرت وعلمہ وغیبرہ کا دعویٰ کرناتھا رسے سلتے کیسے مبات کردگیا حالا ککہ و وہی تما مر</u> عالهر کا رب برداور رمیه بهوت کے اوصاف اُسی آباب ڈات کے سا تہد فعانس میں ہیں مومن کو حیاہی کہ ابني منتنك يبتها ورتمام صفاحت كماليه كاموصوف ذات واحدكوشا بده كريث اوراسيني آب كوسب کمالات سے خالی دیکھے اُور عبو لکر بہی ہی <sup>ج</sup> ہنت کاحتی کہ وجو کا بھی اپنے سامے انبات نیکرے ماکہ شرکہ ، يلي ويفي سنه رائي بوكراان فالسن سيب، بو. تواپنی عبود بیت سکه رونسا ف بین بخیته مو ره اپنے اوصاف کے ساتھہ تیری امدا و فدراً بینگاتواپنی و بین خیته مود دا بنی عزت سه تبری اهانت کرسه گا ترا بنه عجزین خیته مو و دانی قدرت سه تیری مدرکیگا تُوا بِنَى مَا تَوَا نِي مَبِى نَجِيةٌ مِو وه ابينُ طانعت فيت كَبِيا أَمْهِ بَتُكَبِيرِي فرماً بَيْكا **تَ** ارشاد بِسابِيّ بي ايينه عمله ا وصا

مِوجاً بِسَى أَسَادِ تَوْصِلُ اسْ جِم كِسا تَهِ بَعِلَ بِي وَإِنْ كَاكَام مِنْ وَبِاشًا الْمُ جَمِلًا مَتْر توجراس جمري ك مرڈ کاکہتے ہیں انسان کی چوکٹنی ا ورز وت کو توت نہ و **ی** توا ورٹھی منسعے نے جوجائے گی میں مومن کو دازم ك كدأ ستكة عمركو قائم ركد سبك ورسم كسك لنة تدبيرا وزفكر في م ب كداس كمرسة صرف أسعدر معدر کے نکیے اسبالے کہ ولی تعالیٰ نے خوداسکے قائم رکینے کی کفالت فرمائی ہے ہیں اس سے یہ فکر ہوکرتمامتر توجہ روح کی تقوی*ت کی طرت کرسٹ*اور *ٹیمیے تعلق کی وجست جو*کدورات اوسکولاح<sup>ی مج</sup>ریس إن كرة كروطا مست. و ما بدوست و وركر مك اسكواس حبرت ملاصي تامر شك ماكر وفيه كي رند كي لصيب مجو "صوصيمة كنبورتدا مساق سدى اوسافد، كامعده مرسونا لازم تهبل مفسوسيت كي مثال ون نی بوپ بوکدافق بیرانلا سرروتی به امرانکی خانداد درس بواسی طرح استکه اوصات کی شعاین کہبی نبرے وحو دکی شب تاریک پر کیک جاتی ہیں اور کہبی بتنہ سے روک دی جاتی ہیں چھڑ تجہ کو تیہے المتلَّى اوصاف كيبطرت له اج بتا بح توريث في تبيري واتَّى تهيس ليكن حضرت سبحا نانعًا لي مسيم تحمير وارد بي-فسيها وبأننا مِهاسبستَ كم حقدات اولبارالته يسكه اوصاف عالبكتي فتمسك ببر بعبس اوصاف توان كي ذات كولاميم بين ننظا خلاق مرسور كبرخيب حدر فيبه وستصفالي بوما ادرأ قتقادالي ادلن وتوافسع وختيع و دوام دکر دعمه مساز را شد مونا برتو سران او بهم و دنشان کولازم بن، و را دصاف لبشري بنيك تيمز منكى كمه ومها وتؤسيه - الترمونا وغيره ان اوصات كى يصورت موكرت وقت أن يرا وصات أكم بتهكي . بى كانىلىدىمونا بوتوان اوسا وتساوتىدىنى بەكاملوم ھادىب موسا ئابرا وران ست اسيئت اموغىلىم، كانلىدرىتوبا كې سرول ست بهیں موسک مثل سفیت علم کی تحلی ہوگی نوا بسے ایسے علوم کا طہوران کی ذانت ہی ہوگا کدہ مدے علما مبیران ہو بھٹے کہ بیعلوم کہاں ستہ ان سے یا س بھٹ بیا ٹھلاصفت قارتہ کی تجلى بوكلى تواستهيكة منها سب آتا خطا سرزونيكه الارسوقيت تجبي اوصاف كاغلبه نيرموكا تووه اوصافت بشته ء دو، من بنيا بندان عفدات مسير قصه اسيد وال بن كربعهن و قت تو مهبت دورو درا بكى بات جوز فلرول ئیٹ ماسٹیڈمر سبے بیان فرما نہت ہیں اوّر می ما من کی بھی نیسرنہیں ہوتی ہے سیکند برطارم اعلیٰ

سے نہیں کا سکتیں بلکھولی حقی قبی اپنے فعنل سے اپنی صفات کی تجلی بندہ برفرا ویں اور نفس کو وكبه بإنى كن صفت كالفنس واءته قا وتوج مكر زا تخد قا واسك كركو آبين لكال سكامًا . مبتبك كه صفعت كريا في ن استکا وبرنه زیسے حب اس صفت کی تھی ہوا و بعال کا در ہیں ہوا سیقت کر کی جا تا ہم اسکے بعق نغالي كي صفت قدرت كوشا بده بوكاتوا نها عجريين نظر بوكا او يعلم كي صفت كاجب شابره كريُّځا تواپياما ل موٽااسکوْابت موگاا درستي حق حب متسا بده موگي تواپيني ستي و وجو د مو**بوکم مېولم**ېگا. غص صفات كامليك مشابده ك بعد نفه صحل موجاتا بوا وربناره كومعببت اسيت رب كي نصبب بوتي بي عالم سفى تنجكوبا متبارتيرى صابنت كسماسكتا بحا ورتبرى روماينيت كامتباري يخمكونهب ل ارشاد کا به بوکه انسان دوچنرول کا مجدمه سے جما ورروٹ جیم تواس عالم کی ٹنی روح تطبيفه غيبى سيصاورها لمرخيب كي بثى ہے نميكن روح كواس جم يك سا ته رنقلق ہو توجم بينج کی شیرے اسلے اسکے میں قرت اور بقال سام کی جیز سے نہیں ہوسکتی بلکہ ذکر وطاعت سے بل نسان كوجها نيت ك اعتبار سعيدها لم سأسكتا بحاور روما بنت سير اغنبا رسي نهين ساسكتا اسلنته که روح میں اور اِس هالم میں کو تی شنائسیت ہی نہیں اور برها لمراسی شنے کوسا سکتا ہے حبکہ باسبت موروح كي سلح به عالم مبنزل هيرخانه كيم بي يركم المرانسان بالكليداس عالم

تهام خازفات تاریکی ہے اور اسبس حق سے طور نے اُسکو شورکرر کھا ہے توبیشنے خلوفات کا جا اوراً سیں بازسکے قریب یا اُس سے پیلے بااُس سے پیچھے تی سبحانہ کا شاہدہ نہ کہا تواسکی نظ لعبيرت سے الوار كا وجود فوت ہوگر با اور معارف كے أفتاب آنا ركے با ولول ميں اسے جو <del>مسكت</del>ة ف جاننا چاہیئے کو چیچ دیعنی سبتی نزرا و رغد مریعنی منیتی ظلمت اور تا ریکی ہوا ورتمام محاد فات اپنی وات ك انتبار سي عدم محن من معين محلوفات كوصرف ان كى ذات سے اعتبار سے اگر دكيميا جا و سے يو لوئی شتے نہیں حق اتحالی کی صفات کے طہررے ان کو وجو دنجتا ہوا وینورفر مایا ہے اسی وبدسے یہ چیزیں وجود کے نورسے رومشن وموجود نظراتی ہی اپی فی الواقع موجود حقیقی ذات واحد ہوا در ويكر مخلة قات كا وجروا سببكا فيفس مح حال به كالمفاذفات كالدروج دكي صفت ان كي فالنزار اور ذاتی نہیں ہواسکے بور مین ایمائیے کرمن حضرات کی نظر بھیرت حقیقت ہیں جو گئی ہوال کے شابده کی صورتین مختلف میں بعین نوا بیسے میں کدان کی فطرحب محلوفات بریر تی ہے تو اُسے يعطة خالق كانشابه كريته بي بعني تجلي حق كے غلبہ سے مخلوق ان كى نظرسے خانت اول ان كى نظر فالق يرموتي بحا وراس سامستدلال كرك محادق بإنظر موتى باويعض كى نظراول محاوق برأ ہوتی ہجا دراً س سے استدلال کرکے خالق کاشا ہدہ کرتے ہیں اور معبن کے سیئے مخلہ ق آستکے جال و جلال کا بہند نیا دیا گیا جو و مخلوق کے اندیا مخلوق کے ساتہ خالق کا شاہدہ کے تیا ہو اسکامخل کے ویکینے سے فالق کے مشا بدر کی کوئی تنم سیسرند ہوا ور نظرصر بن مخلوق ہی تک رسے اور آگے نہ سِنا تَوْانْسكونورمعرفِت كاكو فَى حصد نهيي ملاا ورمعرفت كي اسرارهنجي روشني ثل أ فمّاب ميزي خلافات فلا سرى كه با ولول مست استك ك عيب السكة ، باقى برسم لذبا جاسبة كديرمشا بدره كي تسيير الأكو

مبرشپت بلئے خور نہ بیٹم بدیس <del>'' بی</del>خ کے کلام میں لفظ نصوصیت سے مراویہ آٹارغ يمهى كهبى ان كاطوريونا بح خلاصار رشاه كابهب كه حضرات اوليا را لله محما وصاف خاصد ذخا ه سلنے کا شری اوصاف بی و داور و وسری مخلوق برابرید) سے نبوت سے ایسری اوصاف مل وم برجاتا ضرورى اورلازم نبي سياجي تحليك غليهك وقت جوأ نيرطالت بوتى بواس سهب لازم نهبيل كدا وصافت مبشري باكل زائل بوجا وبس بإب الت كأطبوراً سوقت تك بنبير بيوتاان كأس عالت کی شال دہوپ کی سی سیے کہ جوآ فا ق میں فل ہر رہوتی ہے جس سے تمام اُ فق ر کوشس ہوماِیا ب، اورطا سرنطرین معلوم بومای که رئیستنی اسکاذاتی احرسه حالانکه وه رئیستنی اسکی ماندزا د اور ذاتی نہیں اسبطرے کہی گئی حق تعالیٰ کی صفات علیہ کی شعاعیں ان حضرات کے وجو و خاکی کی رات برجیک جانتی ہیں . تواسوقت آثار ضاصه کاطبور پیوتا ہوکہ ان کی قوت تیلم ۔ تقررت تیم بع كبسب إبيهة أفارظا سردويته ببريكه ووسرول سيرنبس ببوسكة اورحب وتخلي كي تتعايب روكدي جاتى بي تدبه إن حضرات كونشرى اوصاف كي طرف والب كروبا جاتاب يصه اورس وبيس ہی و ہبی مادان عابد صحیحت مرمن میں کھیرلمہنے *والے صدر*ات سے تشاخر ہوستے واسے سول پراس ے منظر ہوجائے نظر آئے نظر آئے ہیں میں میٹھی کا نور ان کا ذاتی اور لازی اورا فتیاری ا**مر نہ**یج شر<del>ث</del> حق سے کہی گہیں اُ بنیروار وہوتا ہے ، بہال کیوبی معلوم ہوگی کا بعیمق لوگوں کا جوبہ خیال ہو کہ اللہ آتا کا قریبه ورو معول آسو قمت میسر بوتا بی که اوصاف بشریه با کل زائل موجاویس اور ربوسیت کے اونسا دئ بنده کے اندو تا بہت موجا وہی یہ ماکل غاطا ور کمرا ہی ہے بہرت لوگ اس خیال ست ينبرك يسمان بهتناا بس اوماولها ركوصفات خاصدبارى تعالى مب شربك تهرات بين نعوذ بالثله منه، دیکه دنو د حصوصیلی امته علیه سلم کومین قت بسین وا فعات کاعلم نهب بردا <u>بصیه</u> قصدا فک پس اور مبوك كى ىقىدىت سئىنى كم مبارك پرەنچەرماندىا اوكسىيەقىت شېراردىڭ دخود كىيانا كھلات ستىھ اوروپى وانهات ببان فرطوبت تطفها وراولبن وأخرين كعلام ظاهر فرما بيت سقصه

Air أتقطامه بيه فهنها كونى يتعا أسكوشا والأركيب روك يكتي والأنكرو وي برشف والمرسيعين هریشته اسکه وجود پره اله بی بهره بشتک ی چنر کی دلیل م د تی سبته و ه اسکی ساترا ورجا حبب کیست سبب کش ب وه تواسير والت كرنيواليسي مُركز تفغي كروبينه والي-كجويح نيال من أسكتا بي كدي في شف أستك منها بده لور وكديت حالا تكرم إبك چيزيين اسكا جلوه ظهري فنت جاننا چلسينيكه تمام فحاد قات حق تعالى كاسار وسفات كآناد بي اوربرن کے ان راس کی مدخات جمک رہی ہیں: می میات نے اُسٹیے اسم نہی کا حادہ ہے اور مبت اسکے اسم مبست کا منظهرین، او رعالم سکه اه را سکی صفت علم مویداسی» ابل موثت سکه اندراً سسکه ما م حز کاانٹریے عزمن ب*ن شنے ہر نظر بٹرے ہے ا*ہم ب<sup>ی</sup> سٹنے کی طرف شبال جاو**گیا و وُاسی کی صفات کامنظم** نظراً وسے کی میں وہ کونتی نشہ موئی دا کمی آ ڈبن جائے ، اوراُسکےشیا یدہ کوروک ہے۔ ليونكرهال من آسكتها بيئة مُدكَّو تي سنته أسيحة مشا بدرة لوصاحب موصاب حالا بكه سرايك جيزي لنے اُسکی تحلیٰ طاہر ہی**ے ت** جانسا عالم ہیے کہ تحلی مق سرشنے پرسیے اور سرشے یو یفند اس تحلی سے آس کی معرفت ہوا ورسید جہ ست ہے اسکی پاکی بران کرنے والی اورا سیکے محرے ساسنظ سرحیکانے والی ہے گواسکی تسبیعیا ورطاعت کو بم نہر مہر بن عب وہ ہر شے کے لئے مجلی ہے تو کوئی سٹے اسكىشارەكىكىدروك كنىسى ـ كبونح بنبال بين آسكنا سبت كُرُسوني سننداسكي آرانجا شير مالاَمَا تمام موجد دات ك وجو دست مثبت

وہ ظاہر وہا ہرہے ۔ وق اکرتی شے اُسکی آڈا د جھاسیا ہیں بن سکتی ہے عالاً نکہ تمام موجو دات کے موجودات کے موجودات کے موجودات کے موجود سے ہیں جہانی خطور اسکی صفت انرلی ابدی ہے خطابر کا ہر تو ہے ہیں جی خطور کی صفت ہیں اور نجارتی ہیں ہی ہو اور نجارتی کا ظہور نوو اُسکے اسم خطابر کا ہر تو ہے ہیں کوئی شئے ہیں اور نجارتی ہیں۔ اُس کی حاصی ہو کہ موجود کی شئے ہیں اور نجارتی ہو کہ اُس کی حاصی ہو کہ کوئی شئے ہیں کہ اُس کی حاصی ہو کہ کا موجود کا موجود کی موجود کا کہ اُس کی حاصی ہو کہ کوئی ہو کہ اُس کی حاصی ہو کہ دو اُسک کی دو اُسک

کینونحونبال بین آسکتاست که نویی شند اسیده شا مده بولمانتی بولمالانکدوه و سیب زیاده فطام برد و منطقه بهمین چکاست که تحلوقات در همینه تسامه، وم برب اور وجوه تیقی ماری نتعالی بی سے سانے بحاور

عق بعانهٔ کائتمکه لینه شایره سے ای چیزے سانتہ تیوب کرنا جواسکہ س أكيحة تبرد عليه كي تري دميل و**ت يبيغ ك**ذر يكاسبة كه وجو تيقيقي صرف وات وحده لاستريك له كأ دا اُستَکے مسب تقبیقناً معدوم ہی اسپیلٹے کہ اگروج دیس کوئی اویسی مشریک موتو براتھے۔ کے خلاف واستصعبهمنا ياسبكككوني شياد وسرى شيرست سيرده اورعاب مين اسوقت واكرتي جبکه ان دونون حبار دن بین که نی تمبیری مشیره مان بوشنانی آنتاب ماری *نظرون سیدا*س بفكاكه بربا فق استطعاه ربهاست ورسيان مين حائل مواور الركو أي سنيره رسيان مين زموقو آفياب بمركز ضرور نطرة وسيع كالمين شيخ رمك ارشاد كاخلاصد ببريح كمدو كيهوص اتعالى كي عجبب قدرت اور أستكية قبر خلبه کی بیشری دلیل بحکی نمادق کولیف و بیکف سے آبی چیزے سا تنبہ محرب کر ویا اور روکا یا کہ سرکا حقیقاً لونی وعو دسیس توملکه معدوم شف مجا وروه شنه بهی مخلوفات ظاهره بی که **لوگوں کی نفر بس ا**ل بریکا نْهِرِمِا تَىٰ سِهِ عالاَ مَكُه بِيهِ مِن وَمُعْصَ بِهِ وَرُومُوجِ يَقِيقَى سِهُ ٱسَ مَكَ انْظُرِنْهِ بِي جالاً مُكَامِكِ فَي ئے۔ ریمبان بس عالی ہیں تو وعقلاً مشاہر دور مبنیقی کا ہونا جاسیتے کیکین عق تعالیٰ کی تدریب اوتق وغلبه کا برتبیب کر نسسه که کوئی چنرورمیان بر نهیس موا ورپیرلینچه نشها پدوسته کوگول کوجایها س كردبا ١٠ المصم سنيخ يسترا منه عليها من صنمون برولاً ل متعدد و وكر فرواسته بي كه محلة فات وي تعلَّ كى دات باك كايرو داور جاب عقلاً كسى طرح نبس بوسكتى . کبونوریال من آسکتا کی کوئی ت اُستے شیا بدہ کی آزموجا نے حالانکہ سرایکیہ اپیئر کوعدم سنة سي بن طاهر فدوا باب فت بربات بيك وسكتى واوسيك شيال بي استى ب كدكو في نتى تحامقاً ہیں ہے جی نعاسیٰ میے شما ہدہ کو روکدے اور اُسکی آرٹیجا و سے حالا کمہ اُسی نے نوسرسٹنے کوعد مرکم کا کھی ستنکالکرومودکانونینشاہتے ہروہ ہی شنہ اسکی محیدانے والی کیسے بریسکتی ہے۔ دیکہوآ فنانسی ونیاکی سمب روشن او بنو بېچ بېرو دې منورسيمينيت لواني بوت سكة فناب كامجاب او راسكا سا تركيسين سكتي ا كبذ كمرنه بال من آسك ب كدكوني شفة أستكه مثنا يد و كايرد دمبودبات حالانكه و ومرآ كبب جيرً

الماطل إن الياطل كان ( هو قااورارشا وسيه كل شفّے بإلك أكا وحمد . اورليد رشّاء كا قول بير حِلَى تعديق صفرت نبوبرس بيويكى ہے ،ع الأكل شے ماطلاً الله باطل <u>﴿ جَكُمُ كَ سُاحٍ لَكِيمَة ب</u>ر كراكراس كمابين كوئي مضمون سواسته اس مضمون كي نبهوالويي كافي شافي مقاء حقص وهلامجاب میں تہیں ہوصرت توانی نقشانی صفات کی وصے اُسکے شاہدہ سے روکا لِيابِ كِيوْكُهُ ٱلْكُرِكُو فِي شِينَ ٱستِنْ سِلْمَا سِجابِ مِونَى تُواْسكُو دُياْ بَيْنِي اوراً كُراُستِكَ لِنَ كُونِي وْمِالْمِينِينِ وَالْح يزبوقي تواكسك وجودكوا حاطه كرتى اوربراكب احاطه كرينه والى ينشي غالب بهوتى بح حالاتكه النه تثيراً ب برغالب سرحث حق تعالى ننا ندايني ذات وصفات سے ظاہر ہے اور اسكا جلال و بجال بيرتنے اور بر چگه ریشن بی سی نوع سے وہ بروہ بین نہیں سے بیں روک اور بردہ اُ دسرسے نہیں بینفات اور جاب فحلوق كى جاجي بوكد بعيرت باطنيد كسائف نفناني صفات مأل بورى بين تواكر أسكا جلال وجال مشامد كرما جامع توعيا مده وربا صنت واعمال معالجه و وَكُروَّتُعَل وا تَهَا عِ مُشْرِيحٌ كا لاست ان سفات نعنمانی سے ہروہ کو اُسما دو دیکھو ہیرہ کوسو لئے حق کے کہ دہی نظر نہ اسکا گا اور اُ دہرست عجاب بكسه بوسكتاب اسكئه كه اكركوني شئة أسكه كتربرده ا درجاب ببوتو وه شنة اسكورُ يا بيضم اورج جنرو انين والىب وجب جيركو وانبتىب أسك لله مجمط بوتى بح بطيه جا ورزبدكواسف اماطه میں بہتی ہے اورا ماط کرنے والی شے نظالب ہوتی ہے تواس سے بولازمر آناہے کرج شے خدا تعالی کی حاحب اور مروه موه و و اسکومیردا و با دسیرغا لیب برواور و واسیس ساحیات حالانگذاشد تعالے سب برغالب اور سرتے کے لئے بیط ہے۔ نوعقل اور الماليقين تبركوا سنك قرب كاشابده كراتاب اورنوعم اوعبن ايقين اسك وجودك يتغ بجبكه يترا عدم شا بده كرانا بواور نورح اورح ايقين صرف أسينكه وج وكامشايد ، كرامًا سي نه لتبرب وحودكا اورنده منمجا فث سألك حبب طاسب مولئ مين نشنول بولاتوا ورتما مرطاعات بجالأ مآح اوروكراساني وفاجي سب مرابيت شيخ كال سكرتا بوتواسك كتودكارا ورقلب كى شأدكى صورت يربوتى سبت كداسكوا مند لغاسك معض ليني ففنس ست أبب نور قلب مير القا عزما تاسب كرجه كونوعقل

برظ اسریت که دعود عدم سے زبا و ذ طا سریت ایس حق تعالی کا طهور فعاد فات ہے زیاد ہ ہے اور طهوراً سکے كر حقيقاً نابت بحاوي فلوق ك ي على الم وتبعا ا وزطبه رؤا في طبه ربوتني سن رياه و بوتا بحاور شدة خہور پی سے سببہ عقول اُسکا اوراک نہیں کرسکیں جیسے موٹن کورا بنی صنعت بعیدارت کی وجہ ہوآ قاب كى رۇشنى كادراك نېس كوسكتى تواس سەدن كى روشنى كاخىردىكم ئىكما جا فىك كا . كبونكر خيال كياما سكتاب كركوني چيز أسكه سائيجاب بوسكه حالانكه وي اكيلاب أسك ساتهاني مرج ونہیں قب کوئی شے اسکا عاب کید سرسکتی ہے مالانکہ وجود اسی ایک دات باک کا ہے اور ماسوا اُستے سب حیتمنا معدوم میں ہیں حب کوئی شے سواے اُسکی دات کے مدجو دہنیں ہے تو کوئی نئے کہے اسکا خاب بن سکتی ہے. كونكرخيال كبيا ماسكتاب كركوني جنراسكه ليصحاب موسيكه مالانكه سرحيزكي برنبيت بتحبيبة بياو قريب وت حق نفالي كارشاو وخن اقدب اليه من بل الور بدايين مم انسان كي رك مان س نیا د ه قربب میربس حب وه هم سے ہماری جان جوسے زیا د ه ہمارے قربینے اُس سے بھی زیادہ فر ہے توکوئی دوسری نے اُسکی آ بیکیے بن سکتی ہے اگر آڑ ہے تو ہارا وجود ہے ۔۔ میان عاشق موسنو مييح مالل ميت 4. توخود عجاب خودي حافظ ازميان برطيير 4. كبونحرخيال كياجا سكتاب ككونى شنه أستكه ليترجاب بوسيكه مالانكها كروه نهبوتا تؤسي يتر کا وجو دنه بوتا . ف جبکه سرشه کا وجرداسی کی فرات پاک سے ہے اوراگرد و نربوتا توکہی چیز کا وجود نهرونا تذكوني في كيس أسكا حجاب بن كتي ہے۔ ا گوگولتجیہ عدمیں وجو کیونکرفلا ہرہوا ور قدیم سے ساتھ حادث کس طرح 'نابت روسکے **ف** تتبب كى بات بوكد سوائے اسكى فات ياكئے عبب سب باطل اورعه مرمحص من اوروجوواسى كا بوتو مام میں ،جو و کا طور کین نکر سوا سیلئے کہ وجو دا و رعد مرتز انہیں میں ایک دوسے کی ضد میں بہران کا اجتماع نيك بوسكتا بواو نغب بوك قديرك سانتهما دف كيدة برسكتا بواسبك كدة بمرق باداما من

باطل واور مق مے وجود کے ساتیر باطل کہاں رہ سکت ہے جنائجہ ارشا و سے قل حاء الحق ذرافق

جوديس أسكى شركيك زمقى و و اسوقت بعنظه ورنخاله فالتيكيمي أسى صفت يرب بيني وصدولا نتر لهب كوئى وجوديس اسكا شركك نهبيه يمقا نداب ي مقصود يهب كذفها ركا الهب ما صيت سرہدا کی حالت بہموتی بحکہ وہ سوائے موسے کے کسی شے کوائسکے سا تہدنہیں و مکتبانہ اپنے ننس کواورنیکسی اورکوتواس فیارکال سے بعد جواسکی بیر حالت جوئی ہے کہ سولے سولی سے کسی کہنیس ويحتا توبيات نهبي كدامتند تعالى ك سلة بصفت اب ثابت به دنى ب و بيمشيد سے اصابى بي يكن بدالك حاب بين تهاا يسك اسكه ساتهدو دسري شفه ديم تناتضاب وه مجاب دور بيوكيا اس كيّ الكاكسكاميح بوكيا-بُراسخت تغبب بوکی<sup>ش</sup> سنے کسی طرح جدا نہیں ہوسکتا اُس **جما**گیا ہے اور چیسکے ساتھ کسی طریہیں روسکناأسکوطلب کرتاہے فی لحقبقت انگہیں اندہی نہیں موتیں ملکہ دل اندہیے ہوتے ہیں جو سيندر سيرس فف بري تعبب كى بات بوكانسان اپنے مولى حقيقى سے سى وقت اوكيسى طرح مدانهين بوسكما جداني محال سيئة تويدابسي واستدى بعاكم سيع بيني لين نفش كااتباع كرتا واوج اعال موسائے سے اسکو قربیب کریں آئ کو چیز تاہے اوس شے کے ساتھ کسی طرح باتی جمیں رہ سكتا بيني ونياا ورننس أسكوطلب كرّاب اورية خت ما قت بيع فيقت ب ان لوكور كي أتحميس تواندين نبيس خوب ديكيت مي بال ول كي أنكه معوت كني ول اندسيم موسكة ورنه بر برنکس معامله نرکرسته به یں *اگروہ ببرچینرین اسب*کا جلوہ و کہم بیلتے تو کسی جیز سے متنفرنہ ہونے **ت** عنبار رہ لوگ ہیں ء

اعال صالحه او یعبادت برسنغول بین اوراسی تو دربعه قرب جائے بین اورطون محبت وسوت سے آٹ نانہیں بین اور آرتا و وہ توگ بین جو دنیا اور دنیا کی تمامر لذتوں سے تاک بین راسی فی لغالی سے قرب کا داسطہ سیجھتے ہیں اور اہل محبت ومعرفت کا نہ اعمال پر بہر وسسے او دبسی سبال لنت سے تیک کو فدید معمول مقعد کا بچھتے ہیں ، عابدین زامدین تطوق سے سلتے جلتے اور دنیا کی مبلت

اليقين كيتيس كداس نورسے سالك لينه رب كا قرب شا بر وكڙنا ويتني اُستك قلب كو ووحدا في طربقبه ستعيدامرس وقت مبيش نظر مبوتا يحكمين لميشه وسط حقيقتي كسيسان عا نسر مول اوامكا ا فربر مو کا کدانشن کی طاعت سے سکرٹی میاتی رہے گئی اور اسکی کدورات واضائاتی دہیم کا غلبہ مسلماً بگا اد حیا کاعلبه بوگا وزنهیات سے برمنراو راوامری بجاآوری بین متعد بوجائے کا سب رسوث بروجا ناسته تو اسکے بعد دوسرا نورقلسیاین تی تعالیٰء طافہ دلنتے میں که اُسکونورعلم اوجین این ساسولىئە يى تغالى كەسپىكوا ، بلىنەلقىن كوسىدومرا ورلاستى دېكېتا جة بيني بينينه نو ك بعد توحالت بينتي كرساً لأسابية آب كومن آبالي ك ساست ما خرو كيبتا تعابقً ين لكلاكه ايناوج دسالك كي نديسك سلت نقااه راس نوريسه بعيد كيغيت وتي سيكه اينا اورسرشه كا عدم اوروات المكا وجود تطييك سائت وكاراس شابده كااثر برتوا بوك فودق بي ستاسي شي برسهاراا دراعماوأك زبيس موتاا ورنه نحلوق كي طرف التفات بيتاب استقام مريز وتحيكر تفويق اورتوكل اوررضا يرقضا اوزميليم كاورجه بندم كونفيب متونا بحاسك بعديتيسر إنورقلب بين آثاب اوسكو نورحق اورحن لهيقين كينته بإبراس نورست سألك صرف واشت مقارسه كالمشايرة كرابي انياا وركأنمات عالمركانه وجوفا فرون بوناب اورته مدماجتي اس ورسس بيهدا بياا ورست كامعاروه معيالتين ڭظرىنداجىسىنىيىزىڭ سىيە، كەلىپاعلىرا ئىنى كەيەنى كەيسىگوا ساقىنبارسىيە سىيەكەمبىر مىدومىرىك تواهبى كك فن " باحبيب رقبي غفيا قبّار مافعس تقياه سنائية كدلينة فاني ا ورسعدوهم بعيث ك علم بين مرده سب فنا كوائل بربياً وقام واول فيا بوريكا علم من ندويها س ميسرت ورسك بعد بربوكاكدا وقت سالک نرابین نشن کوموجی و دکون به عدوم محص زارندی کی شها پرو برن و موقاسیها ورکا نات عالمر فرانباتًا نظرين متى بن زلايا ينفاركان باستكم مديد لنبا كامرتيه بيرين اس مقام أسكوالنفات الى الغلق كى طرف و ابس كباجا كاسب و يكاركه بيان بين تذريجاسيه . انته تعاسك ما شدسته تعااور توني جنراً سك سر نهد فرهتي اوره حاسياني وريسا جي سبترس بالتما وللسا الله تعالى يميثيدسندسة استكذآ ذاه ببرسة تحاذ طائنا كسأ بررسته جنيته ميبيا واحد وكيكما تهما أودكو في تحك

ب رابتی ا در مشابر روق سنه محروم بن تویه برده اور حجاب کسی موجد وا ق<del>نی کا نبس اسک</del>ے که م<del>وجو حقیقی</del> توسولے اسکیکو تی میں نہیں ہے بال بھی وخیالی موجو دے وجو دے ان کوغفلت میں وال رکھا سے كهلامثي وعدم مخفن كوموجود جانكرموجو دهينقي كيهنشا بده سيه فافل موسكيرًا ورعارت كي نظريين سيريج *ستی حق ا دراُنسکی مینفات سکے آٹا رسنے کوئی شے بہی نہیں تا مرعا کمرکو و ہ میغات حق کا س*ایا *ورا ترعا*تیا ے اسلیم بیر مالمراسکی نظر معبیرت کے سنت بدوہ نہیں جو یقیے دفتوں کا سابد دیا میں بڑما ہو توکشتی سے چلئے کو وہ مارفع نہیں ہو بھی بات تجرائشنی ما ن تبی و ہمی ہوا ور دیشت کے سایہ کو ہمی دہرخت جانے و و کرک **جا**ئے گا آگئے نہ ٹر ہے تک اور تیجیے، گاکہ درمیان میں دخت حائل برکیسے آگئے علول یا جیسے کسی سنے بهوا كاستا اسناا دراً سكومهم كارتير د شروك. ﴿ سِ ١ و. اس خوت كى ومِرست، كهرِست نذ لكالة أسكو رو کنے والی کوئی موجو ڈیشے نہیں ہے بلکہ وجو دیشے کے نیال نے روکا ۔ فلوقات بین اگراستکیعلوه کی روشنی ندموتی تودکهائی نرسیت اگرا سکی صفات کمال کافهور بِوْناتُوْنَا مِرْخارِقات نْبِيت وْنابِودِ وِعِاتْن قْ كَنُ مِرْتِه بِيضْمُونَ كَدْرِيجُكاب كَرْنام كأنات عالم فی حد ذاتیه معدوم میں اور موجو تقیقی ذات واحه ست بهان بی اسی مضمون کود وسری طرز مست بهان فرمات مبي فرمات ليمبس كه خواد فات ء فمركز د كمعاني و سيرسب بيس أذبه وجرجيقيقي كاير توست ورزداً كرأس طرف سے انبر دیود کی تحلی اور اندکاس نہرتا تو دکھائی ہی نہ ویتے بعنی موجود ہی نہرے اور اگر صفات كمال كاعالم إب بلا سجاب الت مخلوقات كيجو في حدّو اتدمه مرار أطورتا مرموتا ته منحاد تناست تجلي بلاسجاب كي تاب نه لاستنگترا درباکل نسست وا بو دموهاست جنائید کو د لموریرتحلی مو کی بتی تو وه ربز ه ریزه بهوگیا تها ادربوسلي عابيالسلام بيهويش بوسكة تقع . خلاصه يه كدا يكتبي توسيت افاصد وعطا ، وجود كي و ه أكر ثه مِوتی توخلافات می وج<sub>و</sub>د نه سبزا اور نه نیزنگا ه ٹرسکتی ا<u>ستائ</u>ے که عدم محض نظر ننب*س آیا ک*ر مالو به اُسی کی جی ہے جوعد معن نطر آتا ہے اوران کو موجد کہاجا تا ہے اوراکر بلام اب ان عدمیات کے علی ہوتی تو بعران مخلوقات بعنی عدمیات کایتر بهتر اسلیزی کرانے سے باطل ور بالک کو تاب تھے لے

لذنوّب سے نفرت کرتے میں اسلیے کہ و وان کوایٹے مقصد کے اندرخل جا نتیزیں اورعارٹ کی ند مېر، سوائے بىتتى چ*ىڭ كە* ئى شفىنېىي بىتى ماسواچ*ى كەستىپ* فانى بومبايتىرىن نەرن كى ئى*غوچى كو*ئى نت موجود ہے ندمعدوم ذوات وا مدمے سواکسی نتنے کا شاہد وہنس کرتے ہوشتے ان سے مباہنے موگی اسبب و من اورصفات بهن کا علوه دیکبس سے است ان کواس اعتبارے نرکسی سنتے سے نفرت اور دحشت ہرتی ب*واور نیکسی چیزے سے ا*ئن اور تعلق ہوتا ہے گھرا سکا پیمطلب انہیں ہوکداُن کے آعن بن اِسَ وعبت ا درُنفرت وکرا مبت کی صفت بی نهی*ی رسبتی به توحال سیماسطینز که بیخلقی ا مرین بلک*هان **ک**الن ومحبت اورنغرت وكراببت (ويجله صفات سُدا ورفي الله اورمن النه سوماتي بب اسيف نفس كاكوكي مصدان كانزنيس يتها بغلاف عبادا ورزيا دك كدان كوعبت والنركسي نيك بنده يا بيك علي اسطفه وكاكره وأسكواب فقن سك سائز افع اورسبب قرب آلبي جاسنة بب اورسفه وحشمت اسك ہوگا کہ اسکولیٹ سلنے ضرر رسان اور نید کا سیب گمان کرستے ہیں اورعا رف سے اندراپنے نفس کی كوئئ مصلوت بنين مبوتى نغن سيحتها مراغوا ص اوربطوظ اورنتلقات ملبإميث بروعبات يبي اورنهك يشم كا دج وأسكى نظرس ب استلخ أسك للنس ب اسينه واستطينكسي چنرست تقلق ب اورنكسي شيئ ست وسنست بس ان مفرات كى تو وه حالت بوتى سے بديراكد حدبث منربين إي اب من اجپ للذوا بخصت للدواحطى لله ومنع لله فعداستكل اكرعان في جب كدالليك واسط الخين ریکھے الندیکے واستطے اور شے النہ یک واستطے اور روکے الندیسے واستطے اس نے لینے ایمان کو کال كرليبا بيرعا بدزا بدبلا معرفت ومحبت كالمين نفش مي كرفقار مبوما ب اورسر سنت أستك سات حاب ہوتی ہے استیے اُس سے منتمغر ومتوحق ہوتا ہتہ اور عارف کے ساشنے کوئی چیز ہی نہیں جوکھیہ ب حق ہی حق ہے استینہ وہتنظر نہیں ہوتا۔

کسی ایسے موجودے وجود نے دواوافی اللہ تعاسے کے ساتبہ دوجود ہواس سے خوب نہیں کیا کیکن ہاں دہمی وخیالی موجود کے دعود سے نجسکواس سے محرب کردیا ، فٹ ادات مقدسہ باری تعالیٰ سے جوکوک مجوب اور پرد فاقعلت بس بی اور غلاقات ومعنوعات سے آت کی نظر آ سے

ب اوری تغانی کوهلم تفاکرمبرے عمب بندے بغیرمیرے مشاہد و کے مبرتہ کر انی دات وصفات کا جلوء ابنی فملوقات کے برد وہیں دکھا یا کہ نظر لعبیرت سے بقدر حصد کہ موس کو بیشنا مرومانل ہے جینا نجہ اعتقاد ہتی فالق میں ٹوسب ہی شریک ہیں کہ یہ کا کہا ہے ایک قتم شابده سیے اور عبن بزریا د نیفسل مواکدان کوحالی ا وروجدا فی طریقه سیے نظر بعبیرت سیے الب یقین مطافرایا کہ جوشل مشا مدہ عیاتی کے سیے کہ سیرولیل فائم کرسنے کی اصلاطرورت نہیں جوات بحين كوتسلى سوكى اوراكريين ببونا توفنا وبلاك بوجات -اورة نرت بين بلاجاب شابدوبوكا -جبتک توغلوفات میں خالق کانسا ہرہ نہ کرے ان کا نابع ہے اور حب تواسکا شاہدہ کرے توخلة فاستيست ابع بب ت حب كخلة التسبين عن تعالى كى صفات ووات كاشايده ته ارے اور قلب کی نظر مخلوٰ فات تک ہی ہے اُسو فت تک بند ہ خلوٰ فان کا 'ابع ہیے جمال او **لا ڈر**ٹ یر مشغل میں و وان سے تابع ہیں اوران سے ہی بندے بیضرو شعیس اور **جوا وہیں** مشعول ہی وه استحد میلیع بس اورجو واروات و حالات با ملندو کرایات دجنت و دوزخ کے اندایشغول بس و و ان کے اندر منبہک ہیں اور اُن کے ہی خادم بنے بھے میں اورجب فلو ّ فات بندو کے لئے علو گو کا وحق بن باك اوريفسرالندكا وجده كسكة تنيلدين نديب توخازفات أس نبده كتاليع بوجالت بس اوروه ان سيستنى بوجاً ما سيخدق كتابع بوف كالمطلب بديكه نمادق كول بين أسكى حبت بود ماتی ہے اور سریشے اُس بند سے معبت کرتی ہے اور و مکی شے کواپنے م**ل بیں جگہ نہیں وتیااو**ر ستعلیده موكرا للركا بوربتها ب -مخلقات بيس شابده جال حق كوتيرك كيمباح فراياا وخلقات ك ووات كمتايده توقت كى ا جازيته بتس دى خيانچەا س ارتبادىر كەكبەتولك ممەملى الله جاپيە ۋالەيوسىلم دېھە جو ہیں ہے تیرے فہر کا درواز و کمولدیا ا ورینہیں فرا باکہ آسالوں کو دیجوکیڈنکہ احبا مرک وجودیج به و ق الله تعالى الله تعارب القاس بات كالمكرفرايا ب كرملافات بين بارست مبلال و وجال كى صقعات كامنسا بده كروكة ما مهالمركيا كليات اوركيا جزئيات بن تعالى كى صفات جلاليدوجالي

اسوجست كروه باطن بسير تبزكوطا مركرديا اواسوم ست كدوه طا مرب مرجزك وجودكم و رہا ۔ فت حق نغانی کے اسا بین تطام را دربا تعن بھی ہے اور ہیں حق نغالی کی ذات میں کوئی شرك رنهيں ہے اسبطٹ صنعات بين بھي كوئى شركي نہيں بس اسم بآطن اسيات كوچا بتنا ہے كہ بلا میعنے پوشید و ہوسے اور چھینے کی صفت بس کونی اُسکا شریک ندہویں وہ باطن س<u>ی اسلئے ہر حبر کرانیا ،</u> روبأ مّاكه جيمينے اور پوسشيده بونيس كوئى اسكاسا جھى ئىہوا درخلا ہر بھى اسكى صعفت ہى بيمىفت اسبات كومپايتى سبے كذابوركى صفت ير مجي كوئى أسكا ساجھى نەبردامسيرداسطے اسپنے سوامبرحيئركو بمِمادبا اورسرشے محدوکولیپی دیایسی وجود تیقی بی کوئی شرکی نہیں لی طاہر تقیقی اور باطن غيقى و ه ي الك ذات بحاور دميرات باركافهورا وربطون مجازى اوظلى ب. ۱ س دار د نبامین تجسکوا بی نطا**خات بین تا تل کرنے کا حکم فرما یا اور خ**قیب زا**ت کا ملہ دار آخرت میں** بخیسرعیاں ہوگی **ہن**، مند تعالیٰ نے ابنی نحاذ قات بن نظر اُورْ مال کرینے کا بندول کو *حکوم*وا ما ی تأكداس ست مستدرن كريك اس كي تريك الرارترين اورا وسكي مدخات علم وقدرت وحكمت كوجات ا وراعتنا کریں اوراس عنقا وکے رایخ ہونے سے بعد نظر بھیبت سے ان خلو فات ہیں اس کی صفات سخطور كاشابد وكريس ا ورصفات بن فكرا ورفظرك ببديعبيرت عن ذات كاشابد وكري تواں اور اور اور اور اس نقطانسی قدر حصتملی کا نید وں کومل سکتا ہے کہ قلب کی اُسکھ سے مثنیا میدہ زوات تلقیم كا مو. اور آخرت بيرغ غرب ولت كالمه كهله كالأنشار النَّديُّع اليُّه عالمَه بعب مِوكَالبيكن بَهِ وبت عیانی بهی دنیا کی تبلی کے بقد ریفسیب ہوگی مینیٰ دنیا ہیں جہ قدیجی ہ<u>ے ک</u>ے حصہ میں ہے اُسی مقاسسے اېخرې ميں روبيت موماني ړوکي٠ حق الله وعلاسف عامًا لأويه بن أستك متها به وسے صبر نہيں كرسكتا توا بني خلافات كالمبَّعك مثبا مده لرايا. ف مونسين كوحق نعاليك سانته حوجبت بحكما قال تعالى والذين أمنو لا شدى حياً مثله أوجعه متم بنی سب کا در آنا سے ب اورسب اُسکے محسب ہیں اور حب کوبد وال مجدب کے ویکھے قرار نہیں تا اوراس. نبامین بلا تاب حق تعالیٰ کی روبیت بش*واریت اسلیے که جارا وج*و**خا**کی وعنصری است**قالیٰ ب** 

لرنبا كااوراس سنت كم مجست كاسب فرنت بس كرمس نيرس من مل وعلانها مراكي معرفت والسل كي بعني عَنْ تَعَالَیٰ نے اپنے فعنل سے اُسکوما رہے کومل نبایا تو اسکی شان یہ ہوتی ہے کہ کوئی سے فعلوق <del>میں س</del>ے أسكوشا بدزهت سسه نهبي روكتي جيسيه كه عوام كو روكتي بي ا ودنه بيه تواسيه كه وه مبرست كو معدونه عليم لدينهان أسنخص كى سيه جرمتها مرضايين مهوا وربقها كامتعامه أسكونه ملاموا ورعارف يويكه بيرينيس قانی در رحق وصفات می سکسا تدباتی موتا برا ورخلوهات سب صفات کے آنا رمیں اس سلے ب كوديكة اسي كيكن اس كى نطرعوام كى طرح ان مستسبار يشيري بهوتى بنيس بهوتى بلكه وه عالم ك بروره بین اس کی صفات کا شا بده کراہے اور جو فعا کے مقام میں ہے اُسکی تطروں میں کوئی سٹے بنبي بوتى سيسيكا فائب برقالسيع حى كداسيف وجودسيمى فائب بروما السب وكبرد دنياس أكركسي في ے ساتھ مہت ہوتی ہے تواسکی نظروں ہیں ہروقت وہ ہی سائی رہتی ہے دوسری شنے باوچ دسانے ينے كے نظر منہں آتى اوج سِنْخص نے اللّٰه رتعالیٰ كومجوب بنایا الدامبی مک فشا مک نہیں ہو بچا۔ تد. أسكى نظريس وجرد ووسرى إمشيبا ركا توبو كالسكين حق تغالى برو كسى سنت كوا فتتيار فدكرس كااورالله تعالى كى مرتبى كوسب چيزول برمقدم رسكم كا وراب ارد ووشردت كوب البت أولد يكابس بر حق مبل وعلاننا فذكو تجدس صرف نهايت قرب في مجرب كرويا عن مل وعلاصرف البين نهايت الجه سبب مجرب برگیبا اوراب نور کی عظمت *سیرسب* انتخدوں سے منقی بروگیا**ت** اس تعام نیخ علا*ار حد شعر تب*ن دمیرحی تعالیٰ کی دات باک کے مدرک نہونے کی بیان **ضرائی ہ**ں اول تو **قرب** کی سندت بنا نجه ببلط بمنعموت كذريجا ب كدفرب عبقى مغادق كسا تهرمرون الله إمالي ك يداوروه فرب اسدر بركاسي كه التدتعاني برست كسا بتباسكي ذات سعيبي وبا و وقرب ي ا دراه الكسي شف كاأسوقت بوما بوكرحب وه شفين وجرقرب اورن وجرببد برو مكبواً كدكي شف

كابرلوب اورخادهات كى دات بى يداينى نفوك موقوت كرشيف ادرآسك ندثر باسك كالحكم ف اسطفتكه ان كي ذات كانفار وأسك شابه وكاحاب وحياني لوك ن يبنرون كے نقار وسيے غفلتاً پڑسے جوسکے ہیں اور حق سکے مشسا ہد ہ سے محووم ہیں اور ولیبل اس تضمون کی یہ سے کہ حق تعالیٰ محا ارتسادست تعل انغطم هاما فذافى السهلات يبعض أيرمع وصلى التدعيب وسلمرآب كيت كدد بكبوه وجراسا فما یں سپے کراس آبیت میں النُدتِعالیٰ شے بہ خرمایا سپے کہ جواسالول میں منفات بی ہیں وہ دیکہواور بهنيس فرابك موواسالول كووكيواس فرطف سيه نيرسه سلة فهم كاكب برا ورواز وكعولدبا اور تجميكومتنبدا ورخبر داركروياكم مقصو ذلطركا حكم فران سيخودان جنرول كاشابده نبس بي بلك فالق كانشابده مب اسطنك كداكران حينرول كانشا مده كدا مامطلوب بوقاتو براحسام كروج دى طرف رښائی بره تی اورخالق اجهامه کی ملرف رمېبري نه بهوتی اور بداحهام اپنی دات سيد مده روم بي اور الاستوس كر مجاب بين ال كي فنظر كريد في مقعود خالق تقالي نشأ فد كي طوف رسسته و كها ألب فركنفودان سك وجودكي جانب كروه وجو دفط حفيقت بب كوني سنت بليس بير. . فهانات اسطه قرار کن سے ساتر ترا بت اور اسکی اصریت ذات سے سائنے بنیت و بادوں ف فلدفات این دات سے کوئی وجو دہمیں رسکت ان کا دجو فیلی مجازی سے کرسی تفالی سے کی ا د برمها ) فرفت سے اُسکانبوت سے اور اگر اُس کی دات کی اصریت و بکتا کی کی طرف اُطرکہا ہے ا اورخلافات کے مطابیریں اُسکے نمبر کی طرف نہ دمکیا جا وے تو محلافات باکل نبیت والغذمیں۔ كمرا كايبطلب بنبس بيحكم تحلوق عين خدابور بأخدا محلوق مين صلول كرست نعوذ بالتدخيلوق نحل**وق سبئه ا**ورهالق خالق ہے جقیقت بہ <sub>ت</sub>رکرجب حال اور ذوق نصیب ندم پرسی علوم اور ز<sup>ی</sup> عشل سنصحت الامركا واضح بوثا محال سيه اورحبب ذوق كاكوتى معد النسرتعالي ببره كوعطا فولئ أسوقت سب صاف بوء يتضنين جلا وعلاكي معرفت عاصل كي أس نے سرصیزیں أسكا مشابده كبا اورس نے فعا كا تمت مامل كيا وه ببرج نرست غائب بتوكيا ا وحبست أسكومحبوب نبايا أست يحسى كواميزافتيا توبن

غیرے بقار کی طرف بیرانظر اٹھا نااور ماسوا کے نقدان سے بیراوشت ماک ہونا بیرے ہیں۔

دہو بچنے کی دلیل ہے ف الشک سواکوئی چیز ہوخوا و دنیا کا مال ستاع وجا و ہویا باطنی حالات اور واردات وکرایات وکشف ہوان ہیں سے کسی شے کی نسبت یہ چا ہنا کہ یہ نئے مبرے باس بانی اسے ضائع نہ ہواوردل کا اسطرف متنوجہ ہونا ہوا سیات کی دلیل ہے کہ اس شخص کو وولت صول الی اللہ دہنیں بلی آگر و اصل ہوجا آباتو کسی شے کی تمنا اور کی نئے کے ساتھ کانس آسدرجہ کا نہ ہوتا نہ وہنا کی چیز کوجا ہتا اور خواردات و حالات کے ورود پران کے باقی رسینے کی تمنا کرا کہ سے اسلامی اللہ وہنا کی جیز کوب کے مہونے سے وہ شت ناک اور فرہ وہ موسلے ہونا بھی واصل نہ ہونے کی ولیل ہواسیات کی واسل نہ ہوت کی ولیل ہواسیات کی واسلے ہوروں کے گھر ہونے کے وہنا ہو اورکو ڈی کھر ہوانے کی واسلے کے بروا و نہ ہوتی ہوسیات کی واسلے ہوگا اوراگر کو ٹری جا تھر اسکو ہی ہوتو تھی طریقہ سے یہ اسکی دلیل ہو گی کہ اسکوا شرقی ہنیں بی بی ہوگا اوراگر کو ٹری چا تھر ہوتی کے اسکو ہو ہوتا سے وہ نہ ہیں بی بیسالک وصول کا وجو ٹی کو اسکوا شرقی ہنیں بی بیسالک وصول کا وجو ٹی کو اسکو اورائی شنے کے گم ہوجانے سے وسٹ نہ ہوتو و و وقت بیت کی موجانے سے وسٹ نہ ہوتو و و وقت بیت کی مالے اورکنی شنے کے گم ہوجانے سے وسٹ نہ ہوتو و و وقت بیت کی موجانے سے وسٹ نہ ہوتو و و وقت بیت کی مالے اورکنی شنے کے گم ہوجانے سے وسٹ نہ ہوتو و و وقت بیت کی مالے ورائس کو کر اسکو کسی بی بیت کی مالے اورکنی شنے کے گم ہوجانے سے وسٹ نہ ہوتو و و وقت بیت کی مالے والمی ہوتا ہے سے ورنہ نہ ہیں۔

راحت وسرور کے اگر جہ نظا ہر خمیلت ہیں ہوقیقی نعیم اُسکے مشاہد واور قرب کا ہے اور نظاہر علیہ اُسکے مشاہد واور قرب کا ہے اور نظاہر علیہ اسکے جاب علیہ کا ہوناہ کا رہ نقاف ہیں گئی مذاب اُسکے جاب کا ہوناہ کا وقیق مذاب اس سے جاب کا ہوناہ کا وقیق تعیم اُس کہ می ذات کی طرف نظر کرنا ہے قت وہ روسے دل کوراحت میں اور وخوشی ہو وہ جیزیں مرور وراحت کے نظاہر ہیں اسلنکہ وہ داحت وسر ورسے طبور کی مبکر ہیں اور بن جیئروں سے تکلیت والم ہو وہ فعاب کے نظاہر ہیں مطلب حضرت سے کہ ہوئے کا بہ ہے کہ جن اور احت اور راحت اور دوراحت کی ہمت سی میں منتلا و نیابی بیوی اولا وال در جا وراحت اور اس کے برشے اور آئی جا ورفیر واورات ہوت کی ہمت سی میں منتلا و نیابی بیوی اولا وال در ایک منتا ورفیر واورات ہوت کی ہمت سی میں منتلا و نیابی بیوی اولا وال در ایک منتا ورفیل کا شاہدہ بھی اسکے ساتھ میں مشول ہو نے کے دقت حقیقی مسرورا وربیت اُس وقت ہے کہت تعالی کا شاہدہ بھی اسکے ساتھ میں مشول ہونے کے دقت حقیقی مسرورا وربیت اُس وقت ہے کہت تعالی کا شاہدہ بھی اسکے ساتھ میں مشول ہونے کے دقت حقیقی مسرورا وربیت اُس وقت ہے کہت تعالی کا شاہدہ بھی اسکے ساتھ میں منتوں ہونے کے دقت حقیقی مسرورا وربیت اُس وقت ہے کہت تعالی کا شاہدہ بھی اسکے ساتھ میں منتوں ہونے کے دقت حقیقی مسرورا وربیت اُس وقت ہے کہتی تعالی کا شاہدہ بھی اسکے ساتھ میں میں دورا کے دقت حقیقی مسرورا وربیت اُس کی دورا کو اُس کی دورا کو دورا کے دورا کے دورا کو دورا کی دورا کی دورا کے دورا کی دورا کے دورا کے دورا کی دورا کے دورا کی دور

عن جل و ها کسی چیزسے کیونکر مجرب ہوسکتا ہے جو چیز حجاب ہوگی اُس میں ہی اُسکا جاد و طاہرا ور موجود اور حاضر ہوگا۔ ف کسی شف کے مدرک نہون کی دو و جہرہ تی ہیں یا تو نذرت قرب و طہدو و اور حتی تعالیٰ کی ذات ہاک کے لئے تابت ہی جیسے بہلے ارشاد میں بیان ہو چکا دوسری وجہ بُعدا ور دوری دوسی تعالیٰ کی ذات ہاک کے لئے تابت ہنیں ہے اُسکو بہاں بیان فرطنے ہیں ارشاد ہے کہ اللہ تعالیٰ اُن کئی کی جہرہ سے تعلیہ ہواس میں بھی ہی کہ خیرسے ہردو ہیں اور و وریکسے ہوسکتا ہے حالاً لگہ جس نے کو قد اُسکا مجاب ہے تھے ہواس میں بھی ہی کا جاد و طاہر اور یوجود اور حاضر ہے تھے وہ اس کی جو ب کیسے ہوئی و و تو بلکہ آئینہ اُسکے جال و جالاً لگا ہماکی کا جاد و طاہر اور یوجود اور حاضر ہے تو جاب کیسے ہوئی و و تو بلکہ آئینہ اُسکے جال و جالاً لگا ہماک ہوخطرات و و سادس کو جاب جا نتا ہے بہ بوجہ قلت بعیہ تو سے جو در نہ آگر بھیہ تو صبح موتو خطرات ہو اُس کا کہ بی معلوم ہول کہ بہ نمطرات ہی اسکی قدرت و در نہ آگر بھیہ تو صبح موتو خطرات ہو اُس کا کہ بی معلوم ہول کہ بہ نمطرات ہی اسکی قدرت کا کہ بی منظر اور ہیں۔

اسك كمقم والمرنفنس ك مقصووا ورمزو فوت بوسف كسبه بتونا بح توج بخض البينه مولى كه معاً ا یں ایسا محوموکہ اسٹے نفن اور استے مقاصد د مزول کو بعول معادے تو وہ ہرو قت خوش ہے ' سِ عارف کا دل نورمعرفت مست روسٹس ہواست اوکسی حال میں دنیا اور دنیا سے مزول کی قوت أسكة فلب يرينيس موتى أسينة وه مروقت مسرورب عواه دنباريب ما ندرب اودسرورو خوش كامطلب برسية كرول أسكا برانيات نهوكا ياقى ماظا سرب كدا ولادك مرتب سه باخود بیار بونے سے الم طبعی بوگا برووسری بات وولوں باتوں میں میں وآسان کا فرق بی ایس . عارف کی مسرت دانکی اورغیبرعارف کی مسرت فائی ہے اور حقیقت دوسرت غمر والمرہے . اُلھ أسكوا سكاا وراك لهبوسه فسيف تدى ا فدا تكشف الغساد مه افرس تحت برجلك إم حسداد اً کر کوکوں کی ہے نوجی با برگوئی کے سا تھ تبری طرف متوج ہونا تھے کو لکا بٹ سے تولینے معاملہ بین انتدانها کے علم مراکشفاکرا وراگر محبار استکے علم مرتفاعت نهودتواس ا ذبہت یا نے کی صیبت من اسك علم سرفاعت مرك كي مسيب تجه روفت ترب ف خاوق كي بركوني باله توهي یا ہے اور توجیکسی کی طرف مضرا وزما فع بنیں ہے تواگر کہی طالب مولیٰ کی لوگ مندمت کریں اور أؤسى ظرف متوجه زبهون اورببرا مرأس طالب كؤلكليت ورنخ بهوتجا شب نواسكوميا سبتنك المخ معامله یں حق تعالیٰ کے علم براکتفا کرسے معنی بہتی کہ اگر اللہ کے علم بیں بیں اپنے عل سے اندافیلس إور مفبول بيول تو بينجيه ان كي متدرت اور براني كا كيه مبي نقصان نبيس اوراكريس الله ي الروبك حقببرا ورمرووه مول توان كى مرح ا ورترم بميرك كام كىسيداس علم كوابنة فلت المدونوب مأكزين كريسه بيمر كيرين ككبيف بنين ادراكزي تعالى كمعلم بركفا وفاعت نهوا در فجادق ہی کی تویمرکو بڑ انتصر و حباشا موا ور ان کی سید توجی کوٹری ٹاکائمی سجتا ہوا ورا س بأروقت أنكلبف بين موتواس ككريف اورالمهركي معييبت كوتي مصبيبت تبيين بثري مصببت توقلب پکی برحالت ہولسہ نے کہ اللہ تھا کی سے علم ہرا کسکوا طبیدا ن اور فساعیت تہیں بینی اس صورت بیں ہی

اوراگرمشا بده نهموا وران ہی جیزول سیسالڈٹ وغرہ اُٹھایا تو نطاہر پیمین ہے مبع*ن مرتثبہ تو د*نیا ہی ہیں سب ہمچیزی باس سے جاتی رئیتی ہیں یا غودان میزوں کے کام کانیں رشامعلوم بروجاما بي كرم جيزين عنداب جال بتيس كربا والكرقلب كواسوقت ايذارسال بي اور کوئی تدبیراب اُن سے معدل کی نہیں ہے اورا کر فرضاد نہا بن سکسا تبدیبی دہر لیکن دنیا سے سچلنے کے وقت توضروری حبوث جائیں گی اور اُسوقت بوری حسرت اور فاآپ بنجادگی بخلاث أس صعدت كم كمرحبب ان جيزول كيسا يقد شا برها وروصول الى انتد كي وولت إلى بهوكه كلوبه حيزري حجوث جاويس كبكن اصلى ادرسجى وولت وبسرما ببراحت بهروقت ساتهر بح إوكليف والمم كى چنرىي دنيا وآخرت كى بهبت سى بين مثلا دنيا بين مرص فقتروا ْ فلاس مُنْكُدستى وغيره وأراغت یں وزرخ سانبِ بچیوا کی ہیب وغیرہ تران سمائے ڈٹکا ایٹف بیں مبتلا ہونے کے وقت تیقی ككليف اوريدى معيببت أسوقت سيحكران لكالبيث كساتها لدوتها ليسي جي بنده ووراور تعجاب مين ببواوراگران كالبيف مين مبتلا ببوا وراانتد تعالىٰ كمشا بده و وصول كى دولت عال بيوتو يدممائب حقيقت مين معائب نهين كوبغا برصيب ب اعك كدر الكيف اوراحت كا . افلب پرے نلب میں اسکے وہ دولت بح کہ اگر اس خض کو میر کہاجا وے کہ دنیا بہر کی راحت <del>ک</del>ھکو وسبنت بس ا ورتيري مصامّب كود وركبياجا مّا بي كبكن بهرولت ياطني مم كووبد واس مها ولدبروه بتركزر امنى نديو كالبس اصل عذاب اعد ككليف حق تفالى سے نبعب اور اصل مين وسسروراكى وات كريم ك مشايده كى دولت بي ہا تو و وزخ منبت ست اے ولریا ہے۔ بے توجنت دوزنے ست ای دلفزا ' قلوب جو کچے رہنے والم ایت ہیں بیرا سوجہ سے ہے کہ نشا میرہ سے محروم ہیں **ٹ** دنیا ہیں

تکلوب جو کچه ریج والم ایت به بی به اسویه سیست کدشه بده سی محروم بن ف دنیا بین جورخی دالم و فکر قلب کوم د ناسب اسکی وجه عرف به موتی ہے کہ وہ قلب اسپنے رب سے مشایرہ سے محسب روم سیصر و اور اگرمشا مبد و کی دولت اسس کو حاسل ہو تو کہ بی مشسب مراجو

## ستائيسوال باعافين كيبض لاسكي بيان بي

ك سرار كى طرف اشاره كرسے توق تعالى مر في علاكوا بني طرف سے بلکہ عارف تقیقی وہ ہے کہ جوی تعالم ایک وجو دس فناا وُر سنے اول سرکھیں مند و کو ندا کامر تبدیقسیب ہوتاہے اسکے لفن کی حالت برہوتی ہ بيست رنده بييه مرده بيب كوئي حركت وسكون اوركوئي صفت نهبس بوتي اوراكم دومراكوئي حركت ديدستو متحرك بوتاب ايسيهي أسكانفس بدست حق بوجاتاب كركمينة لواپنے اندرنہیں ویجہاستے کہا بیاوج<sub>د ک</sub>ھی نظر ہیں آ تا تام افعال اور تمام **صفات کا فاعل** اور وفي يبهم كدى نفالى فرائة بي كدوه بنده بيرك ساتبدك تاب وربيرك ساتهدوكبتا ہے دوسرے بیر بھی کے کسیب کوئی شخص کسی بات کو دکر کر تاہیے توفرت مدر کہ میں تین چیز ہوتی ہے <u>ې اورا درآل کا تعلق تېنول سے موتا ہوا دل ده درکرانے والا د وسرے خود دکر تسپر سے جب شنے </u> كاؤكركياب ان تبغل حيزول كى طرف لحاظ بتواسب تبسبر سع يه بات بمجنا جا سبيتي كدا ول كذبيكا به کبری تغالی کو بنده سے سا تبه اُسکی ذات سنے بھی رہا دو قرب ہی اورکسی سفے کو دکر کرتا اسکات كوچا بناب كذاكرا ورمذكوريس من وجر منحائرت اوراكعدم وور تذكري محال بوكا متكار زيراب كسى مال كا ذكر رسه نواس حال كوربدست كيه تومنا رُت وبُعَدب كه أستك ذكر كي نويمت آتي سيل س اعتبار سے سرتو حید ذکر رہا اس بات کو جا ہتا ہے کہ اس نحض کانفن فنا نہیں ہوا چوتھے پیکہ بهكصوفيد رحيهم المتندكي اصطلاح ميس اشاره ست مرادا سراد توحيد كوذكر كرناب مصل مقامركا یه به که اگرهارف کی مالت به موکه حبب و ه اسرار توجید کی طرف انشاره کریے بینی توجید سے اسرا رجو أسكقلب بروار دمبوست بيران كوببإن كرسه توحق لغالئ كواسينها نشاره اورببإن ست قريبه

ان كى بالترجي اوريندت كى كىلىف كى طرف توجه نركست اورا سكوم عبيبت نهجان ملك مرفي ي اسكومبان كي مديرت الملب كي اليي حالت كيول بح كه أُسكولوگول كي مدح ومذرست كي مروا موتي بو. پس سالک کوچاہیئے کہ خاوق کی دے ومذیبت کی کچہ پروا نیکرے استلئے کہ وہ الٹد سے بہاں کو ئی كامرآن والى ياخرركرن والىشى نهيس عود نیا میں موجود ہوا اور اس کے انعادم و معارف غیمیہ کے درواز سے مفتی نہیں ہوتے ود ابنی ننهوات دلدات کے احاطوں میں مقیداورا بنی زات سے چکریں گھرا ہواہے ت بیّنی ونباج موجودا دربيدا بواا ورآست اينه مولئ كي طرف توجه نه كي اورغفلت بس تعينها ربا ورعلوم و معارضا سے دروانسے اُسکے دلیرکشا دو نہر ئے توالیدائنحض اپنی شہوات ولذات کے اعاطول بیں مقید سبے اور اپنی فدات سے حکر میں گھرا ہوا ہے تو حبد سے وسین مبیدان کی اسکو خبر انہیں اُسکی گردش اورسعی و **تزم**را نینه وج دیسکه اندر سے تبلی کے بیل کی طرح ہے *کہ جیج*ے ت<sup>ی</sup> ام کمک جلتا بهاورس نقطه سے جلائقا وہاں ہی رہتا ہے ایسے ہی کی تمامتر سعی اپنے نفس کے لئے سهي خلاف أسنحف سے جواس چکرو محبرے سے نجات بایکاے کہ فعدار تو مبدیں وہ برمتنا جلا جآنام اورضالات دا و بام اوراسنے نقسا فی مزوں اور لینے وجود کے ننگ اور کیابیف وہ کوہیے رہائی اُسکوہوگئی ہے اور باکیٹر وا ورمزہ دارزندگی اور بیجی آزادی وسربت اُسکول کئی ہے اُ سکے یئے کوئی ونبوی مصیبت وحا، نربرنیان کن نہیں ہے وہ احوال وحوادث سے مغلوب نہیں بلکہ خوداً ن برغالب رسماب وه ابك معنبوط قلعه ك ما نندسك كسبير تنديه اكبر اورباري وغيره كاكچيا فربتين كصيك كدوه صفات حق كے سائقہ باقى ہے اسكانقا دنيا كى جنر رئيخصر نہب رہا مد منفات وحق باتی رسیننه والی بن گواسکا وجو دخلا هری صرصر حادث سے برانیان بو مگراُسکا فلید دکرآدمی قلب ہی سے ہے، کوہ استقامت ہی۔

ا متیاج اوراُسی سے خوف وُشیت ہوا ور دوسرے برکہ ربوست کے مقد ق کی بچا آوری ب<u>ر ہی آ</u> بوجاف كدفلا سرعارا طاعت كساتتهه مبوا ورباطن مين اتسكى طرف كوككي مبوئي سوا ورعضور تمايج ر بیو. عارفین کوصرف بهی دویا تیس تقصور میں مخیلات اورلوگوں کے کہ و ہ ا بنے مزوں کے مکا ا مِن جِناً بَهُ كُونَى دِنباً كَي حِينرول كاطالت كُرُونَى حروالمعدور كاج سِنْ والاسب كونى عالات واردات كَ وكماماتكوماً لكمّاسي كوفى مقامات حالبيه كاخوا مال بمح . كوفى فقطاتهى علوه كے بسيھے بثرا مہواہے اور عارف، وی بی سبقراری مبی را اس مهوا و ماسولت الله تعاسف کے مسکر مبی قرار الاقام ف عاماف كوليته نفن اورصفات نفس سه آگاري موتى به اورنس كي حقيقت كوبها بتا ب اور حبقار بیمونت اُسکی بُریتی ہے اُسی قدیق تعالیٰ کی معرفت اُسکو مامل ہوتی ہے جبایخہ صدیث ين آباسيت من عرف نفسه فعن عراث مرابه بي وه استفافس كو ويكتباسي كرو وباكل جيم عرشرور د ثقائف سبت ادر ادُیکی غایت مهتد دنبیا اور لذا مُذو نبیاسب اسکتهٔ عارف اسٹیے نفش کی برکیفیت دیکھ دي كرسرونت ى نعالى كى طرف بيقرارا وينتجى ادراك كشرور سيمنفا خت اتبى كيرسا تهدامن ذیرونڈسینے والا رستا ہے اور ببصفت اسکی لازم نیٹرنفک ہوجا تی ہے اور نیز بیدے ارتبا دمیں آمیکا بی لها وفين كوبنرد كئي مطلوب بحاور كوئي شنيه تلعه ويمنبس استلئرعارف كوالتأبر قغالئ كيرسواكسي نثغ با ته قمرارینس آتا <u>ا بعثی است</u>که دل کوسهاراا ورسلان کمبی <u>شرک</u>ساته نهیس موتا -زاہدوں کی جب وج ہوتی ہے تواسوجہ سے ول ننگ ہوتے ہیں کہ روح کوخلن سے نشآ مدہ کہتے ہیں اور حب کوئی مارمنین کی دیج کرتا ہے لتہ خوش ہوستے ہیں اسوجہ سے کہ اُ سکویا دشاہ عالمہ جق حل وحلاشا نرسي ستابره كريت ب ف الله كي نظر بعيرت ك ملت غيرا لله كا جاب والله ي وہ دنیا کی مبرسٹنے سنت ہماً گئاسیہ اور مبرسٹ**نے کر مجلب میا نتا ہے ب**یں *اگر کو ڈی* ابیسیٹنخف کی بیچ کرتاہی ۔ ترویز کدو ہ مدے کو اُس تیمن ماہ سے کی طریف ہے جا نتاہے اسلیے تنگ دل ہوتیا ہے کہ کہیں ہے کی وہرسے بین نشنہ میں نہ بیٹیعا وّں اور بہ گمان ان زاہرین کا حق بھی ہے واقعی دیے فت نہ کا سیسیے

باوسے بعنی بطیسے کسی جنر کا بسایات اور فکر کریٹ وا لے کی **توۃ** مرکہ میں تین چنز س ہوتی ہر اول وکرکینے والا دوسرے و وستے جبکا ذکر کیا تبسرے دکمرا درتینوں جیروں سے اندرا دراک میں تُجدا ورفرق ہوتا ہے کذر کرکرنے والالصے اور وہ شنے نوکر کی ہوئی دوسری نے توحید کے اسرار بالن كريني بها كي حالت بيزم واسلية كربيان ذكر كي بوئي سنية حق تعالي شاغري دات باک سے اور اسکوبندہ کے ساتہ اُسکی ذات سے بھی زبادہ قرب سے اور پر توکر کرامان وجہ معائرت اورلیجد کو تقتصنی ہے اگرا ورجیزوں کے دکر کی طرح اسکا ذکر بھی ہوتو معلومہ ہواکہ اس تُصَّ كَوْمًا كَا كُوفِي حصه نصيب نهيں ہے مکلہ حالت آسکی به بوکہ حق مک وعلا شا نہ کو اپنظاشاہ اوردكيس زيادة قرب بشابده كرب ادروكركراني كوبعبد ديكي نوية عفول بي قاني كال اورعارف كالن نبيس استك كركون تعالى كواشاره اوربيان مستزريا ده قريب ويكتباب كيكن مجيم بمي أسك اواك بين مدرك ا ورمذرك كا مرق موجود ب اوراهجی بک دو نی سے اندر بینترال ب مباکعال ف حقيقى اورفاني مطلق حبب مو گاكة حق تعاليٰ كي ستى كے سامنے ايسافنا اورأسسيے مثنا پد و ميل بيا محرموكه اشاره ادرميان تؤكر يدليكن اس اشاره سع بالخبر موسيصف ابني طرف أس كالمركى ت کسے اعتبارسے بھی مدرکہ ہیں نہ ہوا ور مروہ کی سی حالت ہو کہ و ہتحرک بجسرکة البغير ہوتاً ہي لیلسری پینکھرا ورسٹیرسے کیکن ووسری قوت سے بول رہاا ورانشارہ کررہا ہے۔ عارفين كاعمده اوراعلى مطلب التدتعالي سيعبدويت مبن مهجاني اور ريوسيت كي حقوق كي يوكي بجا آوری ہے۔ ف مارفین اللہ تعالیٰ سے دوجیزوں کے سوا کے نہیں مانگے ہیں نمان کو دنباکی تغمتين مطلوب بين اور نهونت كابالذات سوال كريت بين اول مطلب توالكا إيض مولى سي یہ ہے کہ بندگی میں ہم کوسیائی نصیب ہوجائے اورعبو و بیت کے اوصاف ہیں ہم ہیتھے ہوں اورعبوت وبنبدكي كاوصاف بيب كدنعت بين ستسكرا ورصيبت بين صبرا ورحب في العدولغين في العدك معفت بواوراپنی تدبیروانتها رکواستکه فتیارک سامنینبت و ابو درویاا در سروقت قلب کو اُسی کی طرفت مگرانی و تنگیدانشت رہے اور تو اعنع ودلت اُسیکے دربار میں حاسس مہدا وراُ سی کی طرف

ہے جاب شے اگراملیت اسمیں اس سوال کے بواب سیجھتے کی ہو توجاب دیسے ورنہ الکا کیا یے اسک اسکی قمینز نہیں ہے اورعلوم واسرا کوج اپنے میں بیان کرنا ہی ہی ہم کی دلیل تواسیکے کہ اسرار وعلیہ الله تعالی کی امانت بحوات کونطام کرناخیبانت بحوا ورنیز میان کرینه اورهبارت پیس لا کی بمچرمن نهیں آسسکتے بکدان ب اور بیسیه کی بپدیا مدمیاتی ہے۔ استائے کہ رہ ذوقی و وحدانی علوہ کرب عبارت سنة انتحاد واكرّما حمال بحيا ورنبتر بعنن علوم ليسي بوسته بين كدان سيمة طا بسركر فيسيه ضررا ورفساد كالندنشة ب استلئه كه جواسلي مردسبة أس كها ترساسبين بيوينج بهين سيكية اورتيجيس وه فلط مو کابس سالک کے ساتے لازمرسٹ کرسکوت افتایا رکریسے اور سربات کوط اس نہ کریس البدارسلوك مير التُدتواني كي حرف رجوع وذا التوارسلوك مير كامياني كي علامت س ف عیدے مزعمہ وفن میں ایب ابتدا ہوتی ہے اور ایب انتہا اسببطرے سکوک میں بی سالک کی ایک امتر اسب اور ایک انتها امتید، توسلوک ورسیر کی حالت سب اورانتها وه سب حبکو پیعضرات وصول وشاہرہ سند تعبیر فیدلیتریں، مطاب ارشاکوشینے روکا برسینہ کا میں کے ابترا رسکوک ہیں۔ ہاپات ېوک*ەسرامىيں حق* تعالیٰ کی *ط*یف بىچەع کرىپ اورا بنی حل وطا قىت وغلى ود لریشغل ومراقبە وغيروكسى مات برأسكا اعتما وندموتعاس علامت سنتهج لوكه ينجفول نتبا رسكوك بين كامباب بوكااور اسكا وصول واقعى وصول الى التُّه موكًا اور بَنْخَصْرُ مقبول بِمُكااوراً گرا نبتدا مين بينطلامت موجو و يهو بككه لمين عمل واشغال بيعتذمورا ورمغرور مواور تجرتها هوكرين ديويه وصول كابحيا سكوك سيعه راتب هالبه كانحام بسمندم وتوكوكوكي سينغ أسكومنهني تباشيا ورساوك كي أنتبا بيان كرم محكره ورسسته ہی سے وابس کردیاجا ملیکا احد مربو کو ندہ ہوئے۔ کا بیس سالک پرالاتھ ہے کہ سرا مرس حق تعالیٰ مدوب اوركيني عجابده وريامنت بزيعلق نظرنه رسكه اورسوات المند لغاسك كسي جيزكا طالب الر بنے اور کسی اونی عل میں بھی اپنی قبت کو بنیل نرمانے اور بہ قاعدہ سکوک کی بنیا دسیے کہ اسی لیرمکا دارومدارس كدايني فوت وحول سنة باكل فرايع بوويانا . ص كى ابتدا رسلوك اورا و كالترام كسا تهينور بوگى آكى نهاير

ارعارفین کی نظرسوائے اللہ تعالیٰ کے کسی برنہیں موتی وٹیا ہیں جو کچ ہے ہی تغالیٰ کے افغال اوراً سکی قدرت کے عجائبات دیکھتے ہیںا سکتے آگر کو ٹی ان کی رج ( ہے تواس مرح کو ورہ اپنے الک حقیقی کی طرف سے دیمچیکوسپرورا وثیب طیبو ہے ہیں اور امیں ان كي اورترقي ميد تي يهيه اورجونگه نشن اور است هزو سه عاني موجات مي اسك ان كوخود بيندى اوتيب كالديشه نهيس بوماان كاينون برماعي الندي سهواسط برماع اسطة الأكر ضرمى نهس كبكن ح نكدا بيسع عارفين كه بنفكه اندرست شوائب نفس اسدر جزرائل موسكة بو له کوئی افرا د نی مهی نه ریام ورنیامیں نا درلوجودیس لاکھوں کر وروں میں ایک ہی ہوتا ہوا در مديت نتسريفيابين بديح مطلقامسيب فتنه وعجب كلاتمهرا كي أيئ سب ضامخه أبك شخفس نے كسي منه براسكي تعرُّلف كي توصفه وصلى التُرعِليه وسلم شك فرما ما وبلك قطعت عنق النعيك ا وهما: يعنى تنبكو بلاكت بو تون في تواسيف بعاني كي كرون كاش دى.

جس کو تو میرسوال کاجواب وینے والا ور میرسا پد و کا فلا سرکے نے والا اور برطم کابیان کرنے والا اور برطم کابیان کرنے والا ور برسا پر و کی وسالک کی حالت بہ بوکہ جسوال اُس سے کیا جائے نے آئی سے کیا جائے اسکا جواب سے بیادہ کے حالت بہ بوکہ جسوال اُس سے کیا جائے ہے اور بن ایس ایس کے اور بن ایس کا جواب سے بیان کرنے علوم وا مراز کو و و اپنی تصبیب با طبیعہ سے مثنا مرہ کرتا ہو اُن سب کو لوگوں سے بیان کرنے اور بہتم مرابط کی مطابع کو اور بیشان اور ایمن سیس سیال کا جواب دینیا اُسکا کا مرسید جب کا علم علوم اس کے ساتھ جو بط موا و ربیشان الشرق الی عالم العنب والمشہاد تو کی ہے آدمی کا علم ہی کیا ہے اور نیز عالم میر بین صروری ہے کہ سائل کے مال کی تھا۔

رن<u>ت کی شرط دعلت بنیں ب</u>ولساا و تات عمل میں لنت نہیں آتی ا درنفس کو کچیوخرہ نہیں آیا اور دہ عن الله تعالیٰ کے بیداں لذت وحلاوت فیلے عمل سے زیادہ تقبول ہوجا تا ہے حب توا بنی قدراً سکے نز دیک معلوم کراجا ہے تو بر دیکھ کہ اس نے تجبکوکس کام میں لگا رکھا ہے قف جوہندہ بیں معادم کرنا جا ہے کہ میٹری قدرا ور زنبہ میرے رب کرم کے نیز و یک کیسا ہے کیم سے نزد کے مقبول ہوں ہا مرد و دسعبہ سوں مانتقی تواسکہ جا ہے کہ اپنی حالت ہیں غور کرسے او پر زکھ ئے کہ مجھ کوائس نے کس کیا مریں لگا رکھا ہے اگر نیک عمل اور اپنی عبا دت ورضا جوئی میں لگا رکھا ہے لتسجيك كدبيه بنده الشدك نزد بك تقبول اورسعيدب اوراكرنا فرانى اورمعاصى اوزما راصييس مبتلاب ترسم مرک کرمروووبارگا داوتی ب. طاعت کے فقدان بڑنے کا متراا درائسکے سابتہ طاعت کی طرف نی<sup>ا</sup> ٹھٹا دموکہ میں ٹرنے کی عکا<sup>ت</sup> ف بعض أوكور كو دُيكها جا تاب كدوه اسپر مهب منعوم موت مبرك سبست خدا تعاسط كي اطات ہیں ہوتی ادر بہت انسو بہائے ہیں سکی ساتھ ہا بات نہیں کراسی وقت سے طاعت غروع اورمعاصى عيبوزوين البياغم كاذب بحوا ورنفش كاويموكه سيتغم صاوق اوراما سف وندلوم و ہی جطاعت پر سراً گغتہ کریے! ور ماکر دفی امور کو جھوڑ اوے. الته تعالى كالمجلوكسي عالت بين تتقيم ركهناا ورأسك ساته نتائج كايمي عال بوناتهم كواسطالت س خداتغا ہے کے قائم کرنے کی علامت ہی قت اللہ تعالیٰ نے بس بندہ کومِر طالت ہیں قائم فرا ما وه حالت ٔ وا و دنیاکی ہو بیسے تجارت با زراعت با نؤکری میں لگار کھاہے یا آخرت کی ہوجیسے <sup>ان</sup> تدليب ما ترك اسباب كريك كوست من منيفنا واواسط لت كفرات وتنائج لهي أسكو عمل من ويني ي کاموں میں اُس کا مرسے کوئی حرج نہیں ہو تا بلکہ تام کا مرخوبی ہوتے جائے ہیں تو بیرسکی مثل ہو کہ حق تعالیٰ کوتیرا اس حالت ہیں رہنا ہیں ندیدہ ہے اورا بنی کسینڈیدگی سے اور تیبر سے لئے خیبر وانکر اليين شنول فرمايا بوتواب اس منبده كوميا سيئة كذعوداس حالت مست على مده بهون اور ينكلنه كي خوارز رے بلکیٹ کرے سا ہتہ اسیں ریکرانے سولی کی بندگی میں لگا ہے۔

کے ساتہدرون میں ہوگی ف سالک کاموا بلدا تبدائر تواعال وا وراد و وکرے ساتہد ہوتا ہے جرکا استی جارے اور ظاہر بدن کے ساتہد ہے اور انہار ہیں معا بلہ ظاہرے ہا طن کی طرف چلاجا گہر ۔

یعنی معارف وا نوارے قلب کا نور ٹرمنتہ اپ اور او کا پابند ہوگا اور طاعات کی بجا آوری میں کو تا ہی ابتدا ئی مالت کو منور کرے گا کہ بتدا ہیں اور او کا پابند ہوگا اور طاعات کی بجا آوری میں کو تا ہو نذکرے گا اور است ہو ایت آب قاب کے ساتہ استی انہوائی ہا لمت نہا ہی کا ور بابند است و کا بل ہو انگلے گی یاف اور جو ابتدا میں ست و کا بل ہو انگلے گی یاف اور جو ابتدا میں مونا ابتدا اور بابندی فل سری طاعات کی نہ کرتا ہو اُسکی انہوا ہی کہ دور ہوگی خوش انہوا کا کا مل ہونا ابتدا اور بابندی فل سری طاعات کی نہ کرتا ہو اُسکی انہوا ہی کہ دور ہوگی خوش انہوا کا کا مل ہونا ابتدا اور بابندی فل سری طاعات کی نہ کرتا ہو اُسکی انہوا ہی کہ ذور ہوگی خوش انہوا کا کا مل ہونا ابتدا کے کا مل ہونے پر ہے بیسے ویوار کی اگر بنیا و درست ہے تو او پر سے نام ویوار نصبوط ہوگی ورنہ جستی میں تا میں ہوگی ۔

جسنے لینظ کی کافر ولدنت وحلاوت ونیایی پالیا توبر آسکے آثرت میں قبول ہونے کی لیل ہے، فف عباوت کا بدلدا دریٹر و اصل نوآخرت میں مبریکا اور بہت سے بندوں کو دنیا ہیں بی انٹروعطا ہوتاہے وہ یہ ہے کہ عمل میں حلاوت ولذت قلب کو عامل ہوتی ہے توجہ شخص اہنے عمل ہی گذت وحلادت یا وسے تو وہ خوش ہوکہ یہ بات اس عمل کے آخرت میں قبول ہونے اور ثواب کے
سلنے کی ولیل ہے تیکن عمل کے اندر حلاوت ولذت کو مقصور دنیجائے کہ یہ اضلاص کے منافی ہے۔

عل توبندگی کے سلتے ہے خواہ مزہ آوے باکراست وگرانی نفس کو ہو۔

طاعت پردنیا میں نمروں کا با آائر تہ ہیں طاعت کرنے والوں کے لئے آبیز بدلہ سلنے کی مبارک اوبال ہیں ہے جو بندے طاعات میں حالاوت و فرات والوار با بنی و ہ خوش ہوں اس لئے کمر ہوان کے لئے التہ جال دھاسٹ نہ کی طرف سے مبارک باوی اور خوشخبری اسبات کی ہے کہ اتحا رہے اسات کی ہے کہ اتحا رہے اسات کی ہے کہ اتحا رہے اسبال مقبول ہیں اور آخمت میں اہر مد لہت والا ہے اسبین با در ہے کہ اس حالاوت ولذت ہی کو مقصود نہ نباوی لذن آوے بائد آھے جال کر نہ بھوری اور نہ بھی ہی کہ اس حالات اسبال اسبال کی ایکن اللہ میں اسبر آخرت میں کوئی فد و مرتب نہ ہوگا اسلنے کی فرد و بندی صرف ملامت مقبول بیت کی ہوئی اسبال کی ایکن اسبال میں اسبال میں مقبول بیت کی ہوئی اسبال کی دو بندی صرف ملامت مقبول بیت کی ہوئی اسبال کی ہوئی اسبال میں میں اسبال کی ہوئی کی ہوئی اسبال کی ہوئی کا اسبال کی ہوئی کا اسبال کی کو کو کو کا کو کی انداز کی کو کی اسبال کی کو کا کی کو کی کا کی کی کو کی کو کی کو کی کا کو کی کو کی کو کی کو کا کی کا کو کی کو کا کر کی کو کی کر کی کو کی کو کا کر کی کو کی کو کی کو کی کو کو کی کو کو کی کو کو کو کی کو کی کو کی کو کی کو کی کو کر کو کر ہوئی کو کو کو کی کو کر کو کو کو کر کو کر کو کر کو کی کو کر کر کو کر کر کو کر کر ک

یزسی سمجھیں آجاتی ہے اور اُسکا اُسّارہ اُن کے نزدیک مبی اور طام رہوتا ہے **گ** ، وخفائق النيسك بندول كے ولول براسكي طرف سے وارد موستے ہيں وہ رازوا ہوتے ہں اورا ہانت کو بغیر کاک کی اجازت کے کسیکو دنیا جائز نہیں اسلنے وہ حضرات الطہمرا كساتدلب كثابيس بوست اورسي برطام رنبين فراستين. بال حبب اما زت اور عمر آني ے اسوقت جربات فعا ہرکرنی ہوتی ہے اُسکوطا ہرفر واتے ہیں توجی حضات کو حقائق و معان کے ظاہر کریسینے اوربیان کرنے کی اجازت ہوتی ہے وہ ایسے صوات ہوتے میں مرکاولا الله كه واسط سوّاب بعني لين نفس كي براني المين طلق بنيس موتى اور التعريب التهمية باي يعنى ابنى حول وقرة سى نهيلة بلكها منتد نغانى كے سلسنے منزله آليكے ہوتے ہيں كديو لئے والاكوتي اورسي موقلت وه سيئس وتوت ره جاستهيں توابيت حضرات كاكلام ووقعم كاي ایک تصریح بعنی مقصو<u>ہ کور</u> مفراور اشارہ سے بیان تہ کیاجا وے بلکہ صاف عبارت مودو<del>ر اس</del> انثاره جصاف حبارت ندمو ملك متقصوه كى طرف رمزا وراشاره موتو بصريح كى نبان برمو تى ہم لەنىق سے كانول مېں آستے ہى سمجو ميں آجاتى ہے زياد و تقرير كرنے كى ضرورت نہيں ہوتى اور اشار وكي حالت بهي ببهوتي سبت كدوه سامعين كخنز ديك فلاسراور واضح ببوناسيه اوروليسكي یه مردتی ب کدان حضارت کابدانا جذاکه بازن الندیونا بوا در نیز جرکید و وبول رسیم برگیمیر وه الد محت بس اصل میں و ومضابین غیب باسطه ان کے آرہے ہیں جیسے بارسش کا بانی تیا ے ہوگذرے اور آرمیسے ہیں سامعین کے فین اُٹھا نے کے لئے اسلئے ول میں اُٹرنے چیع <del>اِ</del>لا بس بخلات أس تحفس كے كدأ سكة بوسلنے كى اجازت نه بهزا وریتھا كق ومعارف بیا ان كرسے كدائكى باتیں کیڈ ظرب میں نہ اُترنینگی اور نہ اس شخص کو ہیان کرنے میں سہولت ہوگی لکلف سے مجینی مکینچ کم کیٹے مفاہین لائیکٹا ورانفا ظروعیا بت میں لاکرا داکرے گا ورلوگوں سے فہمرا سکو قبول نہ کریں سکے ا متنافر بوشكي سالك كولازم بي كرحبب مك أسكوا جازت بوسك كي نرسي سأكت رب واوجاز كى علاست يبى سي كنمو يجو وغسب سيد مضارب فلسيدين أآكرزيان أن كرسا تهديملن سكا

لوافن عبادات کی طرف مسارعوت کرناا ور واجهات کی مجا آور ی سے سنتی کرنا بوارنفیا فی رکے اتباء كى عالىمت بىية كىنىشى البعن لُولول كود كلبها جا تا بحك نقل مبيا دان كى مبيت حرب كرسته بس اورأسيس بمنه خل رسيقهي مثلا وظالست مهبت پُرسېتيمي در ورسيفق مهيت رسيميم اورنوافل بهت ادا کرستے بیب میکن واحبات کے اوا کرنے پرک ست ہیں ٹنلڈااُن کے ورتے رحن کا درکو گوں کے حقوق ہیں وه ادا نتبب كرشند با بحج فرحل ہے أسك سك مهمت نهب كرستے يا زكوۃ مفرو و مُذكَّد شدتسا لو ل كى اونہيں ستے بڑ کاول کوسٹنا نے تفااکن سنت معاتب نہیں کرنے پیشتر کا دیبو کہ سنتہ اور نیقل کی حرص ہوا ر الفي كانباع بسيد اسك كانفن فنهت بسندسي نفل بي مقهرت زباوه بوتى ب اورجب اجيات وفرالفن دسرين نفل بعبادت كمياكام في محتى ب السلية كدنفل عباوت مثل تجارت ك نفع مريج ورواجبات وفرائن اس مرابيبي حب اسل سرابيب بي كى ب توفع تفع بى نهي ب. السلنة والببات وفرانفل كي بجأ اورى نوافل ست مقدم بوني عاسية -بوکچه انوا رومعارف ولول میں پوسٹسیدہ ووابیت میں ان کے آثاروبرکات طاہری اعضاا کے شنا بره بین طا سرمعلوم زوسته بین ف کامل وصاحب باطن کی ملاست به بی که است ولیس جوا نّداروسعارت التُدلّغ اليُّ منه و وليبت كي طرح يوشيده رسكت مبي ان كي بركات وآثار جيرو اور ما تندیا وک پریسی عیاں ہوشکے اور حدواسکے جہرہ کی علاوت و مرکت کے کی کرمیرے اندر کھے ہے یس بیسکی ندر به هلامت سوا در منتبع شرعیت مواس کا اتباع کرزا ما سینے اور اُسکی سویت کو أنست ولتاو تسمية

ری ہوتی ہے تو کلام کے اندیشی ظلمت کا لباس ہوگاا دراً سکا اثر ہی دبینا ہی ہو کا اور دلول ہات کی غرض سے بھیلا تو مبتدی ساککول کا حال ہجاور ووسرا الزیجکین اورحققین کا ہے۔ بمبتدى برحب علومه واردات كي مارش بوتي مجا وردل أسكان كوسا نهين سكتا السلئے كا ب ہوتا ہوتو وہ اُس نرتا ہوا وروہ علوم زبان سے اسکے شکلنے سلکتے ہیں اورھارٹ کا ال کافلیہ بهبت فراخ بنوناب أستك فلب برسيقار كبي علوم آوين سب كوسالينا سب اوران علوم مرخودعا ربنا واسطنة ووسان بنبس كرما بإل أكركسي مربيه كولبرابت كرناموا وراسكو تعليم ننطور موتوسيه ضرورت بیان فرآما بوا ول کی شال تواس مینڈیا کی ہے جیاگر ، پر کھی ہے اور اُبل رہی ہو اور وومىرى فلب كىمتنال بخيتدت ره مهندليا كى ہے كة مسب ضرورت اپنے انتنيار سے حبقه رجا ہاسے تكاليس مع خود أسيس من سركرة فك كاراسك كرخترب. علوم ومعارف مسختلف ببيان متماج ستنف والول كي فذائين بس ا ورسو لشرة أستك حولوكما سكتاب تيرے لئے اور كيوننس ب ت بيسے أوى كيدن كى غذا كھا نايانى ہے اسى طرح فلسيها ورروح كى غذا علومها ورمعارت بي اسى لئے نتیخ كا ارتشاد سے كەھلوھرومعارف كے فحتلف بیانات ما جنمندسننے والوں کی غذا میں میں اور جیسے خذا میرشخش کی وہ ہے ج<mark>را کسکے حال کے</mark> ب يريز فندا سِرْخِف بنيس كها سكنا سُلاً قوى المعد وتخفس جهاسية كهاسكتاسيه ا وضعيف للعثر لم كهاسكتاب زياده كهائك كاتزنعقمان موكا اورنبز مزاج ميسا بهوكاأ سكنساسب غذاكها سکتاہے ہی حال غذہ سے باطنی کاہمی ہے کہ سرعم ومعرفت کی بات سٹیخس سے مناسب ہنہی ج جيكة قلب كي بسطيح كي كنجابي ب أستك موافق معدلتا الاستئة فراست بي كرتير سنة أسكموا كوبنس ب جونو كماسكما ب.

117 می آلدوواسطه محض روحیائے ابسیاسی کلام رفید و متوثر بہوگا۔ یساا ذفات خفائق اورسارف بخفسے بے نوزطاس پوتے ہیں حبیب تھیکوان کے افهار کا اون نہوجی فت جبكرسالك كي مالت يبوكه أسكرانها رمقائق دمها رنسه كي امانت نهوليني بوسلفيس استكهاده واختیار کومبی فیل مواکده وا سطه محفن ندنها موا ورو ه شان ندمونی موجو بزلدے کو ہارش کے یا نی کے تبديها وربا وجوداس عديم افان سك بهروه خفائق كااطها ركرس تووه خفائق ب نورمو بكه اسطة ماً تا میں غیبہ اونٹیہ کی طلبہت ذیار نکی شا ل ہو گئی ہیں دلوں میں اُن حقائق کی کو ٹی روشنی و فورقاً ویگا ەرنىكىسى قىتىم كى تانتىر سوڭگىا دىياگر كىيە سوڭئى دەباندا يەربوڭئى استىلىتە كەد دەخقا كىق غېبىب سىسىىنىس آئى نخلات ىلوپ الارامە مۇگىيا اورىيىر <u>ئەسىكە</u> قىلىپ يىرقىيەت كى بارىش موا مەرود بارىش أس كى ران کے بڑا سے سسے بھی کہ وہ س آب وٹاب ورونق کے ساتند آئے تھے اُسی نور وہے کے ک ما تد قاوب میں آ وینگے اور اندر آرستے یالے جائیں گے۔ ها بغین اور مکما ماست کے نوران کے اقوال سے پہلے ہو سنچتے ہیں توجس جگہ ا نوار ہے وہیں اقوال میں بہو نخیتے ہیں قت حارفین حیب اللہ کے بند ول کوکوئی وعظ ونصیحت ہرابت کرنا چاہستے ہیں تو بوسننے ہے۔ بہلے ان کے دل حق تعالی کی خباب میں شوجہا وہلتھی سو

وه بدیا جوا ، فٹ زبان دل کی ترجان ہے اورول کے صال کوعیاں کرنے والی ہے توجوکلام کسی کلم کو زبان سے فلا مبر برتا ہے لواگر آسکا دل نورانی ہے توزبان سے جو کلام نسکاے گا وہ بھی نورانی لباس سے آر ہسننہ میوکر فلا مبر جد گا اورولول براسکا اُسی قسم کا نزیبر گااوراگر دل کے اندکدورات واغراض کی کلمت

ووسیے وقت عفلت دشہوات وکرورات کی تاریکیال قلب برجیا جاتی میں اور بداسواسطے کہ ممراندارة تجليات ببي مين تنوان كي قدراس بند وكونز بوگى اور نيز لور كا نديبونا بھى مُسكى صديعة خالمت بهعلهمه مؤككا ورزمب قدرزم وثي نؤنث كرموالي كاادانه بوكا اسلئة بساا وفات غفلت وشهوت كي تاريكي بهمي ماتى بية ماكد نويلا عست كي قدرمو . جس نے منتوں کی قدر اُن کی موجودگی میں نہیجانی و واُن کے فقدان کے بداُن کی قدر بہائے گاڈ ف بند ونبرحق تعالی کی نعمتیں بیٹیا ہیں ہروقت اور ہران نعمتوں میں غرق ہیں کیکن اکثراً نعمتلہ كى قد زميس جانتة او زانتُ كَرى كريته مِي اوربعبن توموسك عقيقى كاشكر وكريته بين اورا بني حالب يوفيه ميى بى نى سركىدى مى اليىسە كىكى نىتىداك تىداكسوقت جاسىنى بىپ دۇمتىب باس سىھ جاتى رسبي بن أسوقت أن نمتول كى تدربوتى ب. ننكرے حقوق كى بحاآ ورى سے شوا ترنعتيں تھيكوغافل اور مربوشس نەكردىں كېونكە بەتىرى مدور \* قررونندلت كوكرا في كارف شكيكا واكرن سيدانسان كود وجنري غفلت بين والتي بي يا تو عن تعالى كى منعتول كوقليل ا ورحقيه جا ناا وريا آناكثير سمبناكه برخبال رسك رس تسكر كويوري طرح ادا تُوکرنہس سکنااسلنے عابیز *ہوکریشکہ کو حیوثہ ہے اس کی اسْدیت شیخ رہ* کا برارشا دہے فراتے ہیں کراہیا شكرند مبوكة حق لتعالى كى متعوا ترتعتبين تعبكونتك يم حقعدت كى بياآ ورى سے تعافل اور مدموم شرك ك كەپىرى ئىللىكە ئانى بېت سىي نىمتور كايىن شكەنبىپ اداكىيىڭ الۇشكە كوچىۋرىلىڭ كەپرات تىرى قەر ومنزلت موج ووكوكرا دس كى اور تنجعكوليتى كه اندر سے جائے كى اسك كرى تعالى نے تواپ نے نواس نے فعل سے شرى قدركواعلى وارفع نبابإ ببء ورتبري أيك يكي كووس تلعرا ياسب اورنسرت تقوار يستاعل كوبهت كياس كيبكا بقتضار ب كدتوسروقت نشكرا وزمل س لكارب اورنيزيات تيرب إبك بهت ثبت عمل کونتلارسی بنگراست معلد مرسق اسی که تسرا خبال بر ب که حوکیه می کرر بامول و ه اینی قوت منه كررها بول حالاً كديه بأعمل من سيسة من سيرتما مرا فعال ع خال حق تعالى سريمة بيرسه ما التسور الوشييم برك سن و كالعربيلية بهي او: اسف اضال كولير يي طرن البرت فرما كيَّة كويسهي الارساجة واكبره

## منسول باب شکیبیات

جوتخص الله تعالی کی طرف اُسکی جهر با نیوں اوراصا بات سے متوجہ نہ ہوا تو وہ اُز اکن کی رکھیرو بین اسکی طرف کھی بنیا جائے گا ، فٹ جن بند وں کے لفدس کے اندرکرم اور عفلت و بطالت و ہو ا حق تعالیٰ کی تغمتوں اور احسا بات نوع بندع سے مغرور نہیں ہوئے اور غفلت و بطالت و ہر دنیا بیر بنسول نہیں ہوئے بلکہ بنیسیں ان کو شعر کی محبت ٹر باکہ طاعت اور بندگی ہیں شنول کوئی ہیں اور جو نبدے ان احسانات اور خمتوں سے اسکی طرف متوجہ نہیں ہوئے بلکہ ان فعتوں ہی کو ابنیا مقصور و نیا لیلتے ہیں وہ آز ماریش اور مصائب اور خم تھم کی تکلیفوں میں مبتلا کئے جائے ہیں اور یہ مصائب ان کے لئے بنیز لزرنج بیروں اور بیٹر بویں کے سوکران کو مولی حقیقی کی طرف کمینیوی ہیں بہروال ان کو اللہ تنالی ابنیا بنائے بیتے ہیں ان کے ساتے بدمصائب ہی نعمت بن مائے ہیں۔

جائے ہیں۔
جوانہ توں کا شکر ہجانہ لایا وہ آن کے زوال کے در پے ہوا ور جونٹ کر جالایا آسنے آن کو گویا
مضبوط آبکس میں باندہا ت اجونٹ فس اللہ قالی کی فقتوں کا نشکہ نہیں اواکر تا اورٹ کر ہر ہوکہ نافرانی
کر بھوٹر نے اور طاحت ان شیار کر سے اور تمام نہمتوں کا دبینے والا وات وماصکو جانے تو گویا وہ ان
منمتوں کے زوال کے در پے ہم اسلے کر نائیکہ ہی سے نعمت جاتی رہتی ہے اور میں نے نعمتوں کو ہم شاف بلو
شکر کیا اور اسے شعر حقیقی کو ہجانیا اس کی فعمتیں باقی ہیں گی اور اُسے گویا اُن نعمتوں کو ہم شاف بلو
بٹری سے باندہ ویا کہ اب وہ کہ ہیں نہ جائیں گی بلکہ اور پڑھیں گی بٹیا نجر ارشاو ہے دہن شکرتھ کا دیا ہو
دلش کھتا تھادن ھادی لمشل میں بینی ہم تھی کھاکہ کہتے ہیں کہ اگر تم شکر کرو گے تو میں تم کو خروز راوہ
دوں گا دور قسید ہے ہیں کہ اگر نائیک می کرو گئے جو یا در کھو کہ میسوا خواب البتہ بہت تحت ہو۔
دوں گا دور قسید ہے ہیں کہ اگر نائیک می کرو گئے ہیں کہ اگر تم تعلیات کے اور حالی اسے وار دو اور تھی ہا مت کا نورا و تھی اسے وار دو تھی ہا مت کا نورا و تھی اسے وار دو تھی ہا مت کا نورا و تھی اسے وار دو تھی ہے ہیں کہ اسے وار دو تھی اسے وار دو تو کھی اسے وار دو تھی ہے ہیں کہ اور اسے کا نورا و تھی اسے وار دو تھی ہے ہیں کہ اسے وار دو تھی اسے وار دو تھی ہے ہیں کہ اور دو تھی کہ اسے وار دو تھی اسے وار دو تھی اسے وار دو تھی کہ اسے وار دو تھی ہے ہیں کہ اور دو تھی اسے وار دو تھی اسے وار دو تھی کے دور دو اسے دور میں دور اسے دیا دور دور کی اس دیا ہا تھی ہیں۔

مضررري موزيما عبى حكمر فمراتى سبعه وشب ول كى اخروس سيه خفائق الموركا اوراك بوما بوره ماف دیجه رسی میسی کدانته لتعالی نغمت و بیشه وراحسان فرانے کی صعفت میں واحد و بیتاہے کوئی أسكانترك تهبر ليني مغمت ويبضوا لاسوائے أسك كوئي نهيں بولين ممرا ورس أسكے سوا كو دُي نبير ہے میکن نتر بعیت جسکا مداراس عالم *سے ا*سیاب وسیبات ہر ہے وہ فعاد ت<sup>ل</sup> کے نسکیے ضرور می ہونگا ت رسا فی سے وسا مُطافا ہرہ ہوں ان کا بھی شکر کیا جائے اگر مے دینے واللّٰ لقالی بی ب بنیا مجد مدیث شریف میں و من لدیشکوالناس لدیشکوالدہ سے آومیوں کا تشکر پر كيالسة منداكاليي شكرنه كيا. ا دراس بار دمیں توک تبین فتصر سے میں ایک توانٹ تعالیٰ سے خافل اپنی عفلت میں ڈو باہوا کئی ا الما مبری اوراک کا دائرہ قوی ا ورائسی نظر معبیرت جوا متٰد تعالیٰ کی باک دامنی کے فیمر کا سرحتمیہ ہوا ندی بُ أَس نَهِ احسان كونخلوق سے ديكہا اور بروردگارِعا لَمْرِس ٱسكاشابد و ذكريا اگر أس نے لياف الل اعتقا وسنة ايها مجمه أأسكا شرك توظا سراورهلي بءاوراكر فحادق كوصرت سيب خيال كيا أورب بونیکی وجه سے عطاکی نحاذ فات کی طرف نسبت کی اُسکانشرک خفی ہے ۔ **ٹ** بندوں کو جربعتیں <del>حق اقل</del>ا کی طرف سے ملتی ہیں تو اس بارہ میں بن شمہے بند سے ہیں ایک و ہیندہ ہے جواللہ تعالیٰ سے عامل ب ا دراینی غفلت بیں غوق سبنہ کرکسی طرح اسکو تبنیہ نہیں ہے اور اُسکا اولک صرف فحلا فات طاہر م المرقدور بوفواز فات المسام أيك قدم معي إلى نهي اوم مكى نظر تصبيرت يبني دل كي سجير كرجس مست الله تعالیٰ کی پاکی بمجھی جاتی ہے اوچق تعالیٰ کی صفات کا علمیْ اس سے میتناسبته و ہ باکل اند ہی سیعہ، أسكى مالت توبير سبنه كدو دنغست اوله سان كونحارق كى طرف نست جاتما بجاور بروردگا رعالم ست أسكو

و خاشع و ذاکریکے انعاب سے مغزز کرتے ہیں در نرتیری کیا امل ہے کہ توا کہ يرتون تعالى كاتجد براسان بإدريسرى قدر افزائى بي بي شكر كوز جوزنا جابية ، ب كيمكوطاعت ا درطاعت كرساتيه السواب إستنغاه عطا فراكي لوتجكوا تي تتم اورباطنی بوری دبیس وقت دلندانهالی حبب بنده کواینی طاعت من شغول فرالیس اور أسكوالك كبسين اوراس عاعت كساتهه يبات بعي نصيب فرا دبي كالمينوار بزيد دېرتمامنع يتىن ظا بىرى درباطنى بېرى بېرى ياكفېن فرما دېراپ كو كى نغت اينى ۋ ببرحرت كرسبة ظاهري ناست توبيبي كداسك جوايدخ كوليثه كامريس ليكا ركها ب إورباطتي بغبية بيكر استكة غلب كدا-ينه فيدكي نداوي سنه رياكر كه اسينه دين شبخول كراما البيل س بزر هكوالي في ا سُكُما داكزنا عاسيٌّ . تجھکوںقد رکفایت و نیا اوج کجنگ سکرش بنیاجے اُس سینے روکہ بنیا اُس کی تجہر لوری فعت ہے يا نەق كى زيادتى اكثرا دەلت بذرە كوسىرىشى ا ويغيفانت كەندر دالدىتى ئەسە اورىند كونتول بى ت بوكريلين مولى كونبول جا تاسب كسببطرح بشروريا بت ست كمرنبا بسى استك ول كوشوش اور پرینبان کرے را دمو لئے سے علیجہ در کر ہاہے اورا کی مشغولی ہیں ضلل انڈرنسپے اور بیقدر کرفیا ہیں۔ المباکک نهآ نما کم سبے کرضروری ماحیت بند مواور نه استدر زربا و هجومیدکش نبا دسته به حق تعالیٰ کی بور مخصت يى أب اب بند ، وكولازم سيّه كريفراغ قلب البينه مولى كي يا ديين سكيّه . بتتحيد كنطا سرس ابني حكمه كافران برواريثا يأا ورباطن بين ابني قتبر كانسقا وتصرايا توتمعي . ثبرا حسان کیا **ت بنده کوانند تعالی نه اگر و توتن**ی عطا فرمانی مول تو**اس سے ثبرکر کو بیمنت** بنبيل ول تعبد كه طامسري كسكا ابنيه مولى كافران بروار سوييني ظاهر بدن سيه طامات وعبا دات بيس منته خول رسبا بهواء رياطن كى حالت ُسكى بيه موكه قضا وقدرست جوائهكا مرُّاسپيروا رومول نحوا و طبغاً گوارامول بأناكواران ستب ووراضي اورسرُحبكان والاموان دونعتوں بين تمام ُدبن دونيا كى خوبيال مع ميوكنب استكه بدكهب كي خسرورت نهيس استلقه كه ښده كا كمال عبو مت ست بحراوراس ښده كوعبو دبت ظام

لینی روبت مق کے ساتھ شا ہر 'ہ فلق )اسکا مغلوب ہوا ورز فالینی وجو دہ ت اورست وجور کا ہلاک اسپىزعالىپ بحا مدلبقانىغى بعد فاكے جوالسفات خلق كى طرف عطابية ما ہورہ ہم ب نهیں جا دغیبت اسکی هنسه بیزغالب ویشی مخلوق نظرور پین نهیں رہی تو پر نبر پانشکرعلی إلنعمت ميركاس بحاصيه سواست ولى تعالى شانه كسيدكا شكرادا ندكرت كاا ورحلق كانسكره وجب بن أحكوا واكرين سنة يدمندور سوكا سنة وابي نهروسك كالسلنة كداكي نظروسا نط واسبات اً کُل اُنٹریکنی راسکی نظرمیں سوائے مولی کے کوئی رہا ہی نہیں پیرٹنے کرکس کا ادا کرے ۔ سرااس ست می زیا ده کامل نبیده حو توسید کی قسراب میکرنتی مورشیاری میں بڑیا وراغبار ردیت ہے خائب ہوکریمی نبلق سے احوال کا اسکوسفندز رہا وہ ہوانہ اُسکور وہت جی روہ ہو قال ہے روکتی ہے اور ندر و بہت و ثلق رو بہت ہت ہیں وہ مکرتی ہے نیزا سکی نیٹا بقاسے مانع ہے اور نہ لقافنا سے حاجب مى سرامك مدر الے كواسكا حصداور مرفرى حق كوائسكا حق بورا ويتاب ف لميرابيده وه بعج ووسرس سن زباوه كال بحكة أسف توحبدكي شرب يى ا ودفنا اورماسواس فَّانْی نُوکرمقا مِرلقا ہیں ہوئیککیا اور با مبووسیا ہونتی کے ہوئیشیاری میں ثبریا ہواہیے اور ٹیسرا ملتہ کے ا کے ایسے نا 'ب ہوار بھی بخلق کے احوال کو دیکہتا ہے خوادق اُسکے سامیجال ح*ق کے* دیکھنے ک آئینده بن گئی ہے روبیت مِن اسکور و بیت ِفلق سید نبیس روکتی میں اور ندرو بیت ِفلق روبیتِ ح*ق ک* تبراوس اور زفغا أسكى بقاسته انعس اور دراقا فناست حاسب سب بالهمدا ورب مِراً سكى نیان ہے عین محلس یا درمحفل می خلوت گزیں ہے اورمین خلوت بین مفل کا راہیے سرایک حصرہ ف كوأسكامعه اور سروى مت كواتسكاحق ميدا وتيا ہے بعنی فعلق كا بعيا مشكروا حب ريو وہ وہي اواكرہا ہو آوریق کابعیبا کنکروا سبب واس سے بھی نیا فل نہیں ہے اسکا حال نہ تواس نیا فل کا سا ہو کہ ِ خلق بیس میّنه لابه کورنی این ست پیچنبرونیا فل بُوگیا ا ورژ اس فافی کاساسهه که شنا بر ٌه مق میں لگ که اُفَانِ سے بِاکل لاعلم ہو گیا ایب نیفس نسکری کا ل درمیدا ورمبر بدیاد اداکرے والا ہے کسی جربت ٔ اُرلاد اَلقربط بن و اقتام و نسب والا نهیں ہے ہیں ہو وقیمیں ہوسنے ایک توور وجونشاید محق میں

بكهتانتيلازيداسكة نخاه وتيابء تزوه يدى كومعطى جانتا بسة تواكراعتقا دميي أسكايهي وبين والازبديب توبيخص توايمان سن يكلكه كعرين واخل مجلك اور أسكا شركه باكل طاسرا وركمكا بنواست كاسعطار كى صفيت مين خلوق كوفترنك عُلَّما تأما وداك خِلول كاوم مين سنب اوروائبط عماليات أونةال فيينه وللاضدا تعالى كوسجتها سيءا ومداس سبب وويا سطه بينيكي وجدسيت عطاركو مخلوق كيطوت بت كتاب خُلِمةَ أُوسِطي فيقى نبين جا مُعالق بينص يوس بين بَيْرِيكِ في مِن بديلاب اسطية باب كاشبابد وكركيم سباب سے لاغمہ بركيبر مند وفي الحقيقت باركا ورحق سو بوے ہے اُس با کا ہ متعالی کی رفتنی اُسپرغالب ہو تی ہوایہ ف سنداندی ب ایمی به برشی ایمی میشسیاری اور متما مرتب بینی دوبت جرف فی ويوزيديت مترك ساتبدرويت خلق برا دراسي فنا الكي بقا برادراسي فببت استي حنوريزها سبيحف دوسرانيد ووه بحكماس عالمزطانبري سيثاكئ نظريبيين عليحذه بوكرأسكي نظريتي تشاكيل سِيكِني سِيتِهِ الرباد نتهاه عالميزق بل وعلا ثبانه كالشابدة كريكِ غلوق سنة بينجير بوكيا فملوق كي طرفناكل التفات نوس رہااور و دئی کی بوست کلکرو حدت کے میدان میں تو کیکیا مسیب الاسہا ہے ماب سنے لاعلمہ ''وگیا اسبامیاُ اسکی نظرون سنے نگل *سکھانی بنیدہ کارخ بارگا* وح*ق کی طرف* ىنە او جقىقىت كى ئېشىنى كاسىيزە بەرسىدەق جانىكەرسىتەرىپ ھاكداس كى انتہاكو پورتىنخ كىبابى توبه بنا. والل غفامت كدا متهارسة كامل بين يكين اكمل و فصل مرتبه برينيس بيونجا أورضحه ، برنسیا یی کے مقام می نہیں آیا ہست کا انوارو تجابیات کے در پا میں غوق ہے اسکے نحار قات ك و يكن سنداسكي فطرى بدرت الدي ب وحدت ك سواكو في سن اسك ساشف نهير ب اسكى بيده مونتى سنى ببونسيارى بينااب بوادرمقام مبيع لعذي فسابد وحق كااب غلبه بواص تقام فرق

ضرت حاكشه خو كفرى ذين لوربع حراكبي ك فرما ياكديسراا ورثقارا حال يوسف علىلا ہے کہ بھا بیول نے حیب اگر کہا کہ ایسف کو بھیڑیا کہا گیا اور کر تہ فون آلودہ ر والمانصبوعيل والله المستعان على ما تصفون به كما ميتى بي تهیں کہ وحی کے آبار مشروع ہو سکتے حب حضورگواس حالت سے ا فاقہ ہوا تو آپ کا چیٹر مارک<sup>ا</sup> الذكى تتبين العائلة بين عادًا وكالا فل عصب تأمنكم الزحد اسيد قت مازل سوتى تهين ميس بيتالي الكامن والول كؤحت وعبدسيت اورح صربت عاكشه بيني المتاعنهاكي باكدامتي المتدتعا ساله سنيبيان ورسنى فرمكر تسائيس أسوقت حضرت ابومكرب يق منى الترعندا في أباكد لساعة بتاسلی النه علیه وسلمه کانشکه برا واکروکه حصنور کی بدولت متبارا ۱ امن نحلوق ک اس وتبسس إك بموا توحضرت مديقار ناستي جراب وباكرن اكي شمرس سواك الله لتعاسلك لبيئ كانشكراه اندكرونكي ميريده مون ادلته تغالي كانشكرا واكروكي مي الس قصّدية لمقام بقاد ونول كابتدعليت سبت كدستسرت إبوبكريني الشرعندن عائشرونهي لشعنها كوتفام أكمل لهخ رنبای طرف رسنانی کی ا ورمقام رنبایس آنارا و فعلوقات کی طرف جال عن کے آئیٹھ مرفع اعتبار سنه السفلت بتغاسبته اوبيت اورثينق و ونول كاحق اس مقامرمين بنه: ه ا كرّاسية توتفعه في ين الدين تعالى كاشكرة معيقة واحب بوكداس منت تواسي كيطرت سومم كريلي التي عرف ال لى يينى حضويهاى النديعابيه وسلم ان كانسكر يعي اواكر واستكير كدخلق كانسكر بعبي ويه بصفيا يخدا لله تعاسط كالدشاء سيح كرميلا ورأسيته والدبن كاشكرا واكروا وريسول الدميلي لأم بدوسلم فرطبته مبركة حبب سنے كوكول كى شكر كزارى نىركى و دالله تعاميا كانتىكى يې نەلايا اورخص شەصىدلېتەرىنى دىندىنها أسوقت ابنى دوجودە مالت مين أنارا ورفلوق كى دىكىيىن سەغات تہیں محلوق ان کی نظرور میں نہتی اسٹائے اُسونت اُنہوں نے سولئے واحد قبار لاسٹر یک لد كي سي ووسب كاشا بده نركها اورب ن كلف خرايا كرسواست أست كبيكا شكرا واندكرول كي

غرق ببها درخلن سنت بے خیرہے بر توج نکر حقیقت کا اسپر غلبہ ہے اسپلے خلق کے ببوگا درده مسرا کامل جیشیا مید و حق سے ساتہ ملتفت الی اُفلق جی ہے فناک ساتھ بھا ہیں کھکام ہے پہتن اور خلق دونوں کاعلی حسب لمراتب شکر کیے گا جہانم اسکے ایشا وہیں دونوں کو آیک شال سے دافعے فرالتے میں اوروہ شال بعدرولیل کے بھی ہے۔ بيما غرسب مأنشه صديقه رمنى النه تعالى عنها كي بسان سياكدامني حضرت رسول الترصلي التُسعاب، وسلم كى زبان برنا زل بهوئى توابو مكر صديق رضى التُدعندسن ان كوفروا بإكه است عائد فل أشوا وررسول النيصلي النهعليه وسلمر كانشكر بداواكر وعأنشه صديقه يضي النرتعاب يعنها ينيجوا ب وياكها لتله تغالي كي قيم يريكسي دوسهيك كانسكرم إدائه كر وتكي ميس صرف ابين التله نخاسط كانسكركا لانونکی ابو بحررضی النامی فینسنے تو ان کو متھا مراکس مقامر بقا کے دھیا <sup>ت</sup>یا را ورخلو تات کے نابت ہونے لأتقفي سيه اربنائي كي تلى روكيوا عن سجانه تعالى فرمانا سبه بسرا اور اسينه والدين كانشكر اواكروا له سول النه صلى المندعليد وآلد وسلم فرطت بين بسي سي لوكول كي شيكر كن ري فركي و والند تعالي كايمي شكريجا ندلايا ورعضرت عاكشه صديلة رصى المته تعاسط عنها أسوقت ابني موجو وه حالت ببس محوا ومأمار س عائب البس اسلية أتفول مصوات واحدة باركسي ووسرم كاست بده تدكياه ف المسا عأنشه صدفية رضى الأتر اتعاساني عنها بيزما نعتين ني تهمت لگافي عن سي حضور صلى الدّيطيه والمُركّى ر ذر تک محکمین بسے اوریق الامرے جرباب بہے اول اول تواسکی خبر حضرت صدیقہ یہ کوہوئی نہیں ہ خبرمونی توبیجدر شیخ وغمرطاری مواا دراسی غمرمین مهبت مخیف بهوکیتین ا وربهه سنه کچه بهارسی تنبین اور اسبر موبسفايدكي دسيي عنابيت بوبيها سياطئ اسبشا ويرنه دبيكيف سي سروقت غمرس كملتي تهيل و حنوروا قعته كي تحقيق بتراكب سيرفولت تصاسى نمرس حضرت صديقه رفه حضورسيه اعازت ليكرفي والدبن كميكة كه تسشه ليبنا يكبيس ا بكب ون حصوريمي و بالشريب لبيكينا ورحضرت ما نتشه رمز سن فمرا ياكم اى ماتشاً كرتم سنة كنا و بيوكياسية لو مزير كروا ورا ورمين كلهات خرائ منشرت عانشين اسيف اب ورباب تَّهُ كَامِهِ بِي طرف سته معنوركوم ميه دواً مفول من كهاكه بم حشورك سامت كبالول سيكترين.

لفنن اوراسی کی جست سے ساتھ جا ہے کہ خوش ہوں اور بدا مٹند تعالیٰ کا نفنل دنیا کی اُن جسروں سے ہترہے جبکہ یہ لوگ فراہم اور مج کرتے میں میں بدلوگ بنے مولی سے خافل بنس ہیں اگر جہ ماک ان کا ابعی اکس وانفسل حالت کے اعتبار سے اقتص ہوا سلے کدان سے نقش کوالہ فات نمت کے طرف کا تمامە تەرتەجىئىم كى طرف نېيى -تنسرے و دلوگ ہں جو شاحبا آیات کے ظاہری متبع اور نہ باطنی سنت کے مشاہرہ میر رہ سے غافل ہوتے بلکھال مجیتے بدار شعب اسواسے اُن کومحوکر دیاا دران کے وا ارا دے اُس محسن عَیقی بیرمحت ہو کیے اور کیے اُسکے کسی دوسری چیز کاشا بدہ بنہں کرتے ان رالند تقا فابهارشا ُوتُو كہدائية تعالیٰ بعیران کو اِن کے باطل میں کمبیلنا حیورٌ کھیا و ق بحالتٰ لقالے اسے حضرت اؤ وعلی نبینیا وعابلِ سلامر سروی بهتری اسے دا و وم بیرے سیحے تبدول سے کہدنے کہ میرے ہی سالتہ خوش بوں ورمیرے وکرکے ساتہ ہی دل ٹھنڈا کریں التُدثعا سے ہماری ورتبھاری فرحت اپنی اوّ <u> بنے اقعامری رضامندی کے ساتنہ فرطئے اور ہمرکوا ہے سیجینے والول بی ہی نبائے اور خا فلوں سیج</u> یے اور البیے کرم واحسان سے سم کوالی تقویٰ کے کہت میرجلاف **ٹ** تبیسرے وہ **ک**رکیاں جواحها مات وہنتوں *کے خطا ہری نفع*ا ورمز وہیں *لگ کر*غا فل نہیں ہوئے اور نہ ہا منی سنت میں <del>لگ</del>ھ ان نعتوں کوانٹہ تعالیٰ کی عنا تبول کی ملاات بھیس اسلنے کہ اس بھی غیرانٹیہ کی طرف التفات بيے ملكہ وہ توجیوریے تقیقی سے جال سے وہدا دس لیسے شغول میوے کدسو کئے مولی حقیقی کے نعمت اور ت سب ان *کے فلت کا گئی ن*رتو د ہ *پہلے گر دہ کی طرح صرف انست ہی کی طرف ملتفت ہی* ر پر تو و و لوگ ہیں جو اسپنے نفس *کے حز و میں لگ کر اپنے سو*لی سے خافل ہوگئے اور نہ دوسرے گروہ كى طرح منمت كى طرف اس حثيبت بيستعول و مال بير كه و وبغت الله تعاسلة كافضاف اصان ہے کداس معددت بیں بیرحضارات نتمت کی طرف متد جیمب ملکہ و و تواہیے مرسانے کے جال میں عموم ہا ور ان كيرول كي فتلف الاوسه اور عواية بيرم حيث تي كي ذات مين مبتع بوكبيس من ان كي توفيرت نطرف کسی حیثیت سے نہیں ہے وہ کجزا اُ سکی وات کے کسی دوسری چیز کا شاہد ہنہیں کہتے ان

ا در به حالت حضرت صدیقهٔ رمزگی اُسوقت بنتی ودندا ورا و ْفات بیس و ومتعام مراسا مراثب نتبك كيسال بمبير انعام اوراحسان آبی کے دار وہونے میں اُوگ بتین قتم کے ہیں پہلے تو وولوگ ہیں جواصا نات للمصرف بانفع ماسل مون كافت يالك تا قافل من ان برالله تعالى كالشاه ۲۰ ماری دی ہوئی چنر براترائے تو ہفت و فتاً ان کو مکرا بورا صاوق ہے . فف بندول ہو جوالنه نغاسط کی نهتیب ا م*راسیا* مات میں اس بار ہیں ک*وگوں کی تبین تبین بن ایک* تو و**وکوگ** <u>ېمې جونغتول يې مست بېپ اوران بيرا ترالتي بېپ ليکين اکا بېغوش ېونا اس حيثيت سرتېيي</u> لدحس ذات باک نے بیفتیس مم کربہ بھی ہیں یہ اسکااحسان بحا وراسکی عنایات میں ان کا خوش بیونااس *لوا طب سے کد مزیب از است*ے ہیں اور نقع حاصل کریتے ہیں اسنے مزوی*یں آ* کرمولی اور بمعر حقيقى سسے باكل عن من اشير توالنُد تعا ساكا بدارشا دھٹی انسا فتح ا جا اوتوا احذ نا ہم بغتلیّہ بعنى حبي بارى دى مونى بيزمر اترائ توتمت ان كود فقنا بكراليا بورك طورس صادت و د وسرے و ولوگ ہیں جنکاا میا<sup>ن</sup>ات سے حوش ہونا ارب کے بی**ھی**ٹر والیے کی مثب اور آن کے بهوينياسة واست كسكاشا بده سك لحاط سنه مؤا نيرا لتله تعاسك كابدارشا دتو كهدالله اقاليك ففنل ورأسكى تنست مسامى بدوه خوش بول بياس ب بهترب بوفرا بم كرت بيرًاست آتاب: ف دومری ننست که باروی و ولوگ به جونمتن بقمت سے نہیں خوش موت یں -بلكة سلحاظ ب خسش موسقة بن كمرين وات يأك شع بيشتين بهيمي بن بدأ سكا احسان ب الأرسكا همپینرصنل سبت اور اسی کانشکهٔ دا کرستامین اینرانشد تعالیٰ کابدارشا و ساوق بی قل نفیس الله و برحمتنه فيذلك فليغزج اهق حدوما يجمعن يعنى سيعميهلى المتدمليدوسلمراك فحرا وبيكبة كدالتذكي

لناسيكدينه وكبهي فقد متزاسب التدرتعالي أسكيه لليرغني مقدرفرمات یئے فقیری مقدر کی جاتی ہے کہی مرتبین ہواہے توصحت اسسکے بقد موقی ہے کہتی نندرست ہذبا ہو تومرض اسکوا آب اور تقدیری امور کا تبزی سا ہر آتر ایسی بی ہے کہ کہی بندہ کا حال کی ہے کہیں کی سبے ان دونوں با تعدل نے تیرے عارفين بندول كوتيرى عطاليطعتن بهوت سيعة مروك وباحنا تخدحب النحضرات كوونيوغي كل مال اولا و وغيره عطام وتي مين يا ويني عطائبس جيب علومرا ورمعارت ا وراسرار ومكانشفات غيم تەن مىطا ئەل كى طروت ان كوا تىغات نېيىن مۇما اور نىران بىنى سىچىسى مىطايىرىطىئىن بىوستىرېن اسلتے کہ نوب بھے کنتہ ہیں کہ بہینوں آنے جانے والی ہیں انبر کیا دل ڈالا عاسے اور نیٹر مصالب ين تيريس ناأسبدي كوهي روكد باكرحب معاسبان حضرات برواقع بوت بي تورست س نبي برت اسك كروب جائة بي ديم صببت رسة والى شدنبس رائل عالي ي ے مدی ارکیننگی کے لائق ہے اور تجدسے وہ ہے جو تبرے کم كومنرا دارست فث كءانته مجبرت وه بئ افعال صا درسوت ببن حِدبيري منه كي كا تقامين ماهبی دغفلت استنتهٔ کدانسان کی ثمان به به کدر تصحیحت مقوق اس سے داند پرسکبس اور تیری سے و ورحا الاست ومیرے مساته ہیں جوتیرے کرم سے سنرا دار ہیں اور و وعفو و مغفرت و درگذر وستاری ہے. البی تونے میری نا توانی کے وجودسے پہلے اپنے آپ متفعظ فرمایا تو کمدا اب مبری ناتوا فی کے ویود کے بعد محیکولطف ومبر بانی سے تحرو**م فراُ کیکاف** ا کالند میری نا تذانی وصنعت کا اُسوقت وجود میں ندمبوا تشاکه تبری ڈات لطف وہ لم اِنی سَ سانته بموصوف بقى البيلئة كرجيم ورروف تبرس نام بإك توازلي مب توكيا بداحال بوسكتاب

حضرات کے باروبین می تعالیٰ کایہ قول صا وق ہے تن الله نقد ذرج فی فوجه هم بلجون این اس میکا اللہ قالی الله تا کہ اللہ تو کہہ میرائی کوان کے بالل میں کھیلتا ہجوڑ رالٹہ تو کئے میں اللہ خوش وا و دعی نب یہ نا و ملیالہ الم ہروی بھیا کو دا و دمیرے بیعے بندوں سے کہ دے کہ میرے بی سا تہہ خوش بول اور میں البہ بی دل ٹھنڈ اکریں و نبا اور و نبا کی لذ قول سے نہ خوش ہو اور نہ تا کہ بی رضا من کی رضا من کی مضامت کی میں اور المی خوان کی دات و صفات کو سیمجے نے فیات اور المی کو اس میں اور المی خوان کے مساتہ نہ فیار کی دات و صفات کو سیمجے نے فیار اس کے جوائی دات و صفات کو سیمجے نے فیار اس کے جوائی دات و صفات کو سیمجے نے لئے میں اور المی کروں سے نہا کے جوائی دات و صفات کو سیمجے نے لئے میں اور المی کروں سے نہا کے خوان کی کروں سے نہا کہ کروں سے نہا کے مرکز لوگ کی جوائی کی کروں سے نہا کے کروں سے نہا کے کہ کروں سے نہا کے کروں سے نہا کو کروں سے نہا کے کروں سے نہا کہ کروں سے نہا کے کروں سے نہا کورں سے نہا کروں سے نہا کروں سے نہا کے کروں سے نہا کی کروں سے نہا ک

آنچی حب بیں اپنے خناکی عالت ہیں بھی مختلج ہول تواپنے فقہ کی عالت میں کیونکر فقیر مختلج ناہوں نگا۔ فت ام واللہ میری سفت املی فقیری اور اصتباح ہے فقیا ورا شیاج میرا ذاتی احرب جرکسی عالت میں مجیسے علیحدہ نہیں ہوسکتا اور فنامیسرا عارشنی امرہے اس حب فجنی کی عالت ہیں، بھی ہی عاصمت موں توفقر کی عالت میں تو کیسے فقیر و مختاج نہوں گاہیں میں ہرعال میں تیبرسے ورکا گدا اور ختاج ہوں •

ليتين كةس جيز كاأيكي بارگاه عالى تك به نيخيا عال بريس أسكوكيسة وسيدا بنياؤرا أس فضربهاس بندهَ كوا عنها وبخة ورفعتراس بنيده كيصه منت بحرّبوا بني اكب صعفت بيراعتماد بوالمبريكا مافغة ببب كه فقرموا ورأسكي طرن التفات ندمو. ، میراعال تحیه بینفی نهیس تومی*س تی سے اسکا کیونکرشک*وه کروا بارگاه عالیٰ که نکلایج توزل سکوانیا کلامرموناکیونکیطا مرکروں بلکہ ح توي يوتوه وكيونكرعمه ه اوربيند نه بول ف الالترجب ببراعال يج برروشن و توميل سكانسكو ويتيه كية بانسكة كهنتكوه توائس ستصكيا جاشي حبكوحال معلوم نهرو مابكرجب ميبرا كلام ميري زبان بونيري باركاه مالىبىن يترسيرى مكمرسة نكلا بواوتوني بمبرى نبان كوأسكيسا تبدبولتا كبيا بوتوس انباكلام سؤماأسكو کبونکرنط سرکروں اور بیکیے کہوں کہ بیمبرا کلام توکیے اور ترقی *کرے کہتے ہیں کہ* بکیے جب بیبری اسببوں کی جاعت نیری بانگاه عالی میں بوغی میں تو وہ اُسیدیں کیسے ناکامباب ہوسکتی ہیں محصکو بو<u>سان</u>ے کی ضرورت ہی نہیں اسمیں امبدول کوا نبی طرف نسبت کیا تواسلئے اس بھی ترقی ک*یے فو*لتیں بلکہ جب میرے تام اوال كاسبار ومرى توبى بى تو د واحوال كو ترعد واوين ريدونه بونك بهرس كيون اأسبد بون. آئبی باوچود میری بثری ناوا فی اور نا ها قبت اندینتی که توجیه پرکسقدر دهریان بواور با وجود سیرا ضال ک تے کے توجید رکست مدر عمروالا بر**ف** ای اور میں اوجو داسکے کرمیں ٹیا اوان ہوں اور ماعا قبت اندیش ہو بومعانب مِيْرَلته بِن وه مِنْهِ مَاكُوار موستے مِن عالاً لكه ان بن تيري مهريا نيا*ن بو* تي بن مي<sub>ي</sub>ر باوج *وسك* تو مجركسة، رمهربان بواوريا وجرواسك كدميريا المعال قبيع من جبكامقتصى عقوب بوكيكن توكمق ور رهت فرما اس. عةر نز ويك بح ا ورمين تجدسته كتناو دربول آلبي توجيمياً

ب بيري نا تواني وضعف كا وجد د بواتو تحييلف ور تمرنه فر أيكا بركر نهس. آبي اگر مجهه سے نبکیا ن ظاہر موں توبترا فصل اور تیرامجہ براحسان اور اگر محبہ سے شرائیا ں ل اورتیری مجه برحبت نابت ، ف اے اللہ اُگرمجہ سے صا در ہوں تو بدمیری قدت اور بہری طاقت سے نہیں بلکہ تیرے فٹنل سے ہیں اور ایمیں تیراہے ىان س*ىڭەچەسەنىكدان طا بېررائىي مىياكو ئى ئىستىقا قىچە برىنېپ، اوراگر چېيى ب*ائىيا <u>ن</u> اوركهٔ او مبول لوبریترا عدل به طله بیرگزنهیں اسکتے که مالک کوانتنیا رکلی ہے کہ اپنی کمک میں ج ے اور تیزان کنا ہول میں تیری عبت جمیر نائم سے کہ توبیر کے کہانے بندے الیہ کی جبت ہیں ہے کہ بس کہوں کہ تیری تقدیر اور حکم سے میں نے کیا اسلے ہے اسلنے کہ مالک بہ کہ رسکتا ہے کہ مالک جو کیرجا ہے اپنی ملک ے اس سے کوئی بہیں ہو پھ سکتا کہ تونے یہ کیول کیا۔ اتومبراكفيل بحزتو مجهكومير سيرلفنس كوكيؤ نكرسيبروكرابح احتجب بغيرا مدمجكار سجانوا بأماكامياب بوسكتابول بس اسنے فقہ لم بحيث<sup>ا</sup> نامون اورب جيري تبري بارگاه ها لي تک بېږنخپا حال مويب کيونکراُ سکود والانتعجب توميراكنيل وكارسا زنبكيا تواب مجاكم بيرب ننس كمحالا كبيب كرنا يحيني عجاكوم نفن سے حوالہ نہ فعر ہا ور نہ ہیں تبا وہ دجاؤلگا ادا کواٹنہ حب تومیہ ار موگار جو تومیں کیسے ایل ہوسکتا ہو برگزنهیں ہوسکتا اسلیے کہ ناصراُسکا مامزوار اس مم کالامحا اظہر یہوگا تو ہیرجب تیسری نصرَّه موگی تہ ذات کہا ؟ اورا كالنشيب تومجهر مهرمان بوتوين كب ناكاسياب موسكنا مون اسك كتب وقت بنده كورمت كي حابهاً أسكانطه ويفرور بوكاكيونكه جست اسكي صفت ازلى سرمدى بحوو وكهريط بنيوالي نهيس سرحب بند وأسكا بُوُگا تو و ه ضرور اُسکوبلیگی- ای انتُدیس اپنے اعمال واحال کوتیرے درما رمیں وسیلہ نہیں لا آباسلے کہ میر اعمال واحيال سب لامنتي اوز اقعن عن بي بين بليثه فقترا وزسكنت وافلاس كوتنبري طرمث وسبله للإالم اور چونکه وسیله ایسی شی کونیا باکرستیم می*رک م*ن وسیلها وژبی طرف وسیله کیسکتیم می اسیس کچه علاقه موا وروه د

ان نے میری آمید تدائی اور جھکو الوس نرمونے وا آپہ جس کی نبابیاں بین تراتباں ہیں تو جدا اُسکی بُرائیاں کیونکر <u>ترائیاں</u> نہ ہوگئی اور بشک وخائق بهم محصن عوى من تو بهلا استكه وعويه كيونكه وعيه يهر بنك وت النا الناه يكي أسكما المعي پولمزاد تحب کی آبینزشوں سے تبرائیاں ہیں تو معبلاً اسکی پرائیباں تَدَلِیونکرٹرائیاں میں میکی اورائے اللہ يسفرا سبت مبن او حبب غطمته حق بثن لظارمو تی بزارا پیشملوم و نفائق بیان سکتے ہوئے تِ عد الله الإرزالغ رَست بن الوجيا جوجهتها اسكه دعوى بن و والذكر وعوى نهويك اتبى تيرے حكم نافدا ورشيت غالب كاي صاحب مفال كے سيخمقال اوركى صاحب حالي مال المدنيان كنفوا بل ته حيور المثلث الوالله بتراحكم مبرشي مين ما فذا ورتبري شيبت بسرشي مرغالت ں اس تعمیان اور ثببت عالبہ نے کسی صاحب گفتاً کرے لئے گفتگورا مبیان نہیں عیوز ایسی میں ننحض كوعلوم ونتعاتق ومعارفت كهيمه بموسريهول اوران كوبيان كرنا برنواس بيان بدائسكوديجك نه کی نا جا ہے کہ بین ٹرافعق وعالمہ ہوا۔ اسک کری تعالیٰ کی قباریت اسدرجہ کی بحاور اکی ٹیتا ارى عالت كروة تامر نفائق كے چين بينديز فاورب اوا بها واقع بوئيكا بواوركو كي صاحب حال لينه عده حال بوخرور فرجوك مبيت سول ك حالات بيبن سائة سكيم من. آتبی بن بہت سی طائتیں بجالا یا وربت ہی حالتول کو میٹے بختہ اور داستے کیا مگر تنریب عدل نے ان بربس، اعتما دکو دیادیا نہنیں ملکہ نتر سے نصنل نے محکوان براغماد کرنے سے پھیر دیا ہے ای اوالتٰ میں مہت سی طاعتین طل سری سجالا باا و اُن کی منرطیس و آ داب بی*ٹ کھیٹ* اواکئے اور مہبت سی باطنی حالتون كومنى كدورات مصدصاف كبيا اوران كاندراخلاص نامريدا كباجس مصبب عجاكام اميەننىپوطە فلعەيىن أكبيا ( ورتىپ د فالق بىيا وعبت محقوظ بىوگيا ئىكىن تېرىپ ھەل بىر يونظرېژى تولى نے ان طاعات و مالات پریبہ سے اعتباد کے ذلک کوننمد مکر دیا اسٹین کرعدل کانقتصنی ہے ہوکہ تو ہو جا آ یے اور عمل کینے والوک عمل کی کیورپر و اُنہ کرسے تو حمل کی کیا س ملاعت ہر بھی تو محجب کو منزاوست

ا پره ځوباحینی سکتی و ف ا وانشاؤم به سے سقدرنز دیک سی کیسے ی مبات ہی زیار ہم قريت إديل ني صفات لنساينه سيجاب كي وعبر سيخست كتناو دربول بعني مهبت ووربول اي الله تومچه *برکیس قدره بر*یان به که کوئی آن تبیری در بیسته نهایی نهیس *گیرگریشی جنر تیرسه مشا*بده *سته رفت* والى بيكتى يواسطة كدحِست كاحب مر وقت شابده بحقوبيركون ى جبز كاحياب باتى ريا. آبی ینا ابنی کرمنیات کر نقلاف اورجالات کے تبدل سے محلوم کردیا ہو کہ مجد سے تبریج الر اوراراد وبير کورس تجه کومېرچېنوس بېجا نول پراتنگ که کسی چېزین ته رنی معرفت سے جابل ز ہوں فٹ انوانند میرے حالات جو فتلف تنت رست میں کمبھی مربین ہوتا ہول کہی تنزی<sup>ت</sup> بهي فتتيبر موقام و ركبهي غني كببي ذلهل موقام و ركبهي مزت والاكبي تبض مي مبتها و بول كهي مط میر کمپری کوئی شنے البتا مول کہی گمرکز امہوں ان اختلاف احوال بہت بچھے،معلومہ میرکز کیا کہ میرک ا داوه ببه ہے کہ ہن مخبِّکو ہر صیزیر بھالول اوکیسی حال میں اُوکیسی میٹر میں : ہے ہی معرفت سی جا کی نر رمون اسطة كداكر ايك حالت بمبرى نتى سبكوبي لبندكرتا توميرى معرفت اقتص بتى شلًا تذريست او ينتي بي رساه رض اورفعتر بين نه آيا تواسكي معرفت مالي تسييب نهم تي كه وه مرض اورمسيبت كذائل كرنيه والاهي واسي طرح ألروريض مي رسبا تويهمع رفت ندموتي كرووصت عطا فرلفه والاهبى بموهني ورا ورحالات كو مجمن وباسية آبى حب كبى ميرى بدى شديرى زبان بندى تنير كرم ف محيكم كوياكروبا ورجب ستساومات في محوالوس كيا تيريدا حمان فيرسرى أميدين باني هف اسالله ميرك أما والله مبرى طلب كى نباك بندكردى اسلينا كه طله بياستى اوجيب شەسىتە بهوقى مى اوردوق ومحيت م طاعت ہے جوتی بحاور بہرے ہاس سولے اُنا کارگی اور بالائقی کے کوٹی طاعت نہیں اسک طلح سلتے ' بان بند بہوکتی کنین بترے کومے زبان کو بولٹا کر دیاہت اسٹینے کہ بیب مہرکو پرمعاد مرمواکہ تیری ذات كربيه ب تواس كوم في جرأت والأي - اس الله محصك مرسب برسه اومدا ف ف اسبات عوالا دِباَ *دُعُو*با دِنبرِے بستہ پاستقامت اور پیگی نصبب ہو نیکن حیب کہی یہ ما یوسی میں آئی بنرے

چ تبرے وجو د کرسی دلیل کی د لالت کی حاجت ہوا در توکب بعبد سی چوفار قات بھے تک بهونیا دس ف جولوگ پی تعالىكه وجود يطفقات واستدلال كمشامي أن وفيت جمته الله عليقمب فراكم يكتيم كدا كالشرج يضرابيف وجودين تيري عتات ى كداً كرتومه يجوونه كرتها تووه نئة موجونه بوتى وه نت تيرب د بودريكيت دمل بهوكتي بواسينها كديس معينه مادل سنة نباه ونطاسهوا كرتى وتوكياتير عاموا كأفهرا يتقدر كده وفلور يخيفه عال نبس ببالتاكم وہ شے تبری خلامرکر نیوالی نبی او مجتمعیہ رؤیل نیے مرکز نہیں تبرے سے زائد فہرر مرحیثیت سے کسکا ہوسکتا ہوارہ بتصرفيل فائد كزنكي ضروت بحرك بواسطة كردبيل توعائب برمة في بواورتوعا سُب بهي كتب ويتبرت وجرد كيري ليل کے دلالت کرنیکی ماجت ہوا ور توبعبد ودو کہاں ہوکے فوار فات بھتک بہرنجا ہیں تو ترسرے سے نہائہ ما غرو ظاهرها ورسرت سندبا وه قريب ونزوبك بهركيسي وليل اوركها ل كالمستة. لال . البي وة التيرج تحبيك ليضا ويزكم بيان اورعافط نرديك اندبي موادراس نبده كاتجارت من الضايف لئرتبري معبت كالتصريبين ليا توشيب تربيه. **حث** الوامتدوم ول كيّ التدويق ويركم الترويكم التي المريكية اندهى موجا كيصبنتحف نبيه فدرانغاني كوايشا ويزمكه بإن اورمحا فطرنهين جاناوه رحقبقت اندبا بحرت تستبيخ کی د حاکامطلب به توکه خداکست و ماند بایس بهه اوتیب بنده نداینی تجارت بینی اینها فعال داعال نتیج ی مبت كاحصدندليا فداكريه أسكى تجارت بير نقع نه مواه شيري مب ربي اور في الواقع و وسخت خيار وين بي-مگراً كونظب بنبس آنا -. آلبی تشک آنا رکیطرف رج رج کزیرکا حکوفرا با تو تنبکه لیندا نوارک لیاس اوز اغربید فی کی بینهای سے ساتندا کی ا طر*ف بعیب*تراک حبر <u>طرح تبرسر صکر سے میں اُنکی طرف ن</u>ظر کرنے سے قلب جمنوط اورانپرا متھا وکونے سے آتے باہمات واخل بوانفااسي طرح أن سته نبري بارگاه عالى كى جانب بعبرون توسر صبر پر قادر بوف اي اوندات بك پیونچنا درمشا بده سے بی آینے محبکہ نولہ نا شاہین امل دعیال وال کی طرنت جوسے کرنے اورائلی طرف شفت ہونیکا حکم فسرایا ہوتوالیبا نہ کو کہ تک طرف دیو سے کرے ہیں بخسسے مجمب ہوجا وَل اسلے مجھکوتواس طوسے اِن کی هرف بعیر کرتیرے انوا رسے کہا س میں ہوں بینی میرے جا رول طرف تیرے انواز مول کہ مخلوق **میں م**یں تجھیکو ىى وكيدل اورىيرى مىبيەت كى نظرىيرى رېزائى كرتى مىن ككېرى غيرس شغول نېوجا دُل جىياكدابتدك

س عبي كنتكي اوتيقتي عطا فيراكه بيبييه ووحضرات مقام فها وبقامين راسخ القام مريشكيّم من مجعكه بهي اميهاي يسے اورا بل طب كەخبكەتھىنے بغيرهما بده وريا صنت اپنى طرف تسنن فرما با برأن كارست چمجه نصيب كر آئبي عجبكوا بني تدبير كي ساتهدم مرى تدبيرت اورئي أختبار كسانته بمرب اختيار سيب برواه فرمااور جاری سقراری کے مرکزوں برٹہراف ای انٹیا بنی ندبیرے سا تہ میری تدبیر سے بے بر اکردے بینی اپنی تدبیرسے بسرے کام مناا وربسری تدبیر سے محب کو حیراے اسکنے کہ میری تدبیر کرتے ہیں اپنے نفس کے احال میں شنو کی ہوجو تیری حضوری سے دور ڈ لیلنے دالی ہواورا واللہ یائیے اختیار کے ساتم محمل مرے اختیارے ہے پرواکرشے بیٹی میرے تام اموریں آپ بی کا اختیار ہومیرا کھے اختیار درموا سے كأكر بينا انتياريا ياتوبرروس يتكساتهد شازعتكي صورت بحاسطة كالمبرا درافتها رفاص أميي كى صفت بوبىقرارى كے مركنيت مردوره سفات بىل كى صفت بدىندر قرار يافت اوروه صفات بيقراري اوالنجا رسح بين بييسة دلت اورتجبزا ورفقر مركزان كواس اعتبار سي فرما بإكه طلاب ببركا يخته ممجكهان صنفات برمعا وستكديرك ببي ال صنعات وجدانه ول ورسروقت لبينه فقترا وعجنرا ور ولت كوميث آتبي محبيكه مسرسة نعنس كي دلت سربس وطبع سيخلال ورقبرس مبرسه التريث ست يبيك محبيكه وسيقتكر اور شرک سے باک فرائجی سے اپنی ہو لئے نفشانی اوروساوں شیطانی بر مدداً نگشا ہوں نوب ہری مدد کہ نهی پربهروسه کرتا هول کسی و وستر که سپر و نه فرما اورتیج بهی ست سوال کرتا بهور تو که کوا اُنسبد نهر کراوریتری لغنل وکړم کی رغبت کرتا ہوں مجھ کومحہ ومرز فرما اورتبری ہی بارگا عالی کی طرن ننسوب ہول محملہ دور نسر اورتير سيري درواز ميركه ترامول محيها دنه وكيليل. ف انفش كي ذلت ولهي سي مرا دبيال بيه كي نفش كو غِراننه کی طرف ممع ہوا میں تخاہے کو علب فرائے میں ٹیک سے مراد دل کی تنگی ہی جوکسی ماگوا را مرے ہوڑ کئے سے موجب اس معمر کی تنگ دلی میٹن آ دیگی ترول ناریب موجا دیگا ادر مإکی اُسکی یہ کہ میتین کی تو ہ کادر دد بوكدائس السي كبلنا جاربا ساء رسينفراخ موجات اواب موائح تينتي ست فرحت ونوشى كوباك اور فترک میریجکه دل دستیت عفلت هوا دراسباب سے سابتاً سکا نعلق موادروم ایکی بدسوتی بحکوشک کو

بِ أَن سے محفوظ ريا اورا نبراغاد كرينے سے بلنډيمت ريكرتبري بارگاه ير اخل موا غفااي بعدتنا وشابر سيء أن سعة بسري بي بارگا وعالي كي جانب بعيرون بعني سريضي س تيراي شابره ول توسرحيز پرتا در ښه لهنداس ميرې حاجت بززري پرتني تحکو قدرت بح آهبی میرم ری خواری تبریب سامنے ظاہراور بیسیری حالت بجنبیرغیر فیفنی مجترست ہی تیری بار گاہ عالیٰ تک ببيخينا فللسيسرتا مول اوتيهريهي سانته تبيري بإركا وعالى كتهنها في حامبتا ميوں توميري ابنے تك ابنولا مانتدر شاتى فرما اورسمى عبو دبت مين لينيسلسة محافهرا قت اي الندميري دلت اوخواري جويراذاتي امرہے تبرے سامنے طاہر دو اورمیری حالت بخیبر دونتیا ، دنہیں ہی ولت اورخواری اپنے نعنس کی حبکونکٹ فا مبرسيخ بيعقيقت بين عين عزت بحا ورحبكه ابني *غواري كاعلم نهبي اور*ليبين نفنس كوعزت والاجانيا بي<del>قيق</del>يق بى خوارىي دائے اللہ ميں تقريب ہى تىرى بار كا ،عالى ك<sup>ائ</sup> يونميا طلب كرتا مول بيني اپنے عل *حمال* لوامیں کچه دفل بنمیں جانتاا ورتبرے ہی سا تہہ تیری بار کا وعالیٰ ک<sup>ی</sup> ہنمائی جاہتا ہوں بینی اور ول *کی طرح* ممحاة وات سے تبھیراستدلال ہنیں کرنا کہ نجارتی تجینتک سنجائی کرے تعبیکو ہی نٹیری ذات پر دلیل بنا آنا ہوں آبيطاف ستيكسى شديوجيا كفه ندكس جنرست رب كوبهجا فاأنهوائ فرما باع خت دبى بربى بغي بين كمين رب كوليف رب بى سيهجإ ئاتدميرى اپنى فات كىلىنى فورك سائته رسائى فرمايىنى نورسرفت سيرقلب راس بی براه باب مون اور سبحی منبدگی مین محبکولینے سامنے شهرا اس طورست کدر دہیت ان مجینظ برزه مول بلکه نبدگی او عبود بین کے اوصاف سے شعیف وابتذال مصصفوظ مس اوران كرازه مرادان اسارك اتوار وتعليات برايته ماك می نبلیات کے ذریعیہ سے تا مریحہ وہات سے اپنی حفاظہ تنہ طلب فرطے ہی اے المتال ورکے مقا

سے متسرہا تنگا ہیروقت مثبا ہدوہن جورہے گا۔ تو و فرات باک بھینے اپنے دوستوں کے دلول ہیں معارف سے انوار بھا تیک روش کے ھے بھا آیا ورتبری وحدابنت کا اعترا<sup>ن</sup> کیا اور تووہ پاک ذات بچن*یں نے لینے دوس*توں کے د<del>لول آئ</del>ے يتعلق بهانتك قطع كئة كداهوك تترب سواكسيكوميوب نهنبا ياد ورتير بيرسواكسيكو ببقرار بوكرسهدا نه تقرابا لة بني ان كامونس مواجه عالم ك نعلقات وكدورات محان كومتوسّ ا وريونيّات كياا ورتوبيّ أكي یٹائی کی بہانتگ کیوں کے لیے ایک النے الیے سائے منگ شخص الحالی توالی پاک دات ہو کہتے ہ النے دوستوں کے دلول میں اپنی معرفت کے نواسقدر رہنن سے کہ اُنفون تجھا کو ہجا ناا درتیری مصنات کا اقرارا ورشاید وکیا اور توود م اک وات ای بیشنانیشد و ستول سے و<del>الوق ب</del>یشرانسی فاتش کواستدر مذاکل کیا ألهب كي فيميان أنّ ولول نوكل كميّ كما نسول تجمّع كوي معبوب بنا ياا ورتسبيت سواكسبكوسهار اينهس تهزايا اوّرية ا ونياكي جيزول ل واولا ووغيرو ك نغلنات وكدورات فان كوشوسش ويرينيان كياتوبي أن كالمون بنا ورتوني أي نسون أي ينهاني كي مائتك كرى سكاست ال كركبل كف أورق كي عاف فاغرة فالكار بصف فحكونه بإياات كاوي باويس فرنجعكو إياأت كيانها باعتبر بدركسي دوسري المني ہوا اکامیاب بھا ورس نے تبری بار کا وعالی سے دوسرابط ف تنتقل بونا با والفقدان میں ٹراف جنے ایر اور ول سے صرف مخاذ فات ہی کو و بکہ اور ول سی خالتی کا مشاہدہ نہ پایا تو اُسٹ کیا ہا یا کھی نهبن بإماا سلنة كدخلوقات في نفسها حديم هن إي تواُستكه لا تذكيه نداً بااور شينه ونباكي نعميّن ند ما نين ليكين يتراشابده أسكونعبيب بموكبا توأسنه كباكهويا بعني سب كجد بإلباا ورجوتيرت بدسي كسى دوسري فتوس راضى برا متلاً دنيا دى لدور بي لك كيايا احوال بالميندا وركوامات وركانغات كى لذت بين شخول بوكيا وه نا کارباب مبولاوت شیری بارگا و عالیٰ سے ووسر پیطرف نشتل سوناچا یا نشلا و نیاکوچا یا یا نوالیہ ور مقامات عالميه کی طلب میں لگا و وتعقعدان ہیں ٹیزا اور ایک ہببی شمال ہوئی کہ با دشا و کی تنشیبنی تصور کیجھائی بمغضت المتبأركرسي

يدكو ويججه لاحاله اسباب بي كي طرت منتجي بيزما يوكيس فرطيق جعیکوشک اورشرک سے یاک فسرما دیکئے آگ ت كيونكر بوسكة المحاليي حبب توايني زات كاملرين است لجي غني توكه تحبيك بتوست روت كيون عز غنى ريوكا**ت** باننا چاہيے كه زضاح آتا مفات قديمين اورقن يم علته يحي باكر بولس مطلب بربي كهك الله حبب نتيري رضا بوج صفت وأورننره كوكة سكى علت كوئي اليي تشتم وكديو شيري سي طرف سے صا در سوتو بهلا کمی ملت کیسے موسکتا ہوئی آئی رضامیہ سے عمل حال برمو توف نہیں بلکے نوول ر، سا ته برگانومبراعل مال بن ربره بوگا در نه نهیں ای طر<sub>ی</sub>ت غنیٰ مبی حق نعالیٰ کی صفت برادعلت سے باک ہوس فرائے ہیں کہا اللہ توا بنی زات کا لمیں جبکہ ے سے کوئی نفع بہو پنچے تو مجیدا نقس اور شکھے سے توکیو کڑ عنی نہ ہوگا اپنی الَّهِي قضاوة مرجه يهيالب آئي وربوك نفساني ني سنهوت كي مفيد طريب - مدرغتی کرکرتیرے شنا ہدہ حبلال وجال کے ساتہا بنی طلاسے بمبی سنعنی ہوجا کو تمنا وقدر جھير فالي ئى كەجبىكى فاعت كاغ مكر نابول ياكسى معيت كەترك كالاد دارًا ے نہیں کل سکتا ہیں میرا کوئی جا رد کارنہیں ہو آپ می میری مد خراہیے اور میر عبال وجلال كانسبب مُوكدا بني طلسية بمئ سنتني مهوجاً ون اسليني كذب شخص كونسا بده والمريف بلي الم

ا جِهاد كانساس قرض كاباله چيز بكوي آخت بيڭ خالا بح كئ ذات كواسكاكو في نف بهيد نجيا واللا بينس بحا ويقرض عنوا ا وبيان فراما بني عَنَى سائيرى تعالى كى مجب علف نهرانى كوتبلار بالرجيسية بجد كونودي كوئي شودس اوراس كميراً الله كورف دونو تركواس عد وف وفيكار مجدماتل ب ترفرا و برسام كانه أى كاراني ومت كبها تدولاب فما كم بقية لك بوده ل لاني منت كسما بترجمكي ليميغ كتيري طرث توفيز ل أي أكراه ين تيرى الوانى كرول بيمرزى تنديسي رى استأبين أني ميسيه أكرميوا مت بولا كل بير مى تيراغوف جويج فيا بنین اآبی مهالم نے محکوتیری طرف کیل دیا اور تبرے معن کرم سے سلم نے تیرے وروز دیر نہراوی**ا ٹ** اوالیک ا بى رُحظة ابى ارُكوه قرب مِن طلبُ ماسكُ كَدِيل بْخِيا كاراه عال وَقِيدَكُ مِن بِدِوجُ سَكَمَا اورنه على بيدكا بغير جمت مَدْتِجَةً ببرنجا نيوالا بواولينة احساتن مجمه يمينح كدهورب نواه نوارتهرى طوف توجهون اهبقة محاعراص كزيكي قدرت وبوائاته اگرمین تبری افرانی کره ان کین بیومینی بیری آمید تحبین تنطیخ نبریش تی استی که با نسا بول که نیراهسان که جاملت پر**رتاد فانوم** ابهبلج أكرجها عشريجا لأول تكربيري تيراخوف بجريحضا فهير بونا اسكنك وبأشابهل كرتوم يتبيئ كمصرطاعت كيفه يتي ككرش التوبجاني للمنهبيل بيلفك تواكبسجا والشيعيان كحرس شحى طرف ميركيا سنيته محدكتيري بي طرف فكبل بايني مرفتو فربان ىقىتىت كاركىمى كارنيانى مەل مىجەتنىلى كىلىنەت كىلىنى ساتىلى سەيدا كرادورىتى جىب بىل نەلداندىلغە كارم فولىنى دالاي تقاس علم ومعرفت نے مجب کونتیرے وروازہ بر نبراویا۔ آلهی تومیسری امیدی تومییرس کیزنگرخام مع ل درمیارسها انجمیدی یک نکر زلیان آلهی تونیس محصه ولت پرتیل عزت إسكتامون ونوف تحكواني طف نسبت كباتوس كية كرسائ تبن نهول آلي تنف محكوفقروا متباج مين تحرابا آياتي خملى نبول وتسنة عكدا بنوء وكساته غني كيا توكيون توتيا بهول ف الالتنفير وي مبري أمبه بحراته بيرس كبونكرنام ا سول بنی ضروبا مراه به نشکاا دیمتیمیر پراسهاراد توریخ کردایای سکه ام والته اتنے میکودایل پرونیت پیمل ویاد سنگ دیمکن کی ال تعریبی تبرل عى امتنقل نت كيت بإسكتا بدول دوتوتبراى خاصية اورتشت محسكا بني طرف نسبت كيدكوا بنابنا بااولين سانفيل عطا فراياتوال مقنبار سويس ببذكه تبرى عزمت صاحرتيت فهول مين بيل بني ذابتك اعتبان وديسابع ساورتبرى عزت البيف ساورتبري مفت وتعكير توسي غريبول ا والنوقي في كواس ونقر واحتيان يس تفواديا كافقيري ماجمندي مراولي امريح توميل مل فياسة سي كيسية تبلط نهرول بين كم يمكن بهوا وريمن بروقيتا بني برصفت مبل ينه بيدا كرنه والمستغ

ا منی بنده نوازی کی عادت کونهس بدلاتوتیرے غیرے کیونیحرسوال کیا جامے **ے** اے اللہ تو تے ایر اسان بندوك ساته كمنهب كيا بلكه تيرك احسان كاوريا بعيشهت أيك المت برعاري بي لديم كيك تتر پسوادوسریسے اُمیدکیا وے اور تونے اپنی نبدہ نوازی کی عادت کو نہیں بدلا اسلے کہتر می فتا من تغیروتبدل بنهن تو تیمکونیو کر کویرکسون دوسرے سے سوال کیا جا دے۔ ک وه داسیجس شداسیند وستول کواینی اس جاایخیش کی نشیر پنی محا دائقه حکیها یا تو وه اُس المنت محت كساتهدها بنرانه كفرسافية اورك ووفات جس ني ليني دوستول كوابني بهيبت كا لہا*س ہیٹ*ایا تووہ اسکی عزت کے ساتنہ عزت <u>والے ہوکر</u>فا <u>مُرسِئے **ٹ** محبیبے جال کے مثاہدہ سے</u> جوسرور قلب کومووه ان ہوا سکوشیر بنی س*ے تشببذیج* فیرط<sup>ل</sup>یے ہیں کہاہے وہ زمات جرنے اپنے وستو ک<sup>و</sup> ابنى انس جار بخُتَى كى نتيىرىنى كا والقد عكمها ما بيعنه ان كوست به يتعلق كريسے انباأ منر نجتا اسكا اثر يو كدوه أيسكه ساينة محبت كساته علبزا تهكفرك بيئ اوراسه و ذوات ببنع لينه ووستول كوانيكي كالباس ببنيا بإييني اسيضاولبيار كوغلمت شتان وجلالت شان عطافرما كي كرجوكو تي ان كوويجتها سبته مزعوب سوحباً مّاسيه اوراً سكاانر برسواكه وهُ وسكى عزت كيمسا بتريعزت فيليه سوكروّا نخر مبوسته بيني الفهولخ ووسرى شے سے عزت مال بنہيں كى بلكائسى كى صفت عزت سے مغزز ہوكر أسكے ر توفكركست والول كوج وسيع بنيتر انني احسان سنة الكابادكريف والابهج اورعبا دت كرني والوس كي توجیسے پہنے احما ن کی ابتدا کرنے والا ہے اورسوال کرنے والوں کے سوال سے پہن*ے بنٹ ش کے س*ا تھ سَعاوت كمينوالابي ورنها بين بي تت كيف والالبجرع كويهم كوسيه كيا عسداسكا قرص ماسكن والاب ف اى الله تىرى دركر نبوالور كا وجودهى نرتفا أن ك وجود س بِهِل بى ابنا السان سالكا او كهدنه والاسحكمان كووجو وكيفتمت يختبى اورعبادت كرنيوالوس كى تدعيه سے پہينداحسان كى ابتدا كرنبوالا ہے عبا دت کرنیوالوں کا وجو د نبریں ہوا اورسوال کرنیوالوں کا وجو د نبریس ہوا توجو دوشیا وت کیساتھ بهدي سعموسوف واورتونها بت دين والابر اوربير جدكوهم كومهبركيا سبعة اسكافرص المنكف والاسب فيما تخدارشا وفرما باسبه من خدا المذى بقره ف المدة من مناحسنا يعيد كون بوجوا من كوة ومز

عرض فري رياح تحقي بداليحدولصلوة كزارش بحكديداا إل ماكا واتما لمهمتم تبديد يبلجكم كم تسرح لكينه كى باكل ستعداد نهير كه كالسائين كى تىن كى نأان حصارت كاكام مېجوايس فن سے د توفيت ريكت بهول ارز اكارون اين سولاد مرشد دسيار يوى غدى حضوت مولاناحلول حميصاصبغ ظله إلعالي كسرا الميكا انتشال كبيا بي الديشرزي كي مدوست الشا سينط ويمثم آيا لكهديا فالبًا بكريقينًا أسير بهست خلطيال بذكى الربهبيرة بدا غلطي يأس صلح فراليس اورعيب يثيى سے كا مليں اور كر صرب خطهم العالى كى برست كى كارس شي سے كيد نفع بنيج تود مات نيرس ياد خرائيں .. ١٠ ربيح الثاني مسسله جري ديم جهارشنبه ا تفاركتاب كمال يشيم تذكرة معنف كتاب متبخب رحمة اسطليها مختصرالات شيخ إبن عطا ماستروسك ريح منفككم البيلاباب علم ك بايان يس منقرطالات سولاناعلى شقى مرشقب أتيكم ما دوسرماب توبيك بيان ين 100 ۸ تیسرایاب اخلاص کے بیان یں بوكسشيخ عبدالوالم بتقى رحر 14 ٨ إجفاباب نازك كلتدر كبيانين وكرشيخ محدين طاسر شيني رح و بایخوان با می ششینی سے بیان میں وكرشاه محدر فضل سرر مران يورى w وكرسشينج ابن تجركى رح ا المِثاباتِ ثت كى عايت كے بيان ميں شيخ على تنقَّى كى كرامات ا القال إب وكراسي بيان ين دياج انعانت لوي محدع بدانسه صاحبيكوي اتشون إب فكريك بيان مين ١٢ ادارباب بالمنكي فنيلت كابيان فنابع كماب ندا

4-4 دا**لاً ب**الحقاج يواو**تونيف بنيج وكسابته ويحداثه يُحارِث ك**الو**ي كنور كنول سويت نياز ك**ياا وانوقت تووه ذانته كالبجزيث ووسراكوني جزنهيس برجيز كوابني معرفت عطافراني توكوني حبز تجية واوا قف مهوني تدوفهات كالآ محيكه سرشيمين ينىء فت عطافرا كى توبنت سرسيزين أمرى تخلى ظاهر كمهي بهرتوسب بزطابسرة أشكار كالحوثه التبريات - ونتیکے سانتها بنوعوش میرتدی مواکد و وعرش ایسی عاینت برل طف منائب مواجعیت تمام حالم اُست*کے عرش بنائیس*ے فت توود ذات و کنجنیترین و مساعبا دت کوییتش که لات نهس تعینی سرشو کواپنی معرفت عطافرا کی تنج کدکوئی جزیج ؙٵۄۥڗڡ۬؋ؠؠ<u>ؠ؈ؚڔۺؙڸڣ</u>ؠڡڗڮڝڡۅاڣؾڝۑؽڡرفتؙٳڛڮۅڟٳؠۅؙؽٷۑٵڔڿٳڹؿٷڗۅۏؗۄٳؾۥڮڵڣؿڠۥڮڔۺؾؠڕٳڹؽۣڗڗ عطافزنى كسهن يسخن تبست بالكاتمية نبكئ بريني برميزيش تحيلي فلاثر كمين لق مهنت كميك فاسرة اشكالا بوايوه أوابة البنية وعان مبدنيتك سالتها ثيرع ترابيتنوي موالعيما نبي ترسك وسعت محيوش برغالب وزفاس واكدوست شامكه لينية مذر عالبا امرجيت فيأسكوكبيدا وروع وعزت أس مت بيل بيها غائب بهوكيا جييية تامرها للرعن من بيغائب وكذهم عالمهوش كالنه كوفي تأونبس آ نار کونت تا رسته شایا و را غرار کو افوار کتا اسانو کلی جدا و بوار تین شت و ما بود کیا ای وه وات جوابنی عوت کرون برل بحراك وراك توجوب واحوه ذات حرف ابني منهات كماليد كرسامة عا ينبن كة فلوب بيتلي فرما في ميرُ سكي به نهايت غىلىت يالجن فلوپ تىچىقىن سۇنكى توكىيكىل يونىڭ بى توغام رەتئىكارا بوا درتوكىۋىخوغائب بورىك تا دۇنۇنىجىيان ادرھاخىرىي اورامتُد تغاني توفيق ويف والا بواوراسي وامانت طامب كرية بين ويلاحل ولاقوقا الا بالكذا التي اخطيع وعلى الله على مديدنا هندة آله واصعدامه وسلم فث بيلية أمارسه مرادتمام اسمان اور بينس اورلوح وتلم ونيرويس ادر دوستر أثنار سحواد عرمن غطيمكم استصمقالييس بيسب فحارقات لانتو محقن بأوريبي مرادشا بيبيس وادما غبيا ترييراد عوشت فليمه كوكأتكو لىسە اندار ئۇمتەر جواما ھايىل سانۇنى شايىنى يا يىنى زىمت كەلدارىس انىم سالىيا ھال يەبۇرىق تىتاكى ئەت اسقار عاملورنساس بحكمة ونش ويش سبكونساس بحاوروه ابيا قوى مزيت مقطه يثالا بحكة تنصول أسكا اواك محال ببودنيا ليوم طلقا الماك ان انتحار بني شيخ سكما اولاخرة ميل ها طاب طور براورك حال بواعد واليين فات بوكة بسن عارفين سمه والما لبني

متتقا مماليتشل مبلاق عال كيتحلي اوتكن زل فرمايا استقي وانتي وافيتراً تنكي بيدنها بيت عفسة يمحقق سوكتي توكيية سكتا بجوالانكميترا عال مودن ل مرشد وظامر مج اورتوكية كرغائب سكتا بحوالا كمدتوم يشيم نبيكمهان اورتبرك ساتهره - نسرے اتمام النعمر تباریخ ۱۱- بینی الْمَانِیْ شِکْلهٔ اله یومِرْشَتْهٔ مِیدکوتام مِنِیِی اللهُ قعالیٰ اسپیهٔ ففسل سی اسک

The second se	the fearing that the state of t		THE STATE WITHOUT THE REPUBLIC STREET, AND BEING WITHOUT STREET, THE STATE OF THE STREET, THE STATE OF THE STREET,		
صفح مهارس	had mean		in which		
174	ينيدن إنجنبن لبطك بيان	or !	المراسا اسيه معتر فالتستدييان أيميه		
יזיאו	و مديدوار بابانوارك مارتيكم بالاي	ود	ا يارون ما ساعس كي رياست يكي بيان مي		
INE	يجيدوال بإسترجه اومدى كمياناي	40	الموال الباميه ويسكوبيان مي		
	يسيد والساب بالمروعفات خلافتدي	<b>4</b> 1	يْرجدان البّادات والمضاما كالميال مي		
100	بيان مير. -	,A a	، جود سوال المبلدالد تعالى ك علم كي تعبيل كي مياي		
1674	سنامیدواں اِسِتار فبن کے سالات کی بیان	AH	إ بنديموال باب سيسوال يرت بركزيكي يأس		
	انماكيسوال إس واست ادر بهسترالال		سدلهوان باست دار مدتعا مه یکی مهرای دارر		
164	بياك مير	1	ا دران کیمیاں یں		
	التيسال بالب عظون فسيحت كى تاثيرك	۱۰۴۰	استروال الصحبت المنشيني كربان مي		
IA.	ب <i>يان ايب</i>		اشاربوان إبطي كمان ين		
١٨٩٠	تيديل إستشكريم بيان ين		انيدس باب تراضي كمايان مي		
124	مراسسلدنبرون مارتب شكرسكه بيان مي	110	البيدان إب سندان كم بيان بي		
191	مربه سدله نسبر(۱) انشگا	}	اکسیدن بامیدو دوطانسه کی برکانتی بیان میں		
198	فاتمه سایات پی		بائيسوال بسالكين كالفادت مراتب		
	a 6	14.	ceus.		
		angle in the property of the section of the	de granden de desemble de la companya de la company		
	,		the comment of the co		
	ş t 1		elyphanes/puzz		
4 mark					
			Regional Courses		
est of the same		skartisky koncerny			